ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرءوا ما تيسر منه

سنة ١٣١٦ هـ

التيسير

للشيخ الاجل والامام الاكمل حافظ
القراءات والآثار متقن الروايات والاخبار
سيدنا ابى عمرو عثمان بن سعيد
بن عثمان الدانى النحوى المقرئ
المتوفى فى سنة ٤٤٤ هـ
رحمه الله تعالى

قد طبع فى مطبع عزيزى الكائن الواقع فى محلة الرادكن صين عن [illegible]

نمبر ٢٩٥ تقبیح

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله الذی یسر لنا کل عسیر وهو علی ما یشاء قدیر انزل القران علی
سبعة احرف للتیسیر و وعد حفظه من کل نقصان وتغییر والصلوة
والسلام علی سیدنا ومولنا محمد البشیر النذیر الداعی الی الله باذنه السراج
المنیر الذی تحدی باقصر سورة من القران فافحم الصغیر والکبیر فجحدوا
به ظلما واستیقنته انفسهم انه من الله العلی الکبیر وعلی اله الذین
نزل فی شانهم الکتاب سیما ایة التطهیر کیف لا وهم سفینة النجاة یهون
بهم کل امر عسیر وصحبه الذین وردت النصوص بفضلهم العظیم
واجرهم الکثیر فهم نجوم الاهتداء وشموس الاقتداء بلا نکیر وعلی من تبعهم
خصوصا البدور السبعة متقنی القراات غایة التقریر الذین بذلوا وسعهم
فیها من غیر التقصیر ولا تعذیر **وبعد** فان علم القراات فرض علی الکفایة
لانه وصل الینا بتواتر الروایة فاذا لم نبالغ فیه وقصرنا ولهونا وتانیه وفترنا
فیفوت تواتر کتاب الله بیننا ویتأخر وینقطع عنا فاذا یلتبس امر الدین و
یستعجم ویشتبه ویستبهم ولکن وعد الله بحفظه لن یخلف فجد القراء
بلن الامر وانکشف و مع ذلک قد قل فی هذا الزمان حاملوه لا سیما
فی بلاد الهند قد شذ ما لموه الا ان المواهب اللدنیة لما فاضت علی البلاد
الدکنیة فشاع هذا العلم الشریف بعوده فی نصابه وضاع مسک ختامه
بنشره لطالبیه وما هو الا بقدوم الشیخ الاجل الاکرم ناشر علم التجوید والقراة

بالنهج الاقوم من تمسك بذيله وحضر مجلس تدريسه فاق على الاقران و
من لم يتلمذ ولكن سمع تلاوته المباركة ايقن انه الفارس لهذا الميدان حافظ
القراآت بالرواية العشرية ومتقن الدراية بالتحقيقات السنية مولنا
المكرم وشيخنا المعظم القارى السيد محمد المكى مولدا والتونسى منشاء
والمدنى مهاجرا ادامه الله تعالى بافاضات فيضه على من كان به مفاخرا
فهو فى هذا الفن اماما وحدا ولا يعبا بانكار الحاسد اذا حسد شعر

هم يحسدونى وشر الناس كلهم من عاش فى الناس يوما غير محسود

فالحاصل ان اخواننا الراغبين فى هذا الفن المتين والطالبين تحصيله على
النهج الرزين كانوا ياخذون بقراءة الشاطبية التى هى متن متين لكنها
بنظمها ورموزها قد عسر فهمها على المبتدئين وكان اصلها
المسمى بالتيسير نثرا وكسماه يسيرا وصار وجد انه بعدم الطبع عسيرا
وهو الذى صنفه امام القراء والحفاظ العالم الربانى سيدنا ابو عمرو
عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى رحمه الله تعالى عليه واشار مولنا
الشاطبى رحمه الله فى نظمه اليه حيث قال شعر وفى يسرها التيسير
رمت اختصاره ٭ فاجنت بعون الله منه مؤملا ٭ وقال فى حقه صاحب
كشف الظنون فى اسامى الكتب والفنون ما نصه التيسير فى
القراآت السبع للامام ابى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى المتوفى
سنة ٤٤٤ اوله الحمد لله المتفرد بالدوام الخ وهو مختصر يشتمل على مذاهب
القراء السبعة بالامصار ما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق

عند التالين وصح وثبت عند الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد
من القراء روايتين وعليه شرح لابی محمد عبد الواحد بن محمد الباهلی
المتوفی سنة ٧٠٥ه وشرح اخر بالقول لعمر بن قاسم الانصاری المشهور
بالمنشار اوله الحمد لله ميسر كل عسير الخ سماه البدر المنير ثم ان الامام
شمس الدين محمد بن محمد الجزری الشافعی المتوفی سنة ٨٣٣ه اضاف اليه
القرأت الثلثة فی كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير
التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان
التيسير من اصح كتب القراءة وكان من اعظم اسباب شهرته دون
باقی المختصرات نظم الشاطبی فی قصيدته فاردنا طبعه واشاعته
وقصدنا نفعه وافادته فوجدنا نسخة عتيقة ثم قابلناها بنسخ بيدة
انيقة الاولى نسخة منقولة فی عاشر شعبان سنة ٨٣٢ه والثانية مكتوبة يوم
الثلثاء من شهر ذی القعدة فی سنة ٩٩٣ه والثالثة مرقومة يوم الجمعة ثانی
جمادی الثانية سنة ١٢٠٤ه وبعد الضبط والتصحيح التام اضفنا اليه الفوائد
تفيد الخاص والعام منها ان بعض الكليات كان مذكورا فی الفرش
ولكن بحسب القاعدة الكلية كان ذكره فی الاصول فی الاصول عبرناها وللتمييز
اعلمناها لان ضبط الكليات انفع واشمل من الجزئيات ومنها ان
اختلاف النسخ كلما وجدناه فعلى هامشه مثبته لسحناه ومنها ان
زيادات القصيد مكتوبة على هامشه بعبارات تفيد ومنها ان
كتاب غيث النفع فی القرأت السبع لشيخ شيوخنا وقدوة اساتذتنا

مولانا السيد علی النوری رحمه الله تعالی کان مبنیا علی غایة التحقیق و معمولا به عند اهل التدقیق فبناء علیه حشیناه وبه قصدنا مطابقة ما رویناه ومنها ان کلما تکرر من حکم الاصول او الفروش فمکتوب فی المتن بلفظ سابق فکتبناه تحته هذه ستة الصفحة التی ذکر فیها تذکرة لمن اراد ان یتذکر فجاء بحمد الله تعالی علی احسن اسلوب و طبع بحسب المقصود والمطلوب وصار لفوائد الشاطبیة والغیث جامعا ولسائر الطالبین نافعا۔ اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمنا ما ینفعنا وزدنا علما۔ آمین بحرمة النبی الامین وصلی الله تعالی علیه وعلی آله وصحبه ومن تبعهم اجمعین برحمتك یا ارحم الراحمین۔ حرر فی العاشر من رجب سنة ١٣١٦ھ

الاحقر الافقر الی رحمة الله الباری ابو الفلاح غلام غوث الحسینی القادری الشطاری کان الله تعالی له ولوالدیه

العبد المفتقر الی رحمة الله الصمد الباری ابو الفتح السید محمد علی الحسینی القادری الشطاری غفر الله تعالی له ولاسلافه

الفقیر الی الله ورسوله الهادی ابو الوفا محمد عمر الحنبلی القادری کان الله له

فهرست كتاب التيسير

تمت



ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرؤا ما تيسر منه
التيسير
للشيخ الاجل والامام الاكمل حافظ القراءات
والآثار متقن الروايات والاخبار الشيخ
ابي عمرو عثمان بن سعيد بن
عثمان الداني النحوي
المقرئ
المتوفى في سنة اربع واربعين واربعمائة رحمه الله تعالى
قد طبع في مطبع عزيز دكن الواقع في حيدرآباد دكن صين عن الفتن



بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرى النحوى الدانى الاندلسى رضي
الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته
ومدبر الامور بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب
احمده على جميع نعمه واشكره على تتابع آلائه ومننه واسئله المزيد
من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سألتمونى احسن الله تعالى
ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا فى مذاهب القراء السبعة بالامصار
رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتمونى

واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت
في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب
الالفاظ وتهذيب التراجم ونبهت على الشئ بما يؤدي عن حقيقته من
غير الاستغراق لكي يوصل الى ذلك في تيسر ويتحفظ في قرب وذكرت
عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية قالون
وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه
وعن ابي عمرو البصري رواية ابي عمر الدوري وابي شعيب السوسي
عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن
اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة
رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر
الدوري وابي الحارث عنه فتلك اربع عشر رواية عنهم
معمولة هي المتلو بها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت
الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة
والكسائي قلت قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة
في التيسير على المبتدين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه
التوكل وهو حسبي واليه انيب فاول ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسماء
القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وموطنهم وبلدانهم
واتصال قراءتهم وتسمية رجالهم وايضا اتصال قراءتنا بهم

وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم
فى اختلافهم انشاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

باب ذكر اسماء القراء السبعة

والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم **نافع المدنى**
وهو نافع بن عبد الرحمن ابن ابى نعيم مولى جعونة من شعوب الليثى
حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رويم
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفى بالمدينة سنة تسع وستين
ومائة- **وقالون** هو عيسى بن ميناء المدنى الزرقى مولى الزهريين معلم
العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا القبه به لجودة
قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفى بالمدينة قريبا من سنة
عشرين ومائتين- **وورش** هو عثمان بن سعيد المصرى ويكنى
ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفى بمصر سنة
سبع وتسعين ومائة- **ابن كثير المكى** هو عبد الله بن كثير الدارى
مولى عمرو بن علقمة الكنانى والدارى العطار ويكنى ابا معبد وهو
من التابعين وتوفى بمكة سنة عشرين ومائة- **وقنبل** هو محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكى المخزومى ويكنى ابا عمر
ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفى بمكة بعد
سنة ثمانين ومائتين- **والبزى** هو احمد بن محمد بن عبد الله بن
القسم ابن ابى بزة بن نافع بن ابى بزة المؤذن المكى مولى لبنى المخزوم ويكنى

الزرقى...
نسبة...
زهرى منسوب الى بنى زهرة...
زرقى منسوب الى بنى عبد الله...

ابا الحسن و يعرف بالبزى و توفى بمكة سنة اربعين ومائتين روى قنبل
والبزى القراءة عن ابن كثير باسناد **ابو عمرو البصرى** هو ابو عمرو بن العلاء
بن عمار بن عبد الله ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعى بن
مازن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى
وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفى بالكوفة سنة اربع وخمسين
ومائتين - و ابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان
الازدى الدورى النحوى والدور موضع ببغداد توفى بمكة بالحديدة سنة
خمسين ومائتين و ابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن
اسمعيل الرستبى السوسى نسبة الى السوس موضع رويا القراءة عن ابى محمد
يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدى عنه وقيل له اليزيدى
لصحبته يزيد بن منصور خال المهدى وتوفى بخراسان سنة اثنتين
ومائتين **ابن عامر الشامى** هو عبد الله بن عامر اليحصبى قاضى دمشق
فى خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى يحصب حى من حى اليمن ويكنى
اباعمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غيره وغير
ابى عمرو حمزة والباقون هم موالى وتوفى بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة
وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشى الدمشقى
ويكنى اباعمرو وتوفى بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام
هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمى القاضى الدمشقى ويكنى
بالوليد وتوفى بها سنة خمس واربعين ومائتين رويا القراءة عن ابن عامر باسناد

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي النجود
عبد الله وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر
وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة
ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم
الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر
ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر
وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب
بن عمارة بن اسمعيل الزيات الفرضي التيمي مولى لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي
بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة وخلف
هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد
وهو مختف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد
هو خلاد بن خالد ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى
ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين رويا القراءة عن ابي عيسى
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي
مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم
في كساء وتوفي برنبوية قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد

سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص بن عمر الدوري
النحوی الاسدی الضریری صاحب الیزیدی و ابو الحارث
هو اللیث بن خالد البغدادی النحوی قال ابو عمرو قد تقدم موت الدوری
فی اسم ابی عمرو و اما ابو الحارث فلم یبلغنا فهذه الاسماء القراء السبعة
بالامصار والناقلین عنهم علی وجه الاختصار وبالله التوفیق ۔

باب فی ذکر رجال هؤلاء الائمة

الذین ادوا الیهم القراءة عن رسول الله صلی الله علیه واله وسلم
رجال نافع و رجال نافع الذین سماهم خمسة ابو جعفر یزید بن
القعقاع القاری و ابو داؤد عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشیبة بن
نصاح القاضی و ابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلی القاص و ابو روح
یزید بن رومان واخذ هؤلاء القراء عن ابی هریرة رضی الله عنه
وابن عباس و عبد الله بن عیاش ابی ربیعة عن ابی بن کعب رضی الله عنهم
عن النبی صلی الله علیه واله وسلم رجال ابن کثیر و رجال ابن کثیر
ثلثة عبد الله بن السائب المخزومی صاحب النبی صلی الله علیه واله وسلم
ومجاهد بن جبیر ابی الحجاج مولی قیس بن السائب ودرباس مولی ابن عباس
واخذ عبد الله بن السائب عن ابی نفسه واخذ مجاهد و درباس عن
ابن عباس عن ابی بن کعب و زید بن ثابت رضی الله عنهم عن النبی
صلی الله علیه واله وسلم رجال ابی عمرو و رجال ابی عمرو جماعة
من اهل الحجاز و من اهل البصرة ممن اهل مکة مجاهد وسعید بن جبیر

ص ۷ توفی سنة اربع و عشرین و مائتین

عمر سیاهی القرآن النجوی المذکور الخ

وعكرمة بن خالد و عطاء بن ابی رباح و عبد الله بن كثير و محمد بن عبد الرحمن
بن محيصن و حميد بن قيس الاعرج و من اهل المدينة يزيد بن القعقاع
القاری و يزيد بن رومان و شيبة بن نصاح و من اهل البصرة الحسن
بن ابی الحسن البصری و يحيی بن يعمر و غيرهما و اخذ هؤلاء القراء عمن
تقدم من الصحابة و غيرهم رجال ابن عامر و رجال ابن عامر ابو الدرداء
عويمر بن عامر صاحب النبی صلی الله عليه و اله و سلم و المغيرة بن ابی شهاب
المخزومی و اخذ ابو الدرداء رضی الله عنه عن النبی صلی الله عليه و اله و سلم
و اخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضی الله عنه عن النبی صلی الله عليه و سلم
قال ابو عمرو و قد روينا عن الوليد بن مسلم عن يحيی بن الحارث الزماری
نسبته الی زمار موضع باليمن ان ابن عامر قرا علی عثمان نفسه و ليس
ذلك بصحيح و اخبرنا الشيخ ابو علی انه صحيح رجال عاصم و رجال عاصم
ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمی و ابو مريم زر بن حبيش و اخذ
ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان و علی بن ابيطالب و ابی بن كعب و زيد
بن ثابت و عبد الله بن مسعود رضی الله عنهم عن النبی صلی الله عليه
و اله و سلم و اخذ زر عن عثمان بن عفان و ابن مسعود عن النبی
صلی الله عليه و اله و سلم رجال حمزة و رجال حمزة جماعة منهم
ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش و محمد بن عبد الرحمن بن ابی ليلی
القاضی و حمران بن اعين و ابو اسحق السبيعی و منصور بن المعتمر
و مغيرة بن مقسم و جعفر بن محمد الصادق و غيرهم رضی الله عنهم

وأخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب وأخذ يحيى عن جماعة من اصحاب
ابن مسعود علقمة والاسود وعبيد بن فضيلة الخزاعي وزر بن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود رضي الله عنهم
عن النبي صلى الله تعالى عليه واله وسلم رجال الكسائي ورجال الكسائي
حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلي وغيرهم
من مشائخ الكوفيين غير ان مادة قراءته واعتماده في اختياره القراءة
عن حمزة وقد ذكرت اتصال قراءته قال ابو عمرو فهذه تسمية رجال
الائمة القراء السبعة بالامصار وبالله التوفيق وبه استعين وعليه التوكل
وهو حسبي ونعم الوكيل وصلى الله تعالى على سيدنا محمد واله وصحبه
اجمعين وسلم تسليما كثيرا۔

باب ذكر الاسناد

الذي ادى الي القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق المرسومة عنهم رواية
وتلاوة اسناد قراءة نافع فاما رواية قالون عنه فحدثنا بها احمد بن
عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله
بن عيسى المدني القرشي قال حدثنا قالون عن نافع وقرأت بها القران
كله على شيخنا ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن العمران المقرئ الحمصي
الضرير وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسين
المقرئ وقال قرأت على ابرهيم بن عمر المقرئ وقال قرأت على ابي الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان المقرئ وقال قرأت على ابي بكر احمد بن

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابي نشيط محمد بن هرون المقرى
وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع وَ امّا رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضى بمصر قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن جامع قال حدثنا ابو عمر بكر بن محمد بن شهاب قال حدثنا عبد الصمد
بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وَ قرأت بها القران كله
على ابى القاسم خلف بن ابرهيم بن محمد بن خاقان المقرى بمصر وقال
لى قرأت بها القران على ابى جعفر احمد بن اسامة التجيبى وقال قرأت
بها على اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال قرأت على ابى يعقوب يوسف
بن عمرو بن يسار الازرق وقال قرأت على ورش وقال قرأت على
نافع اسناد قراءة ابن كثير وَ امّا رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم
محمد بن احمد بن على البغدادى قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على
قنبل وقال قرأت على ابى الحسين احمد بن محمد بن عون القواس
وقال قرأت على ابى الاخريط وهب بن واضح قال قرأت على اسمعيل
بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف بن
مشكان وقالا قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القران كله على فارس
بن احمد الحمصى المقرى وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادى
وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل وَ امّا رواية البزى
فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا
مضر بن محمد الضبى المؤذن المكى مولى لبنى مخزوم قال حدثنا احمد

بن ابى بزة قال قرأت على اسمعيل عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت
على اسمعيل بن عبد الله القسط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال
البزى وقرأت بها القرآن كله على ابى القسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرى
الفارسى وقال لى قرأت بها القرآن كله على ابى بكر محمد بن الحسين النقاش
وقال قرأت بها على ابى ربيعة محمد بن اسحق الربعى وقال قرأت على البزى

اسناد قراءة ابى عمرو بن العلاء فاما رواية ابى عمر فحدثنا بها محمد
بن احمد بن على قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة
وثلثمائة قال حدثنا ابو خلاد بن سليمان بن خلاد قال حدثنا ابو عمر
قال حدثنا اليزيدى عن ابى عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق ابى عمر
على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادى وقال لى
قرأت بها على ابى طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقرى ما
لا احصيه كثرة وقال لى قرأت بها على ابى بكر بن مجاهد وقال قرأت
على ابى الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابى عمر وقال
قرأت على اليزيدى وقال قرأت على ابى عمرو رحمه الله تعالى واما
رواية شعيب فحدثنا بها خلف بن ابرهيم بن محمد المقري وقال حدثنا
ابو محمد بن الحسين بن الرشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد
بن شعيب النسائى قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدى عن
ابى عمرو وقرأت بها القرآن كله باظهار الاول من المثلين والمتقاربين
وبادغامه على فارس بن احمد المقري وقال لى قرأت بها القرآن كذلك

بلغ

بلغ الحسن

علی عبد الله الحسین المقری و قال لی قرأت بها القرآن کذلک علی ابی عمران
موسی بن جریر النحوی و قال قرأت علی ابی شعیب و قال قرأت علی الیزیدی
و قال قرأت علی ابی عمرو و قال ابو عمرو الدانی حدثنا باصول الادغام
محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن ابی الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس
عن ابی عمر الدوری عن الیزیدی عن ابی عمرو و حدثنا بها ایضا ابو الحسن
شیخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارک عن جعفر بن سلیمان عن ابی شعیب
عن الیزیدی عن ابی عمرو بن العلاء اسناد قراءة ابن عامر فاما
روایة ابن ذکوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسی
قال حدثنا محمد بن یوسف التغلبی قال حدثنا عبد الله بن ذکوان قال حدثنا
ایوب بن تمیم التمیمی قال حدثنا یحیی بن الحارث الزماری قال قرأت علی
ابن عامر قال ابو عمرو و قرأت بها القرآن کله علی عبد العزیز بن جعفر الفارسی المقری قال
لی قرأت بها القرآن کله علی ابی بکر محمد بن الحسن النقاش و قال قرأت بها القرآن بدمشق علی
ابی عبد الله هرون بن موسی بن شریک الاخفش و رواها الاخفش عن عبد الله بن ذکوان و اما
روایة هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
الحسن بن ابی مهران الجمال قال حدثنا احمد بن یزید الحلوانی قال حدثنا
هشام بن عمارة قال حدثنا عراک بن خالد المقری قال قرأت علی
یحیی بن الحارث الزماری و قال قرأت علی عبد الله بن عامر قال ابو عمرو
و قرأت بها القرآن کله علی ابی الفتح شیخنا و قال لی قرأت بها علی عبد الله
بن الحسین المقری و قال قرأت بها علی محمد بن احمد بن عبدان المقری

وقال قرأت بها على الحلوانى وقال قرأت بها على هشام بن عمار رحمه الله والله اعلم
اسناد قراءة عاصم فاما رواية ابى بكر فحدثنا بها محمد بن احمد بن
على الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن احمد بن عمر الوكيعى قال حدثنا ابو عمر وقال حدثنا يحيى بن ادم
قال حدثنا ابو بكر عن عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القران كله على
فارس بن احمد المقرى وقال لى قرأت بها على ابى الحسن عبد الباقى
بن الحسين المقرى وقال قرأت بها على ابرهيم بن عبد الرحمن بن احمد
المقرى البغدادى وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطى وقال
قرأت على شعيب بن ايوب الصيرفى وقال قرأت بها على يحيى بن
ادم عن ابى بكر عن عاصم وقال لى فارس بن احمد قرأت بها ايضا
على عبد الله بن الحسين واخبرنى انه قرأ بها على احمد بن يوسف القافلانى
وقرأ احمد على الصيرفى على يحيى بن ادم عن ابى بكر عن عاصم واما
رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن الطاهر بن غلبون المقرى قال
حدثنا ابو الحسن على بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمى الضرير
المقرى بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد بن سهل الاشنانى
قال قرأت على ابى محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص
وقال قرأت على عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القران كله
على شيخنا ابى الحسن وقال لى قرأت بها على الهاشمى وقال قرأت
على الاشنانى عن عبيد عن حفص عن عاصم اسناد قراءة حمزة

واما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد
وقال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليم عن
حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القران كله على ابى الحسن طاهر
بن غلبون شيخنا وقال لى قرأت بها القران على ابى الحسن محمد بن
يوسف بن نهار الحرتكى بالبصرة وقال قرأت بها على ابى الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ادريس بن عبد الكريم
قبل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على
سليم وقال قرأت على حمزة واما رواية خلاد فحدثنا بها محمد بن
احمد قال اخبرنا احمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن احمد بن هارون
المرزوق عن احمد بن يزيد الحلوانى عن خلاد عن سليم عن حمزة قال
ابو عمرو وقرأت بها القران كله على ابى الفتح الضرير شيخنا وقال
لى قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرى قال قرأت على محمد
بن احمد بن شنبوذ وقال قرأت على ابى بكر محمد بن شاذان الجوهرى
المقرى وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليم وقرأ سليم
على حمزة اسناد قراءة الكسائى فاما رواية الدورى
فحدثنا ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا
عبد الله بن احمد قال اخبرنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبى
قال حدثنا ابو عمر الدورى عن الكسائى قال ابو عمرو وقرأت بها
القران كله على شيخنا ابى الفتح وقال لى قرأت بها على عبد الباقى بن

الحسين وقال قرأت على محمد بن على بن الجلندى الموصلى وقال قرأت
على جعفر بن محمد وقال قرأت على ابى عمر قال قرأت على الكسائى واما
رواية ابى الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا بها ابن مجاهد قال
حدثنا محمد بن يحيى عن ابى الحارث عن الكسائى قال ابو عمرو قرأت بها
القران كله على فارس بن احمد وقال لى قرأت بها على ابى الحسن عبد الباقى
بن الحسين المقرى وقال قرأت على زيد بن على وقال قرأت على احمد بن
الحسن المعروف بالبطى وقال قرأت على محمد بن يحيى الكسائى وقال
قرأت على ابى الحارث وقال قرأت على الكسائى قال ابو عمرو الدانى
وهذه بعض الاسانيد التى ادت الينا هذه الروايات رواية
وتلاوة والله اعلم وعليه نتوكل وهو حسبى ونعم الوكيل

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الحذاق من اهل الاداء فى لفظها
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة فاما الكتاب ملجاء فى تنزيل العظيم قوله عز وجل لنبيه
الكريم وهو اصدق القائلين فاذا قرأت القران فاستعذ بالله
من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن
مطعم عن ابيه رضى الله عنهما عن النبى صلى الله تعالى عليه واله وسلم
انه استعاذ قبل قراءة القران بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت
وبه اخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء فى الجهر بها عند افتتاح

القرآن وعند الابتداء برؤس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة اتباعاً للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك فوردت عن ابي عمرو اداء من طريق ابي حمدون عن اليزيدي عنه ومن طريق محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي عن نافع انه كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر بها في اول ام القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه كان يجيز الجهر بها في ذلك والاخفاء جميعاً ولا ينكر على من جهر ولا على من اخفى والباقون لم يأت عنهم في ذلك شئ منصوص والله اعلم۔

باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون فيما قرأنا لهم لا يبسملون بين السور واصحاب حمزة يصلون اخر السورة باول الاخرى ويختار في مذهب ورش وابي عمرو وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى وصل السورة بالسورة وتبيين الاعراب ويرى السكت ايضاً وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدثر والقيمة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت

بيان

بينهن بسلتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب
وفي اول كل سورة ابتدأ القارى بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب
من فصل ومن لم يفصل فاما الابتداء برؤس الاجزاء التي في بعض السور
فاصحابنا يخيرون القارى بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب الجميع
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز ـ

سُورَةُ امّ القرآن

قرأ عاصم والكسائى مٰلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ بالالف والباقون بغير الالف
خلف الصِّرَاطَ وصِرَاطَ حيث وقع باشمام الصاد الزاى ـ وخلاد
باشمامها الزاى فى قوله تعالى الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هنا خاصة ـ وقنبل
بالسين حيث وقعا ـ والباقون بالصاد ـ قرأ حمزة عَلَيْهِمْ وَاِلَيْهِمْ
وَلَدَيْهِمْ بضم الهاء والباقون بكسر الهاء ابن كثير وقالون بخلاف
عنه يضمان الميم التى للجمع ويصلانها بواو مع الهمزة وغيرها نحو قوله تعالى
عَلَيْهِمْ ءَاَنْذَرْتَهُمْ اَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ وشبهه ـ وورش يضمها
ويصلها مع الهمزة فقط والباقون يسكنونها ـ حمزة والكسائى
يضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء همزة اوياء ساكنة واتى بعد الميم
الف وصل نحو عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ ومِنْ دُوْنِهِمُ امْرَاَتَيْنِ وبِهِمُ الْاَسْبَابُ
وشبهه وذلك فى حال الوصل وان وقفا على الميم كسرا الهاء وسكنا الميم
وحمزة على اصله فى الكلمات الثلث المتقدمة بضم الهاء منهن

علی کل حال و ابو عمرو بکسر الهاء و المیم فی ذلک کلّه فی حال الوصل ایضا و الباقون یکسرون الهاء و یضمّون المیم فیه و لاخلاف بین الجماعة ان المیم فی جمیع ما تقدّم ساکنة فی الوقف و باللّٰہ التوفیق و ھو حسبی و نعم الوکیل و اللّٰہ اعلم بالصّواب۔

باب ذکر مذهب ابی عمرو

فی الادغام الکبیر اعلم ارشدک اللّٰہ تعالیٰ انّما افردتُ مذهبه فی هذا الباب فی ادغام الحروف المتحرکة التی تتماثل فی اللفظ او تتقارب فی المخرج لا غیر و هی تاتی علی ضربین متصلة فی کلمة واحدة و منفصلة فی کلمتین و انا مبیّن ذلک علی نحو ما اخذته روایةً و تلاوةً ان شاء اللّٰہ تعالیٰ و اللّٰہ اعلم بالصواب۔

باب فی ذکر المثلین فی کلمة و فی کلمتین

اعلم انّ ابا عمرو لم یدغم من المثلین فی کلمة الّا فی موضعین لا غیر احدهما بالبقرة مَنَاسِکَکُمْ و الثانی فی المدّثر مَا سَلَکَکُمْ و اظهر ما عداهما نحو جِبَاهُهُمْ و وُجُوهُهُمْ و بِشِرْکِکُمْ و اَتُحَاجُّوْنَنَا و اَتَعِدَانِنِیْ و شبههه فامّا المثلان اذا کانا من کلمتین فانه یدغم الاول فی الثانی منهما سواء سکن ما قبله او تحرک فی جمیع القرآن نحو قوله تعالیٰ فِیْهِ هُدًی و اِنَّهٗ هُوَ و لِعِبَادَتِهٖ هَلْ تَعْلَمُ و اَنْ یَّاْتِیَ یَوْمٌ و مِنْ خِزْیِ یَوْمِئِذٍ - و لَا اَبْرَحُ حَتّٰی و یَشْفَعُ عِنْدَهٗ و اِذَا قِیْلَ لَهُمْ و یَسْتَحْیُوْنَ نِسَاۗءَکُمْ و نُسَبِّحَکَ کَثِیْرًا و نَذْکُرَکَ کَثِیْرًا اِنَّکَ کُنْتَ بِنَا بَصِیْرًا و النَّاسَ سُکٰرٰی

والشوكة تكون لكم وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب
بسمعهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الاول قوله عز وجل
في سورة لقمان فلا يحزنك كفره فانه لا يدغم لكون النون ساكنة قبل
الكاف فتخفى عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا او منونا
او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم ومس سقر
وتم ميقات ربه وصواف فاذا والى امر موسى وعذاب بئيس واليم
ما يود واليم ما غشيهم ومن انصار ربنا افانت تكره وكنت
ترابا وشبهه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن
يبتغ غير الاسلام دينا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاصحاب
الاداء مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب
ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا
في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصرني ويقوم ما لي وهو
من المعتل فاما قوله آل لوط حيث وقع فعامة البغداديين ياخذون
فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حروف الكلمة
وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك كيدا
في يوسف وهو اقل حروفا من آل لوط لانه على حرفين فدل ذلك على
صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلاعتلال عينه
اذا كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الاداء
ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله

عزوجل الا هو والملئكة وكانه هو واوتينا العلم وشبهه فكان
ابن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك
قرأت وهو القياس لان ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء
في قوله ان ياتي يوم و نودي يا موسى وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق
بين البابين فان سكنت الهاء من هو وكان الساكن قبل الواو وغيرها
فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله تعالى فهو وليهم وهو واقعهم
وخذ العفو وامر ومن اللهو ومن التجارة وما كان مثله قال
ابو عمرو واما قوله عزوجل واللائي يئسن في الطلاق على مذهبه
في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض
وقد عضد ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بان حذفت
الياء من اخرها وابدلت الهمزة بالياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك
ثلث اعلالات وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب

باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

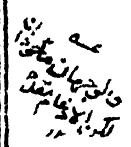
واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في
الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل الكاف
لا غير وذلك نحو قوله تعالى خلقكم ورزقكم ويخلقكم ويرزقكم
وواثقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل الكاف فيه ساكن
ومما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله وميثاقكم وبورقكم
وخلقك ويرزقك وشبهه فاختلف اهل الاداء في قوله تعالى

اليا والواو

بئسن ٢٩

فى سورة التحريم إِن طَلَّقَكُنَّ فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالاظهار
وعلى ذلك عامّة اصحابه والزم اليزيدى ابا عمرو بادغامه فدلّ على
انه يرويه عنه بالاظهار قال ابو عمرو وقرأته انا بالادغام وهو القياس
لثقل الجمع والتانيث فامّا ما كان من المتقاربين فى كلمتين فانه ادغم
من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهى الحاء والقاف والكاف والجيم
والشين والضاد والسين والدال والتاء والذال والثاء والراء واللام
والنون والميم والياء وقد جمعتها فى كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد
حجتك بذل رض قثم هذا اما لم يكن الحرف الاول منونا او مشدّدا
او تاء الخطاب او معتلا نحو قوله ولا نصير لقد والحقّ كمن ولمن خلقت
طينا ولم يؤت سعة وشبهه فامّا الحاء فادغامها فى العين فى آل عمران
فى قوله تعالى فَمَن زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ لا غير وروى ذلك منصوصا
ابو عبد الرحمن اليزيدى عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو قوله
فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَالْمَسِيحُ عِيسَى وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ ولا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ
وشبهه وامّا القاف فكان يدغمها فى الكاف اذا تحرّك ما قبلها نحو قوله
خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَخَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ وشبهه فان سكن ما قبلها
لم يدغمها نحو وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ وشبهه وامّا الكاف فادغمها
ايضا فى القاف اذا تحرّك ما قبلها نحو قوله عزّ وجلّ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ
وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ولَكَ قُصُورًا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف
لم يدغمها نحو إِلَيْكَ قَالَ ولا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ وشبهه وامّا الجيم

فادغمها فی الشین فی قوله اَخْرَجَ شَطْـَٔهٗ وفی التاء فی قوله ذِی الْمَعَارِجِ
تَعْرُجُ الْمَلٰٓئِكَةُ لاغیر و اما الشین فادغمها فی السین فی قوله تعالی
اِلٰی ذِی الْعَرْشِ سَبِیْلًا لاغیر وروی ذالک منصوصا ابن الیزیدی
عن ابیه عنه و اما الضاد فادغمها فی الشین فی قوله تعالی لِبَعْضِ
شَاْنِهِمْ لاغیر نص علی ذالک السوسی عن الیزیدی عنه و اما السین
فادغمها فی الزای فی قوله تعالی وَاِذَا النُّفُوْسُ زُوِّجَتْ لاغیر وفی الشین
بخلاف عنه فی قوله وَاشْتَعَلَ الرَّاْسُ شَیْبًا و بالادغام قرأته واما
الدال فادغمها اذا تحرک ما قبلها فی خمسة احرف فی التاء نحو قوله
عزوجل فِی الْمَسَاجِدِ تِلْكَ لاغیر وفی الذال نحو قوله عزوجل
وَلَا الْقَلَآئِدَ ذٰلِكَ لاغیر وفی السین عَدَدَ سِنِیْنَ لاغیر وفی الشین
فی قوله وَشَهِدَ شَاهِدٌ فی یوسف والاحقاف لاغیر وفی الصاد
فی قوله عزوجل نَفْقِدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ وفِیْ مَقْعَدِ صِدْقٍ لاغیر
فان سکن ما قبلها و تحرکت هی بالکسر او الضم ادغمها فی تسعة احرف
فی التاء مثل قوله عزوجل مِنَ الصَّیْدِ تَنَالُهٗ و تَكَادُ تَمَیَّزُ لاغیر
وفی الذال فی قوله عزوجل مِنْ بَعْدِ ذٰلِكَ وَالْمَرْفُوْدُ ذٰلِكَ وشبهه
وفی الثاء فی قوله عزوجل یُرِیْدُ ثَوَابَ الدُّنْیَا وَلِمَنْ نُّرِیْدُ ثُمَّ جَعَلْنَا
لاغیر وفی الظاء فی قوله عزوجل یُرِیْدُ ظُلْمًا فی ال عمران وغافر
وَمِنْ بَعْدِ ظُلْمِهٖ فی المائدة لاغیر وفی الزای فی قوله تعالی تُرِیْدُ زِیْنَةَ
الْحَیٰوةِ الدُّنْیَا و یَكَادُ زَیْتُهَا لاغیر وفی السین فی قوله تعالی فِی الْاَصْفَادِ



سرابيلهم وكيد ساحر ويكاد سنا برقه لا غير وفى الصاد فى قوله تعالى فى المهد
صبيا ومن بعد صلوة العشاء لا غير وفى الضاد فى قوله تعالى من بعد
ضراء فى يونس وفصلت ومن بعد ضعف فى الروم لا غير وفى الجيم
فى قوله تعالى داؤد جالوت ودار الخلد جزاء لا غير قال ابو عمرو وكان
ابن مجاهد لا يرى الادغام فى الحرف الثانى لان الساكن فيه غير حرف مد
ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقريين اخفاء
وبذلك اخذ على فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتحة لم يدغمها الا
فى التاء لانهما من مخرج واحد وذلك فى قوله تعالى ما كاد تزيغ وبعد
توكيدها لا غير واما التاء فادغمها ما لم تكن اسم المخاطب فى عشرة احرف
فى الطاء فى قوله تعالى الصلوة طرفى النهار والصلحت طوبى لهم
وشبهه فاما قوله ولتأت طائفة فقرأته بالوجهين وابن مجاهد يرى
الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفى الذال نحو
عذاب الاخرة ذلك والذريت ذروا وما اشبهه فاما قوله تعالى
وات ذا القربى حقه فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرأته بالوجهين
وفى الثاء نحو قوله تعالى بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه
فاما قوله تعالى واتوا الزكوة ثم توليتم وحملوا التورية ثم فابن مجاهد
لا يرى ادغامه لخفة الفتحة وقرأته بالوجهين وفى الظاء فى قوله تعالى
الملئكة ظالمى انفسهم فى النساء والنحل لا غير وفى الصاد فى قوله تعالى
والعديت ضبحا لا غير وفى الشين فى قوله تعالى ان زلزلة الساعة

شيءٍ عَظِيْمٌ و في قوله تعالى بِاَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ في الموضعين في النور لا غير

قال ابو عمرو و اقرأني ابو الفتح لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا بالادغام لقوة الكسرة

و قرأته ايضا بالاظهار لانه منقوص العين و في الجيم نحو قوله تعالى الصّٰلِحٰتِ

جَنّٰتٍ و مِائَةَ جَلْدَةٍ و تَصْلِيَةُ جَحِيْمٍ و شبهه و في السين نحو قوله تعالى

بِالسَّاعَةِ سَعِيْرًا و الصّٰلِحٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ و السَّحَرَةُ سٰجِدِيْنَ و شبهه

و في الصاد في قوله تعالى و الصّٰٓفّٰتِ صَفًّا و المَلٰٓئِكَةُ صَفًّا فَالْمُغِيْرٰتِ

صُبْحًا لا غير و في الزاي في قوله تعالى بِالْاٰخِرَةِ زَيَّنَّا فَالزّٰجِرٰتِ زَجْرًا

و اِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا لا غير و اما الذال فادغمها في السين في قوله تعالى

فَاتَّخَذَ سَبِيْلَهُ في الموضعين في الكهف و في الصاد في قوله تعالى مَا اتَّخَذَ

صَاحِبَةً وَّ لَا وَلَدًا و اما الثاء فادغمها في خمسة احرف في الذال

في قوله تعالى وَ الْحَرْثِ ذٰلِكَ لا غير و في التاء في قوله تعالى حَيْثُ تُؤْمَرُوْنَ

في الحجر و الْحَدِيْثِ تَعْجَبُوْنَ في النجم لا غير و في الشين في قوله تعالى حَيْثُ شِئْتُمْ

و حَيْثُ شِئْتُمَا حيث وقعا و في قوله تعالى ثَلٰثِ شُعَبٍ في المرسلت لا غير

و في السين نحو قوله تعالى وَ وَرِثَ سُلَيْمٰنُ دَاوٗدَ و مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ

و بِهٰذَا الْحَدِيْثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ و شبهه و في الضاد في قوله تعالى حَدِيْثُ

ضَيْفِ اِبْرٰهِيْمَ في الذّٰرِيٰتِ لا غير و اما الراء فادغمها في اللام اذا تحرك

ما قبلها نحو سَخَّرَ لَنَا و لِيَغْفِرَ لَكَ و شبهه فان سكن ما قبلها و انكسرت

هي او انضمت ادغمها ايضا فيهما نحو قوله تعالى الْمَصِيْرُ لَا يُكَلِّفُ اللّٰهُ

و كِتٰبَ الْفُجَّارِ لَفِيْ سِجِّيْنٍ و شبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو قوله تعالى

وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي وشبهه قال ابو عمرو والامالة تأتي
مع الادغام في نحو قوله تعالى إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي وعَذَابَ النَّارِ رَبَّنَا
وشبهه لكونه عارضا وامّا اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله تعالى سُبُلَ رَبِّكِ وقَدْ جَعَلَ رَبُّكِ وشبهه فان سكن ما قبلها
وانكسرت او انضمت ادغمها ايضا نحو قوله تعالى إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ
وَمِنْهُم مَّن يَقُولُ رَبَّنَا وشبهه وان انفتحت لم يدغمها نحو قوله تعالى
فَيَقُولُ رَبِّ وَرُسُلُ رَبِّهِمْ وشبهه الا قوله تعالى قَالَ رَبِّ وقَالَ رَبُّكُمْ
وقَالَ رَبُّنَا متصلا بضمير او غير متصل فانه ادغمه نصا واداء القوة مدة لاه
وقياسه قَالَ رَجُلَانِ وقَالَ رَجُلٌ ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغامها
وامّا النون فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء نحو قوله تعالى
زُيِّنَ لِلنَّاسِ ولَن نُّؤْمِنَ لَكَ وإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ وخَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي
وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مُسْلِمَيْنِ
لَكَ وبِإِذْنِ رَبِّهِمْ وشبهه الا في قوله تعالى وَنَحْنُ لَهُ ومَا نَحْنُ لَكُمَا ونَحْنُ لَكَ
حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه وامّا الميم فاخفها عند الباء
اذا تحرك ما قبلها نحو قوله تعالى بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ ويَحْكُمُ بِهِ وشبهه
والقراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه
وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم يخفها نحو قوله تعالى
إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ والشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وشبهه وامّا الباء
فادغمها في الميم نحو قوله تعالى وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ حيث وقع لا غير قال ابو عمرو

فهذه اصول الادغام ملخصة وقد ذكرناها مجملا يقاس عليها ما يرد من
امثالها واشكالها انشاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو
من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف
حرف ومائتي حرف وثلثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف
وثلثمائة حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الاداء
اثنان وثلثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن
ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة
عليها وتلك الاشارة تكون روما واشماما فالروم اكد لما فيه من البيان
عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام
في المخفوض ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى الحركة لخفتها ولذلك
لا يشير الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او باء وفي الباء اذا لقيت مثلها
او ميما باي حركة تحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل
انطباق الشفتين والله اعلم **سورة البقرة**

باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقفت حذفت تلك الصلة
لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرف صحة فالمضمومة
نحو ما عقلوهُ وشروهُ وفاجتنبوهُ وفليصمهُ وفيهِ ومنهُ وعنهُ وشهدوهُ

والمكسورة نحو لَاَخِيْهِ وَاَبِيْهِ وَاِلَيْهِ وَتُؤْتِهٖ وَاَبَوَيْهِ وَفِيْهِ وشبهه
وهذا اذا لم يلين ما بعد الهاء ساكنا نحو قوله تعالى يَعْلَمْهُ اللّٰهُ وَعَنِ الشَّيْءِ
وفَارَاهُ اللّٰهُ و اٰتَاهُ اللّٰهُ وعَلَيْهُ اللّٰهَ وشبهه الا قوله تعالى عَنْهُ تَلَهّٰى فى رواية
البزى فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد
عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم فى حال الوصل
وكلهم يصلون الهاء المكسورة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها
حيث وقع۔

باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين فى كلمة واحدة سواء توسطت
او تطرفت فلا خلاف بينهم فى تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله
عز وجل اُولٰٓئِكَ وشَآءَ اللّٰهُ والْمَلٰٓئِكَةَ ويُضِيْٓءُ وهٰٓؤُمُ اقْرَءُوْا كِتٰبِيَهْ
وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد اخر كلمة اخرى فانهم
يختلفون فى زيادة التمكين لحروف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف
عنه و ابو شعيب وغيره عن اليزيدى يقصرون حرف المد ولا يزيدون
تمكينا على ما فيه من المد الذى لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل
بِمَآ اُنْزِلَ اِلَيْكَ وَمَآ اُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَفِىٓ اٰيٰتِنَا ويٰٓاَيُّهَا النَّاسُ وقَالُوْٓا
اٰمَنَّا وشبهه وهؤلاء اقصر مدا فى الضرب الاول المتفق عليه والباقون
يطولون حرف المد فى ذلك زيادة واطولهم مدا فى الضربين جميعا
ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائى ودونهما ابو عمرو من

عنه وانق حفص الى الحي ... فى صلة ... وصلة لا غيره

عنه اى الدورى بخلف عنه ١٢

طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا كله
على الترتيب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر

فصـــل واذا اتت الهمزة قبل حروف المد واللين سواء كانت محققة
او القي حركتها على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله ءادم و لقد ءاتينا
وءاذن و ءامن وهؤلاء ءالهة والايمان ويستهزءون ولايلف
قريش إلفهم ومن اوتي وشبهه فان اهل الاداء من المشايخ المصريين
الاخذين برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد
في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله
إسراءيل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين الياء واجمعوا على ترك الزيادة
اذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسئولا ومذءوما
والقرءان والظمءان وشبهه وكذلك اذا كانت الهمزة مجتلبة للابتداء
نحو اؤتمن و ائت بقرءان و ايذن لي وشبهه والباقون لا يزيدون
في اشباع حرف المد فيما تقدم والله اعلم بالصواب.

باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة

اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو ءانذرتهم و ءانتم اعلم و ءاسجد
وشبهه فان الحرميين و اباعمرو وهشاما يسهلون الثانية
منهما وورش يبدلها الفا والقياس ان يكون بين بين وابن كثير
لا يدخل قبلها الفا وقالون وابو عمرو وهشام يدخلون بينهما والباقون
يحققون الهمزتين معا فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله أئذا كنا

أإله مع الله وأئن لنا وأئنا لفي وشبهه فالحرميان وأبو عمرو
يسهلون الثانية وقالون وأبو عمرو يدخلان قبلها ألفا والباقون
يحققون الهمزتين وهشام من قراءتي على أبي الفتح يدخل بينهما ألفا في
جميع القرآن ومن قراءتي على أبي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الأعراف
أئنكم وأئن لنا لأجرا وفي مريم أئذا ما مت وفي الشعراء أئن لنا وفي الصافات
أئنك وأئفكا وفي فصلت أئنكم ويسهل الثانية ههنا خاصة فإذا اختلفتا
بالفتح والضم وذلك في ثلاثة مواضع في آل عمران قل أؤنبئكم وفي ص
أأنزل عليه الذكر وفي القمر أألقي الذكر فالحرميان وأبو عمرو يسهلون
الثانية وقالون يدخل بينهما ألفا وهشام من قراءتي على أبي الحسن يحقق
الهمزتين من غير ألف بينهما في آل عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها
ألفا في الحرفين الباقيين والباقون يحققون الهمزتين في ذلك كله وهشام
من قراءتي على أبي الفتح يدخل بينهما ألفا والله أعلم بالصواب

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم أنهما إذا اتفقتا بالكسر نحو قوله هؤلاء إن كنتم ومن النساء إلا و
شبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة قال أبو عمرو
وأخذ علي ابن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة
في قوله عز وجل هؤلاء إن كنتم وفي النور على البغاء إن أردن فقط
وذلك مما لا يؤخذ به عن ورش في الأداء دون النص وقالون والبزي
يجعلان الأولى كالياء المكسورة وأبو عمرو يسقطها والباقون

يحققون الهمزتين معًا فاذا اتفقتا بالفتح نحو قوله تعالى جَآءَ اَجَلُهُمْ و شَآءَ اَنْشَرَهُ وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزى وابو عمرو يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين معًا واذا اتفقتا بالضم وذلك فى موضع واحد فى الاحقاف اَوْلِيَآءُ اُولٰٓئِكَ لا غير فورش وقنبل يجعلان الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزى يجعلان الاولى كالواو المضمومة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معًا قال ابو عمرو ومتى سهلت الهمزة الاولى من المتفقتين او اسقطت فالالف التى قبلها ممكنة على حالها مع تحقيقها اعتدادا بها فيجوز ان يقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول اوجه فاذا اختلفتا على اى حال كان نحو قوله تعالى السُّفَهَآءُ اَلَآ و مِنَ السَّمَآءِ اَوْ ائْتِنَا و شُهَدَآءَ اِذْ حَضَرَ و مَنْ يَّشَآءُ اِلٰى صِرَاطٍ و جَآءَ اُمَّةً وشبهه فابو عمرو وابن كثير ونافع يسهلون الثانية والباقون يحققونهما معًا قال ابو عمرو والتسهيل لاحدى الهمزتين فى هذا الباب انما يكون فى حال الوصل لا غير لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل الهمزة فى البابين ان يجعل بين الهمزة وبين الحرف الذى منه حركتها ما لم ينفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا فان كان بالفتح والمكسورة المضموم ما قبلها تسهل على وجهين تبدل الهمزة واوا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب القراء وهو اشهر والثانى مذهب النحويين وهو اقيس والله اعلم بالصواب

باب ذكر الهمزة المفردة

واعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يأخذ و يأكل و تألمون و لقاءنا ائت و المؤمنون و يؤثرون و يؤمن و يؤتون و المؤتفكة و المؤتفكات و الذي اؤتمن و السموات ائتوني و شبهه و المتحركة نحو قوله يؤده اليك و لا يؤده اليك و مؤجلا و مؤذن و المؤلفة و يؤخرهم و لا تؤاخذنا و شبهه واستثنى من الساكنة تؤوي اليك و التي تؤويه و كذلك سائر باب الايواء نحو المأوى و مأويه و مأوىكم و فأووا الى الكهف و شبهه و من المتحركة و لا يؤده و تؤزهم و كذلك مآب و مآرب و فأذن و شبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز جميع ذلك والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله و لابي عمرو و حمزة و هشام مذاهب اذكرها ان شاء الله

فصل و سهل ورش ايضا الهمزة من بئس و بئسما و البئر و الذئب و لئلا في جميع القران و تابعه الكسائي على الذئب وحده فترك همزة و الباقون يحققون الهمزة في ذلك كله حيث وقع - والله تعالى اعلم

باب ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

اعلم ان ورشا كان يلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها و تسقط هي من اللفظ و ذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين و كان اخر كلمة و الهمزة اول كلمة اخرى و الساكن الواقع قبل الهمزة يأتي على ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون منونا نحو قوله من نبيء الا و من شيء اذ كانوا او كفوا احد و مبين ان اعبدوا الله و شبهه و الثاني ان يكون

ـــــ

حاشية: ابدال خفيفة الابدال الياء حرف مد اي بعد الساكنة حرف لين بعد الفتحة ... الهمزة الساكنة بعد الكسرة ياء و بعد الضمة واوا ...

حاشية: اي يستثنى من التحركة ... همزة ... مفتوحة قبلها ضمة ...

لام المعرفة نحو الأَرْض و الأٰخِر و الأٰزِفَةِ و الأُولىٰ و الْآنَ و الأُذُنَ
وشبهه وهٰذا اذا كان متصلا مع الهمزة فى الخط نحو يجرى عند القراء
مجرى المنفصل و الثالث ان يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالى
مَنْ اٰمَنَ ومِنْ اِسْتَبْرَقٍ و اذكر اِسْمٰعِيلَ و الٓمٓ اَحَسِبَ النَّاسُ
وقَالَتْ اُولٰىهُمْ و قالت اُخْرٰىهُمْ وخَلَوْا اِلىٰ و تَعَالَوْا اَتْلُ رُبَّنَآ اٰتِنَا
وذَوَاتَىْ اُكُلٍ وشبهه واستثنى اصحاب ابى يعقوب عن ورش
من ذالك حرفا واحدا فى سورة الحَاقَّةِ وهو قوله تعالى كِتَابِيَهْ
اِنِّى ظَنَنْتُ فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع
و الاستيناف وبذالك قرأت على مشيخة المصريين وبه احذ
وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة فى جميع ما تقدم وتحقيق الساكن
قبلها واختلفوا فى قوله آلْئٰنَ وَقَدْ كُنْتُمْ آلْئٰنَ وقد عصيت فى يونس
وفى قوله عَادَا الْاُوْلىٰ فى والنجم ويأتى الاختلاف فى ذالك فى موضعه
انشاء الله تعالى۔

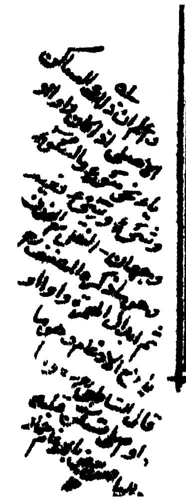
باب ذكر مذهب ابى عمرو فى ترك الهمزة

اعلم ان اباعمرو كان اذا قرأ فى الصلوة او ادرج قراءته او قرأ
بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله
يُؤْمِنُوْنَ و يُؤْلُوْنَ و المُؤْتَفِكَاتُ وبِئْسَ و بِئْسَمَا و البِئْرِ و الذِّئْبِ
والرُّؤْيَا و رُؤْيَاكَ و كَدَأْبِ وجِئْتُ وجِئْتُمْ و شِئْتُ و شِئْتُمْ و اِذَا
واِذَا اطْمَأْنَنْتُمْ وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو اَوْ نَنْسَاهَا

وَتَسُوْهُم وَاِنْ يَشَأْ وَهَيِّئْ لَكُم وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا
او يكون للبناء نحو أَنْبِئْهُم واقْرَأْ وأَرْجِئْهُ وهَيِّئْ لَنَا وشبهه وجملته
احدى عشر موضعا او يكون ترك الهمزة فيه اثقل من الهمز نحو قوله تعالى
تُؤْوِي وتُؤْوِيهِ او يكون يوقع الالتباس لما لا يهمز وذلك نحو قوله تعالى
ورِءْيًا او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله تعالى مُؤْصَدَةٌ فان
ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من اجل ترك المعاني
وبذلك قرأت وبه اخذ واذا تحركت الهمزة نحو قوله تعالى يُؤَلِّفُ
ومُؤَذِّنٌ ويُؤَخِّرُهُم وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة المتطرفة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا وقعت
طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها
ابدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله عز وجل ولُؤْلُؤٌ واِنِ امْرُؤٌ
وشبهه ولم يأت في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها
ابدلاها في الحالين ياء نحو قوله عز وجل وهَيِّئْ لَنَا وهَيِّئْ لَكُم ونَبِّئْ عِبَادِي
ونَبِّئِ المُؤْمِنِينَ ومِن شَاطِئِ الوَادِ وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها
ابدلاها في الحالين الفا نحو قوله تعالى اِنْ يَشَأْ وذَرَأَ وبَدَأَ ويَسْتَهْزِأُ
والمَلَأُ وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة
لكونه ساكنا محضا فاذا اسكن ما قبل الهمزة سهلاها القياء حركتها على
ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله تعالى



الخبء وشيء والسوء وعن سوء وسيء وجيء والمسيء ويضيء وشبهه فان كان الساكن زايدا للمد وكان ياء او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ياء ومع الواو واوا وادغما ما قبلهما فيهما نحو قوله تعالى بريء والنسيء وثلثة قروء وشبهه والروم والاشمام جائز ان في الحرف المتحرك بحركة الهمزة وفي المبدل منها غير الالف ان انضما والروم ان انكسر او الاسكان ان انفتحا كالهمزة سواء وان كان الساكن الفا سواء كانت الهمزة مبدلة من حرف اصلي او كانت زائدة ابدلت الهمزة بعدها الفا باي حركة تحركت ثم حذفت احدى الالفين لالتقاء الساكنين وان شئت زدت في المد والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه ورد النص عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل والسماء واذا جاء ومن ماء وعلى سواء ومنه الماء وسفهاء وابناء وشهداء وشبهه حيث وقع وبالله التوفيق فصل وتفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة وكذلك احكام انا ابينها ان شاء الله تعالى اعلم ان الهمزة اذا توسطت وسكنت فهي تبدل لحرف فاخا الصافي حال تسهيلها لما تقدم وذلك نحو قوله والمؤمنون ويؤفكون والرؤيا وتسؤكم ويأكلون وكدأب والذئب والبئر وبئس وشبهه وكذلك الذي اؤتمن ولقاءنا ائت وفرعون ائتوني وشبهه واختلف اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره في قوله عز وجل ورءيا ورئيا وتؤوي وتؤويه فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان جائزان واختلف

قوله زدت اي بقيت بالطول او التوسط ثم التوسط او القصر ثم في المفتوح بخلاف المكسور والمضموم ففي الوقف يشابهان... [illegible] كما ذكرت ومنها جهل الفتح مع الروم ايضا... بين من مع... بالمد ثم القصر مع التسهيل ما خذ ان... عن حمزة قال او وما قبله الف... الفصحى بالروم ... ان المبدل ... التسهيل لحمزة ... والمشار بتوسط على اصلها

اهل الاداء ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهمزة ياءً قبلها في قوله عز وجل
أَنْبِئْهُمْ ونَبِّئْهُمْ فكان بعضهم يرى كسرها من اجل الياء وكان آخرون يقرونها
على ضمتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة
فما قبلها يكون ساكنا او متحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت
حركتها على ذلك الساكن وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله تعالى
شَيْـًٔا وخَطَـًٔا والمَشْـَٔمَةِ وكَهَيْـَٔةِ وتَجْـَٔرُونَ ويَسْـَٔلُونَ واسْـَٔلْ والقُرْءَانِ
ومَذْءُومًا ومَسْـُٔولًا وسَيِّـَٔتُ ومَوْئِلًا والمَوْءُدَةُ وشبهه فان كان زايدا
ابدلت وادغمت اذا كان ياءً او واوًا نحو قوله تعالى هَنِئًّا ومَرِئًّا وبَرِئًّا
وبَرِيُّونَ وخَطِيَّةً وخَطِيَّاتِكُمْ وشبهه ولم تأت الواو في القرءان ساكنا
وان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين
وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك
نحو قوله نِسَاءَكُمْ وأَبْنَاءَكُمْ وبِنَاءً ودُعَاءً وغُثَاءً وسَوَاءً وءَابَاءَكُمْ وهَاؤُمُ اقْرَءُوا
ومِنْ ءَابَائِهِمْ ومَلَـٰئِكَةِ وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت
هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياءً ومع الضمة
واوًا وذلك نحو قوله تعالى ونُنْشِئَكُمْ وإِنَّ شَانِئَكَ ومُلِئَتْ والخَاطِئَةِ ولِئَلَّا
ولُؤْلُؤًا ويُؤَيِّدُ ويُؤَلِّفُ وشبهه ثم بعد هذا اجعلها بين بين في جميع احوالها
وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله
فَادَّارَءْتُمْ ويَذْرَءُونَ ويَئُوسًا ورَءُوفًا وبِرُءُوسِكُمْ ولا يَئُودُهُ ومُسْتَهْزِءُونَ
ولِيُوَاطِئُوا ويَا ابْنَ أُمَّ وشبهه ما لم تكن صورتها ياء نحو أَؤُنَبِّئُكُمْ وسَنُقْرِئُكَ

قوله فيه ... لم تكن الضم ... مع الادغام ومع القصر ...
قوله ... وان اذا كان ... وحركت ... نحو شيئا وجزءا والادغام شيئا فتنقيه الحركة ... كما في ... انظرها شرح ...
قوله ... ان لم تكن ... كانت ... او كسرة ... نحو ... مستهزءون ... فيها وجهان ... التسهيل ... سيبويه ... وهو قول الاخفش ... ابدال ... بعد الكسر ... والاخفش ... الشاطبي ... ووجهان ... حذف الهمزة مع ... قال الشاطبي ...

وكَانَ سَيِّئَهُ وشبهه فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع
الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل
وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله عز وجل وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ
وَيَكَأَنَّ اللهَ وَيَكَأَنَّهُ وخَطَأً ومَلْجَأً ومُتَّكَأً وشبهه فان انكسرت جعلتها
بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى جَبْرَئِيلَ ويَئِسَ الَّذِينَ وسُئِلَ ويَوْمَئِذٍ
وحِينَئِذٍ وشبهه فصل واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات
انما يراعي فيها خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا
في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهن نحو قوله عز وجل
أَفَأَنْتَ فَبِأَيِّ آلَاءِ وبِأَيِّكُمُ وكَأَيِّنْ وكَأَنَّهُ وفَلَأُقَطِّعَنَّ ولَبِإِمَامٍ والأَرْضِ
والآخِرَةِ وشبهه وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة
نحو قوله تعالى هَؤُلَاءِ وهَأَنْتُمْ ويَأَيُّهَا ويَأُخْتَ ويَآدَمُ ويَأُولِي الْأَبْصَارِ
وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما صارت به
متوسطات وكان آخرون لا يرون الا التحقيق اعتدادا بكونهن مبتدآت
والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواية والله اعلم واحكم بالصواب

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من إِذْ عند ستة احرف عند التاء والزاي والسين
والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى وَإِذْ جَعَلْنَا وَإِذْ زَيَّنَ وَإِذْ سَمِعْتُمُوهُ
وَإِذْ صَرَفْنَا وَإِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ وَإِذْ دَخَلُوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون
الذال عند ذلك كله وادغم ابن ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف

فى الدال والتاء واظهر خلاد والكسائى عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام
الذال فى الستة واختلفوا فى الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم
والشين والسين والصاد والزاى والذال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل
لَقَدْ جَاءَكُمْ وقَدْ شَغَفَهَا ولَقَدْ سَمِعَ ولَقَدْ صَرَّفْنَا ولَقَدْ زَيَّنَّا ولَقَدْ ذَرَأْنَا وفَقَدْ ضَلَّ
وفَقَدْ ظَلَمَ فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم
ورش فى الضاد والظاء فقط وادغم ابن ذكوان فى الزاى والذال والضاد
والظاء فى الاربعة لاغير وروى النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاى
واظهر هشام لقد ظلمك فى ص فقط وادغم الباقون الدال فى الثمانية
واختلفوا فى تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين
والصاد والزاى والثاء والظاء نحو قوله تعالى نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ وانْزِلَتْ سُورَةٌ
وحَصِرَتْ صُدُورُهُمْ وخَبَتْ زِدْنَاهُمْ وكَذَّبَتْ ثَمُودُ وكَانَتْ ظَالِمَةً وشبهه
فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش فى الظاء
فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاى واختلف ابن ذكوان وهشام
فى قوله تعالى لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون
التاء فى الستة واختلفوا فى لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء
والسين والزاى والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هَلْ تَعْلَمُ
وهَلْ ثُوِّبَ وبَلْ سَوَّلَتْ وبَلْ زُيِّنَ وبَلْ طَبَعَ وبَلْ ظَنَنْتُمْ وبَلْ ضَلُّوا وهَلْ نَدُلُّكُمْ
وهَلْ نُنَبِّئُكُمْ وهَلْ نَحْنُ وشبهه فادغم الكسائى اللام فى الثمانية وادغم حمزة
فى التاء والثاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء فى قوله عز وجل

بل طبع الله فقرأته بالوجهين وبالادغام اخذ له واظهر هشام عند النون والضاد وعند التاء فى قوله تعالى فى الرعد ام هل تستوى لا غير وادغم ابو عمرو هل ترى من فطور وفهل ترى لهم فى الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون اللام عند الثمانية فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائى الباء فى الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ولم يتب فاولئك وشبهه وخير خلاد فى ومن لم يتب فاولئك واظهر ذلك الباقون وادغم الكسائى الفاء فى الباء فى قوله تعالى ان نشأ نخسف بهم الارض فى سبا واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحارث اللام فى ومن يفعل ذلك اذا سكنت للجزم فى الذال نحو قوله ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثتم ومن يرد ثواب حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام وابو عمرو وحمزة والكسائى اورثتموها فى مكانين واظهر ذلك الباقون وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائى فنبذتها وانى عذت بربى فى الموضعين واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم واتخذت وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش وهشام يلهث ذلك واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباقون وادغم ابو عمرو الراء الساكنة فى اللام نحو قوله عز وجل نغفر لكم واصبر لحكم لربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق فى ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن على قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدى عن ابى عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ورش وابن عامر وحمزة

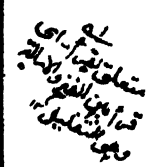
يا بني اركب معنا واختلف فيه عن قالون وعن البزي وعن خلاد واظهر ورش ويعذب من يشاء في البقرة واختلف عن قنبل وعن البزي ايضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا الباب في فواتح السورة فنذكره هناك انشاء الله تعالى

فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرأ خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى من يقول ويومئذ يصدعون ومن وال ويومئذ واهية وشبهه والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما ايضا عند حروف الحلق الستة فهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء الا ما كان من مذهب ورش عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي الحروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد يدفا علمه وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات الياء في الاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى ومثوى واحدى وكسالى واسارى ويتامى وفرادى والنصارى والايامى والحوايا وبشرى وذكرى وسيماهم وضيزى وشبهه مما الفه للتأنيث وكذلك الهدى والعمى والضحى والزنا ومأواكم ومثواكم ومثواه وما كان مثله من المقصور وكذلك الاذنى وازكى والاعلى والاولى وشبهه من الصفات والافعال

نحو قوله تعالى أتى وسعى ونأى وفسوى وتخفى وتهوى وترضى وشبهه
مما ألفه منقلبة عن ياء وكذلك أما إلا أنى التي بمعنى كيف نحو قوله تعالى أنى شئتم
وأنى لك هذا وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما أشبه
مما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى وعلى وإلى
وما زكى فإنهن مفتوحات بالإجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الأسماء والأفعال
فالأسماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنا برقه وعصاه وعصاى وشفا جرف
وشبهه والأفعال نحو قوله تعالى خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلا وشبهه مما لم يقع
شيء من ذلك بين ذوات الياء في سورة أواخر آيها على ياء أو تلحقه زيادة نحو
قوله عز وجل تدعى وتتلى وفمن اعتدى ومن استعلى وأنجيكم وكذلك
نجانا وفأنجاكم وزكيها وشبهه فإن الإمالة فيه شايعة لانتقاله بالزيادة
إلى ذوات الياء وتعرف ما كان من الأسماء من ذوات الواو بالتثنية إذا قلت
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الأفعال بردها
إلى نفسك إذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فتظهر
لك الواو في ذلك كله فتمتنع إمالته لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات
الياء من الأسماء والأفعال بالتثنية وبرد الفعل إليك فتقول هديان وعميان
وهويان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله



وقرأ أبو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعد ياء بالإمالة وما كان
رأس آية في سورة أواخر آيها على ياء أو على هجاء الياء أو كان على وزن فعلى
وفعلى وفعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين وما عدا ذلك

بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة اواخر
آيها على هاء بعدها الف فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك
هذا اذا لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلافه عنه وامال ابو بكر
رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى
في الحرف الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك وامال حفص مجريها في هود لا غير
قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق اى الدوري عن ابي عمرو يا ويلتى
ويا حسرتى وانى اذا كانت استفهاما بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرأت
ذلك بالفتح من طريق اهل الكوفة وامال ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ
الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم - فصل وتفرد الكسائي دون حمزة
بامالة احياكم وفاحيا به واحياها حيث وقع اذا اتسق ذلك بالفاء او لم يتسق
لا غير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرؤيا ورؤياي ومرضات الله
ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل في آل عمران حق تقاته وفي الانعام
وقد هدان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم
آتاني الكتاب واوصاني بالصلوة وفي النمل فما آتاني الله وفي الجاثية محياهم
وفي النازعات دحاها وفي الشمس تلاها وطحاها وفي والضحى سجى واتفق
معه حمزة على الامالة في قوله تعالى يحيى ويحيي وامات واحيا اذا كان منسوقا
بالواو وكذلك الدنيا والعليا والقصوى والحوايا والضحى وضحاها والربوا
وقد هدان وآتاني في هود ولو ان الله هداني في الزمر ومشكوة ومزجاة
وكلاهما وانيه وتابعهما هشام على الامالة في انيه وفتح الباقون جميع ذلك

فصــل فقد تقدم مذهب ابي عمرو في فُعلى ومذهب ورش في ذوات الياء

تفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله تعالى في اٰذانهم وفي

اٰذاننا وطغيانهم حيث وقع وهداى ومثواى ومحياى ورءياك في اول سورة

يوسف خاصة وباريكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون

ومسارعهم حيث وقع والجاري في الموضعين وجباريت في الموضعين والجوار

في الشورى والرحمن وكورت ومن انصاري الى الله في المكانين وكمشكوة

في النور وفتح الباقون ذلك الا قوله رءياك فان ابا عمرو وورشا يقرء انه

بين بين على اصلهما واما قوله عز وجل والجار وجبارين فان ورشا يقرأهما

بين بين على الخلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرات له وبه آخذ

وروى الفارسي عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير

عن ابي عمر الدوري عن الكسائي انه امال يواري وفاواري في الحرفين

في المائدة ولم يروهما غيره عنه وبذلك آخذ من هذا الطريق وقد قرأتهما

من طريق ابن مجاهد بالفتح فصل وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي

جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم

وزاغوا في الصف لا غير سواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت

ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وابو بكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعه

ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقع وعلى الامالة في قوله تعالى

فزادهم في اول البقرة هذا رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه

ولم يروى غيره عنه بالامالة في جميع القران وتفرد حمزة ايضا بامالة

[illegible]

فتحة الهمزة اشماما في قوله تعالى انا اتيك به في الحرفين في النمل وبامالة
فتحة العين في قوله تعالى ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلثة
المواضع خلاف وبالفتح اخذ له **فصل** واما ابو عمرو والكسائي
في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله تعالى
على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار وبدينار
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكرر فيه الراء
من ذلك نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك
وياتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه وقرأ ورش جميع
ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة
مكسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفتح
فيما بقي واما ابن ذكوان من قراءتي على فارس بن احمد وعلى ابي الحسن
الفارسي حمارك والحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقون باخلاص
الفتح في الباب كله **فصل** واما ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع
وقرأ ورش جميع ذلك بين بين وقرأ الباقون باخلاص الفتح واقرأني
الفارسي عن قراءته على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن و
ابي حمدون وابن سعدان عن اليزيدي عنه واقرأني غيره بالفتح وهي
رواية ابن جبير عن اليزيدي وبه كان يأخذ ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون

فصل وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى ومشارب في يس
ومن عين آنية في الغاشية وعابدون وعابد وعابدون في الثلاثة
في الكافرين لا غير وتفرد ابن ذكوان من قراءتي على ابي الفتح بالامالة
في آل عمران في قوله تعالى عمران والمحراب حيث وقع ومن بعد اكراههن
في النور والاكرام في الحرفين في الرحمن وقرأت على الفارسي عن النقاش
بامالة الراء من المحراب حيث وقع فقط وقرأت على ابي الحسن بامالة الراء
من المحراب في موضع الخفض وهما موضعان في آل عمران ومريم وقرأ
الباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الراءات
وسياتي بعد انشاء الله تعالى قال ابو عمرو فهذه اصول الامالة ويقاس عليها
ما يرد من امثالها فاما ما بقي من ذلك مما يقع متفرقا في السور فنذكره في
مواضعه انشاء الله تعالى فصل وكل ما اميل في الوصل لعلة تعدم
في الوقف او قرأ بين اللفظين نحو بمقدار وبدينار وبقنطار والابرار ومن
الناس وشبهه مما يقع الراء والجر فيه طرفا فهو ممال وبين بين في الوقف ايضا
لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل
ساكن لقيه التنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصفى ومسمى و
ضحى وغزى ومولى وربا مفترى والاقصى الذي وطغى الماء والنصارى
المسيح وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم وجنا الجنتين وشبهه فالامالة فيه
سايغة في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على ان ابا شعيب قد روى
عن اليزيدي امالة الراء مع الساكن في الوصل نحو قوله حتى نرى الله ويرى الذين

فعلم ان امالة ... المحراب ... لابن ذكوان ... عليه ... وفي غيره ... الالفاظ التي ذكرها ... امالة ثم فتح ١٢

قوله ابا شعيب اي السوسي فله ... الاول الفتح ... والثاني الامالة ... قال ابن القاصح ... من زيادات ... واذا كان الساكن ... لام الجلالة ... الامالة ... تفخيم اللام ... ثم ترقيقها ... والفتح ... ١٢

والكبرى اذهب والقرى التى والنصارى اليتيم وشبهه مما فيه الراء وبذلك قرأت فى مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

باب ذكر مذهب الكسائى فى الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائى كان يقف على هاء التانيث وماضارعها فى اللفظ بالامالة نحو قوله تعالى جنة وربوة ونعمة والقيامة وقيمة ولعبرة والاخرة وخاطئة ووجهة وخطيئة والملائكة ومشركة والايكة وفاكهة والهة وهمزة ولمزة وبصيرة والكبيرة وصغيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشرة احرف الطاء والظاء والصاد والضاد والغين والقاف والالف والعين والحاء والخاء نحو قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصة والصاخة وخاصة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحيوة والنجوة ومنوة وهيهات والنطيحة والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء راء وانفتح ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء وكان ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله عز وجل عمرة وعبرة وفترة وسفرة وحفرة وسورة وعسرة وبررة ومحشورة وعمارة وعورة وشبهه والهمزة نحو قوله تعالى امرأة وبراءة والنشاة وسوءة وشبهه والهاء فى قوله تعالى سفاهة لاغير والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه فان ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك والنص عن الكسائى فى استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس فى ذلك قرأت على ابى الفتح عن قراءته على عبد الباقى وكذلك حدثنا محمد

بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي

والاول اختيار الاما كان قبل الهاء فيه الف فلا تجوز الامالة فيه ووقف

الباقون بالفتح وبالله التوفيق -

باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا

اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين اذا وليها من قبلها

كسرة لازمة او ساكن قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها

فاما ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الاخرة وباسرة وناظرة وفاقرة

وتبصرة وفالمدبرات والمعصرات وان طهرا وساحران وصابرا وشبهه

واما ما حال بين الراء والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل الشعر والسحر

والذكر وسدرة وخيرة ولعبرة وشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء

سواء انفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وحيران

والخير والطير ولا ضير وغيركم والمغيرات والخبير وخبير وبصير

ونذيرا وخيرا وطيرا وتبيرا وشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة في الضربين

في قوله الصراط وصراط حيث وقعا والفراق وفراق بيني والاشراق

واعراضا واعراضهم ومدرارا واسرارا وضرارا وفرارا والفرار

وابرهيم واسرائيل وعمران وارم ذات العماد وذكرا ووزرا وسترا

وصهرا وحجرا واصرهم واصرا ومصرا وفطرت الله وما كان من نحو هذا

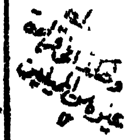
فاستعمل الفتح للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الراء

مفتوحة او مضمومة ويحكم الراء المضمومة مع الكسرة اللازمة والياء الساكنة

قوله والاول اي الفتح اختيار ... (حاشية مخطوطة في الهامش: قوله والاول اختيار الفتح لان... لا تجوز الامالة فيه ... قال الشاطبي ... ورش ... التفخيم ... ترقيق ... الصراط ... ابراهيم ... اسماء اعجمية ... التكرير ... القيسية ... في قوله ... الراء ...)

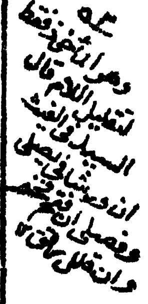
في مذهبه حكم المفتوحة سواء نحو يسّرون ويبصرون ومنذرون ومنذرا
وقديرا وبصيرا وخبيرا وخيرا وذكرا وبكرا وشبهه ولا خلاف عنه في اخلاص
فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسول ولرسول وبرشيد ولربك
وبرازقين وبرؤوسكم ولرقيك وشبهه وامال ايضا فتحة الراء قليلا في قوله
عز وجل في المرسلات بشرر من اجل جر الراء الثانية بعدها واخلص فتحها
في قوله غير اولي الضرر في النساء من اجل الضاد قبلها وقرأ الباقون باخلاص
الفتح في الراء في جميع ما تقدم **فصل** وكل راء وليتها فتحة او ضمة وسواء
حال بينها وبين هاتين الحركتين ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او
سكنت فهي مفخمة باجماع نحو حذر الموت وتردون ويردونكم واليسر والعسر
ويرجعكم وكرسيه وشبهه وكذلك ان ولي الراء الساكنة كسرة عارضة
او وقع بعدها حرف استعلاء نحو ام ارتابوا ويا بني اركب معنا وارصادا
والمرصاد ومرصادا او فرقة وقرطاس وشبهه وان كانت الكسرة التي تليها
لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهي مرققة للكل نحو قوله مرية و
شرعة وفرعون والاربة وشبهه وكذلك كل راء مكسورة سواء كانت
كسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف في ترقيقها في حال الوصل ولها اذا تطرفت
وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد ان شاء الله تعالى **فصل** فاما
الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا في الكلمة
فكالوصل ان رققت فيه فبالترقيق وان فخمت فيه فبالتفخيم وسواء
اشير الى حركة المضمومة بروم او باشمام او لم تشر ما لم تلها كسرة او ياء

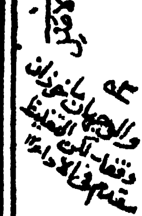
ساكنة فان الوقف عليها مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره بالترقيق فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء ساكنة نحو مُنتَصِرٍ او نَذِيرٍ او فتحة ممالة نحو بُشْرَىٰ على قراءة ورش فانك ترققها في الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب واليه المآب



باب ذكر اللامات

اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد او ظاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلثة بالفتح او سكنت لاغير فالصاد نحو قوله عز وجل الصَّلَوٰةَ ومُصَلًّى وفَيُصْلَبُ وفَصَلَّىٰ وشبهه والظاء نحو قوله عز وجل واذا اظْلَمَ ويُظْلَمُونَ وبِظَلَّامٍ وشبهه والطاء نحو قوله تعالى الطَّلَاقُ ومُعَطَّلَةٍ وبَطَلَ ومَطْلَعِ الْفَجْرِ وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي رأس آية في سورة اواخر آيها على ياء نحو ولا صَلَّىٰ وفَصَلَّىٰ احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس لتأتي الآي بلفظ واحد وكذلك ان وقعت اللام طرفا ووليتها الثلثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل وقرأ الباقون بفتح اللام من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى قَالَ اللَّهُ ورُسُلُ اللَّهِ وقَالَ اللَّهُمَّ وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله عز وجل بِسْمِ اللَّهِ والْحَمْدُ لِلَّهِ و قُلِ اللَّهُمَّ وشبهه وكذلك ساير اللامات لاخلاف في ترقيقهن سواء تحركن او





باب ذكر الوقف على أواخر الكلم

اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتحركات فى الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل وورد الرواية عن الكوفيين وابى عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة سواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما واشماما والباقون لم يأت عنهم فى ذلك شئ منصوص واستحب اكثر شيوخنا من اهل الاداء ان يوقف فى مذاهبهم بالاشارة لما فى ذلك من البيان واما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون عند القراء السبعة فى الرفع والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه فى النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون فى الرفع والضم لا غير وقولنا فى الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح نريد بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع فى مذهب من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا وكذلك هاء التأنيث لا ترام ولا تشم لكونها ساكنة ولا حظ لها فى الحركة وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق.

باب ذكر الوقف على مرسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع وابى عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون

على المرسوم وليس عندنا فى ذلك شئ يروى عن ابن كثير وابن عامر واختار ائمتنا
ان يوقف فى مذهبهما على المرسوم كالذين روى عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف
عنهم فى مواضع منه انا اذكرك ذلك على سبيل الايجاز انشاء الله تعالى
فمن ذلك كل هاء تأنيث رسمت فى المصاحف تاء على الاصل نحو قوله تعالى
نعمت ورحمت وشجرت وثمرت وجنت وكلمت وامرأت وغيابت
وايت والبنت وشبهه وكان الكسائى وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء على الاصل
وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الحباب سأل البزى عن الوقف
على ثمرت من اكمامها فقال بالهاء ووقف الكسائى على مرضات الله حيث
وقعت وعلى اللات والعزى وذات بهجة ولات حين وهيهات هيهات
بالهاء وتابعه البزى على هيهات هيهات فقط فوقف عليهما بالهاء ووقف
ابن كثير وابن عامر على يابت بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه
المواضع كلها بالتاء اتباعا للخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية
ابن اليزيدى عن ابيه عنه على قوله وكاين فى جميع القران على الياء ووقف
الباقون على النون ووقف الكسائى من رواية الدورى وغيره على قوله
ويكان الله ويكانه على الياء منفصلة وروى عن ابى عمرو انه وقف
على الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو من رواية
ابى عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله تعالى فمال هؤلاء ومال هذا الكتاب
ومال هذا الرسول وفمال الذين كفروا على ما دون اللام فى الاربعة واختلف فى
ذلك عن الكسائى فروى عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة

له: بل لا ينبغى الوقف عليه الا من ضرورة قال المحقق الجزرى رحمة الله تعالى عليه والاصح جواز الوقف على ما لجميعهم على الكلمة بتمامها لانها كلمة برأسها كذا حققه على السيد رحمه الله الشيخ النفع فى غيث النفع

ووقف حمزة والكسائي على قوله أيّاً مّا تدعوا على أيّاً دون ما وعوضا من التنوين الفا
ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو والكسائي على قوله أيّه المؤمنون
في النور ويأيّه الساحر في الزخرف وأيّه الثقلان في الرحمن بالالف في الثلاثة
ووقف الباقون بغير الف ووقف الكسائي على وادِ النمل خاصة بالياء
ووقف الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب حروف تأتي في مواضعها
ان شاء الله تعالى فصل وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف
على ما اذا كانت استفهاما وليها حرف جر نحو قوله فلم تقتلون ولم تقتلون
وفيم أنت وممّ خلق وفبم تبشرون وبم يرجع وعمّ يتساءلون وشبهه
فيقف فلمه ولمه وفيمه وممه وفبمه وبمه وعمه ووقف الباقون على الميم ساكنة

باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة

اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان اخر الكلمة
ولم يكن حرف مد ولين واتت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة
لخفائها وذلك نحو قوله عز وجل من امن وهل أتيك وعليهم ءأنذرتهم
ونبأ ابني ادم وخلوا الى شيطينهم وقد أفلح ومن شيء اذ وحامية الهكم
وشبهه وكذلك الاخرة والارض والان والازفة وشبهه لان ذلك
بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا
في حرف مطرد وهو ما كان من لفظ شيء وشيئا لا غير قال ابو عمرو وقرأت على
ابي الحسن في الروايتين بالسكوت على لام المعرفة وعلى شيء وشيئا حيث وقعا
لا غير وقرأ الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم

مذهب ورش في ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق -

باب ذكر مذاهبهم في الفتح والإسكان لياآت الاضافة

اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك مائتا ياء واربع عشرة ياء منهن
عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان وخمسون وعند
المضمومة عشر وعند الف الوصل التي معها اللام ستة عشر وعند التي لا لام معها
سبع وعند باقي الحروف المعجم ثلثون وسنذكر ما جاء في كل سورة من هذه الجملة
بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء وانما نجمل ههنا اصولهم وننبه على ما شذ
من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا ان شاء الله تعالى

فصل - واعلم ان كل ياء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله تعالى إِنِّيٓ أَعْلَمُ
وإِنِّيٓ أَخْلُقُ ومَالِيٓ أَنْ أَقُولَ وشبهه فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث
وقعت وتفرد ابن كثير بفتح ثلاث ياءات في البقرة فَاذْكُرُونِيٓ أَذْكُرْكُمْ وفي
غافر ذَرُونِيٓ أَقْتُلْ وادْعُونِيٓ أَسْتَجِبْ لَكُمْ ونقض اصله في روايته بعد ذلك
في عشرة مواضع فسكن الياء فيها في آل عمران ومريم قال رَبِّ اجْعَل لِّيٓ آيَةً
وفي هود في ضَيْفِيٓ أَلَيْسَ وفي يوسف إِنِّيٓ أَرَانِيٓ أَعْصِرُ خَمْرًا وإِنِّيٓ أَرَانِيٓ أَحْمِلُ
في الموضعين اعني الياء من اني دون اراني وحَتَّىٰ يَأْذَنَ لِيٓ أَبِيٓ اعني الياء
من لي وسَبِيلِيٓ أَدْعُوا وفي الكهف مِن دُونِيٓ أَوْلِيَاءَ وفي طه يَسِّرْ لِيٓ أَمْرِي
وفي النمل لِيَبْلُوَنِيٓ ءَأَشْكُرُ وزاد قنبل عنه في سبع مواضع فسكن الياء فيها
في هود والاحقاف وَلَٰكِنِّيٓ أَرَاكُمْ وفيها فَطَرَنِيٓ أَفَلَا تَعْقِلُونَ وإِنِّيٓ أَرَاكُمْ
وفي النمل والاحقاف أَوْزِعْنِيٓ أَنْ أَشْكُرَ وفي الزخرف مِن تَحْتِيٓ أَفَلَا

قوله واعلم ان جملة [illegible] الشاطبية [illegible] مائتان [illegible] عشرة ياء [illegible] واثنتي [illegible] فتحا [illegible] بالنظر وفيه [illegible] عباد الله [illegible] الزوائد [illegible] الرسم [illegible] المصنف [illegible] في هذا الباب [illegible] مختلف فيهن [illegible] ابن القاصح رحمه الله عليه

وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزى جميعا فى القصص عندى اولم يعلم
بالاسكان وتفرد نافع بفتح يائين فى يوسف هذه سبيلى ادعوا وفى النمل ليبلونى
ءاشكر وروى ورش عنه اوزعنى فى السورتين بالفتح وروى قالون عنه
اى النمل والاحقاف
الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله فى تسعة مواضع فسكن الياء فيها
فى هود فطرنى افلا وفى يوسف ليحزننى ان وسبيلى ادعوا وفى طه لم حشرتنى
اعمى وفى النمل اوزعنى ان وليبلونى ءاشكر وفى الزمر تامرونى اعبد وفى الاحقاف
اوزعنى ان واتعداننى ان وفتح ابن عامر فى روايتيه ثمانى ياءات لعلى
حيث وقعت وفى التوبة معى ابدا وفى الملك ومن معى او رحمنا لا غير وزاد
ابن ذكوان عنه فى هود ارهطى اعز عليكم وزاد هشام عنه فى غافر مالى ادعوكم
وفتح حفص يائين فى التوبة والملك ومن معى لا غير والباقون يسكنون
الياء فى ذلك فى جميع القران **فصل** وكل ياء بعدها همزة مكسورة
نحو قوله تعالى منى الا ومنى انك ويدى اليك وربى الى صراط وشبهه فنافع
وابو عمرو يفتحانها فى جميع القران وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع فى ال
عمران والصف من انصارى الى الله وفى الحجر بناتى ان كنتم وفى الكهف والقصص
والصافات ستجدنى ان شاء الله وفى الشعراء بعبادى انكم وفى ص
لعنتى الى وفى المجادلة ورسلى ان وزاد ورش عنه فى يوسف بينى وبين اخوتى
ان وفتح ابن كثير من ذلك يائين فى يوسف اباءى ابرهيم وفى نوح
دعاءى الا فرارا لا غير وفتح ابن عامر خمسة عشر ياء اخرى الا حيث وقعت
وفى المائدة وامى الهين وفى هود وما توفيقى الا بالله وفى يوسف حزنى الى الله

وآباءِيَ ابرهيم وفي المجادلة ورسلي إنّ الله وفي نوح دعاءِيَ إلّا لاغير
وفتح حفص ايضا ياء اجريَ إلّا حيث وقعت وفي المائدة يديَ إليك
وأمّيَ إلهين لاغير والباقون يسكنون الياء في جميع القرآن **فصل**
وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وإنّي أعيذها وإنّي أريد
وإنّي أمرت وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت والباقون يسكنونها
فصل وكل ياء بعدها الف ولام نحو قوله تعالى ربّيَ الذي وآتانيَ الكتب
وعباديَ الصّلحون وشبهه فحمزة يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسائي
على الاسكان في ثلثة مواضع في ابرهيم قل لعباديَ الذين وفي العنكبوت
والزمر يعباديَ الذين لاغير وتابعه ابو عمرو في الموضعين في العنكبوت
والزمر لاغير وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن آياتيَ الذين
وفي ابرهيم وقل لعباديَ الذين فقط وتابعه حفص على قوله في البقرة
عهديَ الظّلمين لاغير وفتح الباقون الياء حيث وقعت وتفرد ابو شعيب
بفتح الياء في الوصل واثباتها في الوقف ساكنة في الزمر في قوله فبشّر عباديَ الذين
وحذفها الباقون في الحالين ويأتي الاختلاف في قوله تعالى فما آتانيَ الله
في موضعه ان شاء الله تعالى وكلهم فتح الياء في ثلثة اصول مطردة وتسعة
احرف متفرقة - فالاصول المطردة قوله تعالى نعمتيَ التي وحسبيَ الله وشركاءيَ
الذين حيث وقعت والحروف اولها في آل عمران وقد بلغنيَ الكبر وفي
الاعراف بيَ الاعداء وما مسّنيَ السّوء وإنّ وليّيَ الله وفي الحجر مسّنيَ
الكبر وفي سبا أروني الذين وفي المؤمن ربّيَ الله وقد جاءنيَ البيّنات وفي التحريم

وهي عشرة مواضع
كما مرّ وستوء ٢ ٢

وهي ستة عشر
ياءً على ما قال الشاطبي
في بعض النسخ من
اول الباب ١٢

نبأنی العلیم الخبیر **فصل** وکل یاء بعدها الف مفردة نحو قوله انی اصطفیتک
واخی اشدد وشبهه فسکن **نافع** من ذلک ثلاثا انی اصطفیتک واخی
اشدد و یلیتنی اتخذت لا غیر وسکن **ابن کثیر** فی روایتیه یلیتنی اتخذت
لا غیر وفی روایة **قنبل** ان قومی اتخذوا لا غیر وفتح **ابو عمرو** الیاء حیث
وقعت وفتح **ابو بکر** من بعدی اسمه احمد فقط وسکن **الباقون** الیاء حیث
وقعت **فصل** واما مجیء الیاء عند باقی الحروف المعجم نحو قوله تعالی
بیتی ووجهی ومماتی وشبهه **فنافع** فی روایتیه یفتح من ذلک سبعا بیتی
فی البقرة والحج ووجهی فی آل عمران والانعام ومماتی لله فیها ومالی فی یس
ولی دین فی الکافرون **وزاد ورش** عنه بفتح اربع یاءات فی البقرة ولیؤمنوا
بی وفی طه ولی فیها وفی الشعراء ومن معی وفی الدخان لی فاعتزلون لا غیر
وفتح ابن کثیر خمسا ومحیای فی الانعام ومن وراءی فی مریم ومالی لا
فی النمل ویس واین شرکاءی فی فصلت **وزاد البزی** بخلاف عنه فی
الکافرون ولی دین **وفتح ابو عمرو** یاءین محیای فی الانعام ومالی فی یس لا غیر
وفتح ابن عامر فی روایتیه ستا وجهی فی الموضعین فی آل عمران والانعام
وصراطی ومحیای ایضا فیها وفی العنکبوت ان ارضی واسعة ومالی فی
یس **وزاد هشام** بیتی حیث وقع ومالی فی النمل ولی دین فی الکافرون **وفتح حفص**
یاء بیتی ووجهی ومعی فی جمیع القرآن ومحیای فی الانعام ولی فی ابراهیم
وطه والنمل ویس وفی مکانین فی ص وفی الکافرون فی السبعة لا غیر
وفتح ابو بکر والکسائی ثلاثا ومحیای فی الانعام ومالی فی النمل ویس لا غیر

له ای [illegible] سبعة [illegible]

عه واعلم ان ورشا فتح یا ومحیای [illegible] کما فی الانعام بالخلف قال الشاطبی ومحیای جی بالخلف ١٢

عه وهی ثلثة [illegible] فی البقرة والحج [illegible] ١٢

وفتح حمزة ومحيای وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها۔

باب ذكر اصولهم فى الياءات المحذوفات من الرسم

واعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون ياء لاغير فاثبت نافع فى رواية ورش منهن فى الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت منهن فى رواية قالون عشرين واختلف عن قالون فى اثنين وهما التلاقِ والتنادِ فى غافر واثبت ابن كثير منهن فى روايتيه فى الوصل والوقف احدى وعشرين واختلف عن قنبل والبزى عنه فى ستة وتقبل دعاءِ فى ابرٰهيم ويدعُ الداعِ فى القمر وبالوادِ والكرمنِ واهاننِ فى والفجر فاثبت البزى الخمس فى الحالين واثبت قنبل بالوادِ فى الوصل وبالخلف فى الوقف وحذف الاربعة فى الحالين واثبت قنبل إنّه من يتقِ فى يوسف فى الحالين وحذفها البزى فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك فى الوصل خاصة اربعا وثلثين وخير فى قوله تعالى اكرمنِ واهاننِ والمأخوذ له فيهما بالحذف لانهما راسا ايتين واثبت الكسائى من ذلك فى الوصل يائين يوم يأتِ فى هود وما كنا نبغِ فى الكهف لاغير واثبت حمزة الياء فى الوصل خاصة فى قوله عز وجل وتقبل دعاءِ فى ابرٰهيم واثبتها فى الحالين فى قوله تعالى فى النمل أتمدونن لاغير وحذفهن كلهن عاصم فى الحالين واختلف عنه فى يائين احدهما فى النمل فما اٰتٰنِ الله فتحها فى الوصل حفص واثبتها ساكنة فى الوقف وحذفها ابو بكر فى الحالين والثانية فى الزخرف يٰعبادِ لاخوف فتحها ابو بكر فى الوصل واثبتها ساكنة فى الوقف وحذفها

اى الياء المزاده

قوله احدى وستون وقال الشاطبى رحمه الله ودونك ياءات تسمى زوائدا ... لان كن عن خط المصاحف معزلا ... وهى اثنتان وستون ياء ... في البابين

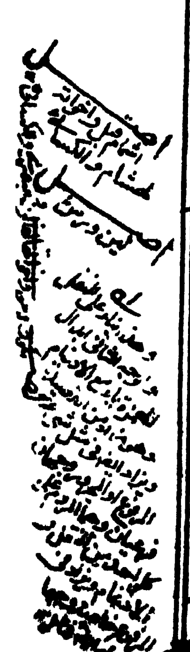
وأصل ابن كثير ... بعضهم ... بالحذف ... كما قال الشاطبى ... وفى ... الوقف ...

حفص في الحالين واثبت ابن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في قوله تعالى ثم كيدون في الاعراف وحذف الياء في الحالين في رواية ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله تعالى في الكهف فلا تسألني لا غير وسيأتي جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في اواخر السورة انشاء الله تعالى

قال ابو عمرو فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة على قدر ما يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل على ما ذكرناه انشاء الله تعالى وبالله التوفيق ونحن الان مبتدؤن بذكر الحروف المتفرقة سورة سورة من اول القران الى اخره انشاء الله تعالى ونسئله العصمة وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق۔

باب فرش الحروف ❋ سورة البقرة

قرأ الحرميان وابو عمرو وما يخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون بغير الف مع فتح الياء واسكان الخاء وفتح الدال الكوفيون يكذبون بفتح الياء وتسكين الكاف وكسر الذال مخففا والباقون بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال هشام والكسائى قيل وغيض وجئ باشمام ضم الاول في ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره ورش يمكن الياء من شئ وشيئا وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوءة وشبهه اذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمزة في كلمة حاشا موئلا والموءدة وحمزة يقف على الياء من شئ وشيئا خاصة والباقون لا يمكنون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائى يسكنون الهاء من هو وهى اذا كان قبلها واو او فاء



اولام حيث وقع قالون والكسائي يسكنان الهاء مع ثم في قوله تعالى ثم هو
يوم القيامة في القصص والباقون يحركون الهاء حمزة فازالهما الشيطان بالالف
مخففا والباقون بغير الف مشددا اللام ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كلمات
بالرفع والباقون برفع آدم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء
والباقون بالياء ابو عمرو واذ وعدنا ووعدناكم بغير الف حيث وقع والباقون
بالف ابو عمرو بارئكم في الحرفين ويأمركم ويأمرهم وينصركم وما يشعركم
باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيبويه
ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره
وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءته على ابي طاهر والباقون يشبعون
الحركة نافع يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الفاء - عليهم الذلة وبابه قد ذكر في الفاتحة نافع
النبيئين والانبئاء والنبوءة والنبيء حيث وقعت بهمزة وترك قالون الهمزة
في الاحزاب في قوله للنبيء ان اراد وبيوت النبيء الا ان يؤذن لكم في الموضعين
في الوصل خاصة على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همزة نافع
الصابين والصابون حيث وقعا بغير همزة والباقون بالهمزة حفص
هزوا وكفوا حيث وقعا بضم الزاي والفاء من غير همز وحمزة باسكان الزاي
والفاء وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط وبتقدير
الضمة للحرف الساكن قبلها والباقون بضم الزاي والفاء والهمز ابن كثير
عما يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما تعملون بعده

اؤلٰئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع خطيئٰته بالجمع والباقون
على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء
واسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم
وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما حمزة اسرى على وزن فعلى
بغير الف والباقون اسارى بالالف على وزن فعالى نافع وعاصم والكسائي
تفٰدوهم بالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدس
حيث وقع باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير وابو عمرو
وينزل وتنزل وننزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث
وقع واستثنى ابن كثير وننزل من القرءان وحتى تنزل علينا في سبحان
واستثنى ابو عمرو على ان ينزل اية في الانعام والذي في الحجر مجمع عليه
بالتشديد والباقون بالتشديد بلا خلاف واستثنى حمزة والكسائي
من ذلك حرفين في لقمن وينزل الغيث وفي حمعسق الذي ينزل
الغيث فخففاهما ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء
من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة
والكسائي مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء
من غير همز حفص وابو عمرو وميكٰل بغير همز ولا ياء ونافع بهمزة
مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي
ولكن الشيٰطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلثة

بكسر النون مخففة ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب
ما بعدها ابن عامر ما ننسخ بضم النون وكسر السين والباقون
بفتحهما ابن كثير وابو عمرو او ننسأها بالهمزة مع فتح النون والسين
والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله
بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي ال عمران فيكون
ونعلمه وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
في النحل ويس فقط والباقون بالرفع نافع ولا تسئل بفتح التاء وجزم اللام
والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء
والباقون بكسرها ابن عامر فامتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير
اى من الافعال ١٢   اى من التفعيل ١٢
وابو شعيب وارنا وارني باسكان الراء حيث جاء وابو عمرو عن اليزيدي
اى الدوري ١٢
باختلاس كسرتها والباقون باشباعها هشام ابرهم بالالف جميع
ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام
الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل
حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي حمعسق
حرف وفي الذريت حرف وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة
الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرأت لابن ذكوان في
البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر واوصى
بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص وابن عامر وحمزة
والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر

ص سكون ارنا وارنى والاختلاس للدورى ١٢

ص ابرهم بالالف هشام وفي ابن ذكوان بالخلف في ثلثة وثلثين موضعا ١٢

وحفص لرؤوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي
عما تعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر هو مولّيها بالالف
والباقون بالياء وكسر اللام ابو عمرو وعما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون
بالتاء ورش لئلا بياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالهمز حمزة والكسائي
ومن يطّوع في للموضعين بالياء وتشديد الطاء وجزم العين والباقون بالتاء
وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف
والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل
والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
والباقون بالجمع ونافع في ابرهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة
في الحجر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عامر اذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها
قبل وابن عامر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون
باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون النون من فمن اضطر وان اعبدوا الله
وان احكم ولكن انظر وان اغدوا وشبهه والدال من ولقد استهزئ والتاء
من قوله تعالى وقالت اخرج والتنوين من نحو قوله تعالى فتيلا انظر ومبين
اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم
وعاصم وحمزة يكسران اللام من قل والواو من او في نحو قوله تعالى قل ادعوا
الله او انقص وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان
من ذلك التنوين خاصة فكسره حاشا حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة
اجتثت هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه وقرئ عنه النقاش

وغيره بكسرها ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع
ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون
ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي
من موص بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا نافع
وابن ذكوان فدية طعام مسكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين
ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع مسكين فمن جمع فتح الميم والسين
والنون واثبت الفاء ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف
الالف ابن كثير القران وقرانا وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير همزة والباقون
بالهمز واذا وقف حمزة وافق ابن كثير ابو بكر ولتكملوا العدة مشددا والباقون مخففا
ورش وابو عمرو وحفص البيوت وبيوت وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون
بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوا بغير الف
من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في النصب
في قوله تعالى ولا جدال الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين والباقون
بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث
وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصبها حمزة والكسائي اثم كثير بالثاء والباقون بالباء ابو عمرو قل العفو
بالرفع والباقون بالنصب البزي من رواية ابي ربيعة عنه لاعنتكم بتليين
الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء

والهاء مع تشديدهما والباقون باسكان الطاء وضم الهاء حمزة الا ان يخافا
بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء والباقون بفتحها
ابن كثير ما اتيتم بالقصر وكذا بالروم ما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة
والكسائى تماسوهن فى الموضعين هنا وفى الاحزاب بضم التاء وبالالف
والباقون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص وحمزة والكسائى قدره
فى الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها الحرميان وابو بكر والكسائى وصية
بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه له هنا وفى الحديد بنصب
الفاء والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفة
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف
قنبل وابو عمرو وهشام وحفص وحمزة بخلاف عن خلاد يبصط هنا
وبصطة فى الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا
بالسين وفى الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا
وفى القتال بكسر السين والباقون بفتحها ابن عامر والكوفيون غرفة بضم الغين
والباقون بفتحها نافع دفاع الله هنا وفى الحج بكسر الدال والف بعد الفاء
والباقون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف ابن كثير وابو عمرو لا بيع
فيه ولا خلة ولا شفاعة وفى ابرهيم لا بيع فيه ولا خلال وفى والطور
لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين فى الكل والباقون بالرفع والتنوين
نافع انا احيى وانا اول المؤمنين وانا انبئكم وشبهه اذا اتى بعدانا همزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف فى الحالين وروى ابونشيط عن

اصل التشديد وبحذف الالف فى باب فيضاعفه لابن كثير وابن عامر ١٢
فعلم ان الطريق الثانى لابن ذكوان فى حرف البقرة بالصاد ١٢
فيتفرع عليه المد المنفصل ١٢
الروايتان الثابتتان لقالون بالحذف والوجهان لورش

قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة فى قوله تعالى إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ
والباقون يحذفون الالف فى الوصل خاصة وكلهم يثبتها فى الوقف حمزة
والكسائى لَمْ يَتَسَنَّهْ بحذف الهاء فى الوصل خاصة والباقون باثباتها فى الحالين
ابن عامر والكوفيون نُنشِزُهَا بالزاى والباقون بالراء حمزة والكسائى قَالَ اعْلَمْ
بوصل الالف وجزم الميم ويبتدئان بكسر الالف على الامر والباقون بقطع الالف
فى الحالين ورفع الميم على الاخبار حمزة فَصِرْهُنَّ إِلَيْكَ بكسر الصاد والباقون
بضمها ابو بكر جُزُءًا وجُزُءٌ بضم الزاى حيث وقع والباقون باسكانها ابن عامر
وعاصم بِرَبْوَةٍ هنا وفى المؤمنين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان
أُكْلَهَا وأُكْلُهُ والأُكْل حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى مؤنث
اى بسكون الكاف ١٢
خاصة والباقون مثقلا البزى يشدد التاء التى فى اوائل الافعال
اى بضم الكاف ... ١٢
المستقبلة فى حال الوصل فى احدى وثلثين موضعا هنا وَلَا تَيَمَّمُوا وفى
آل عمران وَلَا تَفَرَّقُوا وفى النساء إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ وفى المائدة
وَلَا تَعَاوَنُوا وفى الانعام فَتَفَرَّقَ بِكُمْ وفى الاعراف فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ وكذا
فى طه والشعراء وفى الانفال وَلَا تَوَلَّوْا وَلَا تَنَازَعُوا وفى التوبة قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ
وفى هود وَإِنْ تَوَلَّوْا وفَإِنْ تَوَلَّوْا وَلَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ وفى الحجر مَا تَنَزَّلُ وفى النور
إِذْ تَلَقَّوْنَهُ وفَإِنْ تَوَلَّوْا وفى الشعراء عَلَى مَنْ تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ تَنَزَّلُ وفى
الاحزاب وَلَا تَبَرَّجْنَ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ وفى الصافات لَا تَنَاصَرُونَ
وفى الحجرات وَلَا تَنَابَزُوا وَلَا تَجَسَّسُوا ولِتَعَارَفُوا وفى الممتحنة أَنْ تَوَلَّوْهُمْ
وفى الملك تَكَادُ تَمَيَّزُ وفى النون لَمَا تَخَيَّرُونَ وفى عبس عَنْهُ تَلَهَّى وفى

اصل
اسكان زاى جزء لشعبة

اصل
اسكان كاف الاكل للحرميان وتابعهما ابو عمرو فيما كان مضافا الى ضمير المؤنث

ف
تشديد التاء فى اوائل الافعال المستقبلة للبزى فى احدى وثلثين موضعا بلا خلاف والموضعين بالخلف

الليل نارًا تلظّى وفي القدر من الف شهر تنزّل قال ابو عمرو وزادني ابو الفرج
النجاد القطان المقرئ عن قراءته على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزينبي
عن ابي ربيعة عن البزي موضعين في آل عمران ولقد كنتم تمنون الموت
وفي الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك قياس قول ابي ربيعة
فان ابتدئ بهذه التاءات خففن وان كان قبلهن حرف مد ولين زيد
في تمكينها والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش وحفص
فنعمّا هنا وفي النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر
النون واخفاء حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول
اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ونكفر
بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
ابن عامر وعاصم وحمزة يحسبهم ويحسبون ويحسب وتحسبن اذا كان
فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فأذنوا
بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال نافع الى ميسرة بضم
السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
بتشديدها ابو عمرو ترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم
التاء وفتح الجيم حمزة ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة فتذكر
برفع الراء مشددة الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون
بالنصب مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب فيهما والباقون
بالرفع ابن كثير وابو عمرو فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون

ففي هذين الحرفين وجهان التخفيف والتشديد

قوله والاول اي الاخفاء اقيس ولكن السكون في الاداء اقوى يقدم في الاداء كذا حققه السيد نفعنا الله بعلومه

مستقبلا نعم يحسب لابن عامر وعاصم وحمزة

بكسر الراء وفتح الهاء والف بعدها ابن عامر وعاصم فيغفر ويعذب برفعهما والباقون بجزمهما حمزة والكسائي وكتبه بالالف على التوحيد والباقون بغير الف على الجمع ابو عمرو رسلنا ورسلكم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان السين والباء حيث وقع والباقون بضمها يا ايها ثمان اني اعلم واني اعلم فتحها الحرميان وابو عمرو عهدي الظالمين سكنها حفص وحمزة بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم فتحها ابن كثير وليؤمنوا بي لعلهم فتحها ورش مني الا من فتحها نافع وابو عمرو ربي الذي يحيي سكنها حمزة وفيها من المحذوفات ثلث الداع اذا دعان اثبتهما في الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا اولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو قال ابو عمرو وكذلك افعل في اواخر السور في الياءات اخذ قراءة الباقين من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك

سورة آل عمران

قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التورية بالامالة في جميع القرآن ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرأت لقالون كذلك حمزة والكسائي سيغلبون ويحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر ورضوان بضم الراء حيث وقع ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله تعالى من اتبع رضوانه والباقون بكسر الراء الكسائي ان الدين عند الله الاسلام بفتح الهمزة والباقون بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التاء

حاشية: وانما ذكر هاهنا الضمير المتصل بالياء ... اصل: رسلنا ورسلكم ... اصل: اضجاع التورية ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي ... اصل: رضوان ...

من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع
وحفص وحمزة والكسائي الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت
وشبهه اذا كان قد مات مثقلا والباقون مخففا ابوبكر وابن عامر وضعت
باسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون
وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابوبكر زكرياء بنصب الهمزة و
حفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القران
والباقون يرفعون الهمزة هنا وينصبونه ويهمزونه حيث وقع فان لقي همزة
حققها ابوبكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو حمزة والكسائي فناداه
الملئكة بالف ممالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر ان الله
يبشرك بيحيى بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين
هنا وفي سبحان والكهف ويبشر المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان
الباء مخففا في الاربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائي في الشورى
يبشر الله عباده وحمزة في التوبة يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم
انا نبشرك ولتبشر به بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين
مشددا في الجميع كن فيكون في البقرة قد ذكر نافع وعاصم ويعلمه الكتب
بالياء والباقون بالنون نافع اني اخلق لكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون طيرا هنا وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف
ولا همزة على الجمع حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو
هانتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا وقنبل بالهمز من غير الف بعد الهاء

والباقون بالمد والهمز والبزي يقصر المد على اصله قال ابو عمرو فالهاء على
مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل ان يكون للتنبيه وان تكون مبدلة
من همزة وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين
والبزي وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز
بين المنفصل والمتصل في حروف المد لم يزد في تمكين الالف سواء حقق الهمزة
بعدها او سهلها ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل بالالف زاد في
التمكين سواء ايضا حقق الهمزة او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل
من مذاهبهم ابن كثير أَن يُؤْتَى بالمد على الاستفهام والباقون من غير مد
على الخبر ابو عمرو وابو بكر وحمزة يُؤَدِّهْ اليك ولا يُؤَدِّهْ اليك ونُؤْتِهْ
مِنْهَا في الموضعين وفي النساء نُوَلِّهْ ونُصْلِهْ وفي حم عسق نُؤْتِهْ مِنْهَا
باسكان الهاء فيها وقالون باختلاس كسرة الهاء فيها وكذا روى الحلواني عن هشام
في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان ابن عامر
والكوفيون تُعَلِّمُونَ الكِتَابَ بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة والباقون
بفتح التاء واللام مخففة واسكان العين عاصم وابن عامر وحمزة وَلَا يَأْمُرَكُمْ بنصب
الراء والباقون برفعها وابو عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان حمزة
النَّبِيِّينَ لِمَا بكسر اللام والباقون بفتحها نافع آتَيْنَاكُمْ بالنون والالف جمعا
والباقون بالتاء من غير الف حفص وابو عمرو يَبْغُونَ بالياء وكذا حفص
إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ والباقون بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائي حِجُّ الْبَيْتِ
بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ

فلن يكفروه بالياء فيهما و الباقون بالتاء ابن عامر و الكوفيون لا يضركم بضم الضاد
ورفع الراء مع تشديدها و الباقون بكسر الضاد وجزم الراء مع تخفيفها ابن عامر
منزلين هنا وفي العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما و الباقون بالتخفيف
ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر
سارعوا بغير واو قبل السين و الباقون بالواو ابو بكر وحمزة والكسائي قرح في
الموضعين في القرح بضم القاف في الثلثة والباقون بفتحها فيها ابن كثير وكاين
حيث وقع بالف ممدودة بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد
الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها والوقف على النون قد ذكر في باب
الوقف على مرسوم الخط الكوفيون و ابن عامر قتل معه بالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرعب
ورعبا بضم العين حيث وقع والباقون باسكانها حمزة والكسائي تغشى
طائفة بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو كله لله برفع اللام والباقون بنصبها
ابن كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر و ابو بكر متم ومت ومتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص
على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص
خير مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء
وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام لو اطاعونا ما قتلوا بتشديد
التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الذين قتلوا وفي الحج ثم قتلوا بتشديد التاء
فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قراءتي على ابي الفتح ولا يحسبن الذين قتلوا

(حاشية:) وكاين بالمد والياء
(حاشية:) الرعب ورعبا بضم العين ابن عامر والكسائي
(حاشية:) ضم ميم متم ومت ومتنا الشامي والمكي والبصري وشعبة وتابعهم حفص ... [illegible]
(حاشية:) فتح التاء وضم الغين ... [illegible]

بالياء والباقون بالتاء الكسائي وان الله لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع ولا يحزنك وليحزنني وليحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله تعالى في الانبياء لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما الكوفيون لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلثة حمزة والكسائي حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو والله بما يعملون خبير بالياء والباقون بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ونقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتب بزيادة باء فيهما هكذا انص هشام عليهما في كتابه عن اصحابه عن ابن عامر وحكى ان رسمها كذلك في مصاحفهم وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسين قال شك الحلواني في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجاب ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ليبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو ولا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر وقتلوا هنا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفهما حمزة والكسائي فقتلوا وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبدآن بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبتدؤن بالفاعل قبل المفعول يا ايها

ولا يحسبن بالغيب ولا تحسبن بالخطاب نافع من الافعال ولا يحسبن بفتح السين الانبياء

ستة وجهي لله فتحهما نافع وابن عامر وحفص مني انك واجعل لي آية فتحهما نافع وابو عمرو إني أعيذها ومن انصاري الى الله فتحهما نافع أني أخلق فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان ومن اتبعن اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وخافون إن كنتم اثبتها في الوصل ابو عمرو۔

سورة النساء

قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة والارحام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر قيما بغير الف والباقون بالف ضعفا خافوا قد ذكر في باب الامالة ابن عامر وابو بكر وسيصلون بضم الياء والباقون بفتحها نافع وإن كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي فلامه في الحرفين وفي القصص في امها وفي الزخرف وام الكتب بكسر الهمزة في الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها في الحالين فاذا اضيف الام الى جمع وليت همزته كسرة وجملته اربع مواضع في النحل من بطون امهاتكم وكذلك في النور والزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل وبفتح الميم والباقون يضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين والابتداء للجميع لهذه المواضع بضم الهمزة في الواحد وبضمها وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصى بها بفتح الصاد في الموضعين وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد فيهما نافع وابن عامر ندخله في الحرفين بالنون والباقون بالياء ابن كثير والذان وفي طه ان هذان وفي الحج هذان وفي القصص

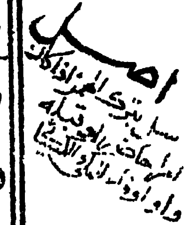
حمزة والكسائي بضم الهمزة في الوصل الا في اخ ...

ابن كثير بتشديد النون في هذه الكلمات ...

هٰذَیْنِّ وفی فصلت اَرِنَا الَّذَیْنِّ بتشدید النون وتمکین مد الالف والیاء قبلها فی الخمسة والباقون بالتخفیف من غیر تمکین للالف ولا مد للیاء حمزة والکسائی کَرْهًا هنا وفی التوبه بضم الکاف والباقون بفتحها ابن کثیر وابوبکر بِفَاحِشَةٍ مُّبَیِّنَةٍ هنا وفی الاحزاب وفی الطلاق بفتح الیاء والباقون بکسرها فیهن الکسائی وَالْمُحْصِنٰتِ و مُحْصِنٰتٍ حیث وقع بکسر الصاد ما خلا الحرف الاول من هذه السورة وَالْمُحْصَنٰتُ مِنَ النِّسَآءِ والباقون بفتح الصاد حفص حمزة والکسائی وَاُحِلَّ لَکُمْ بضم الهمزة وکسر الحاء والباقون بفتحهما ابوبکر وحمزة والکسائی فَاِذَآ اُحْصِنَّ بفتح الهمزة والصاد والباقون بضم الهمزة وکسر الصاد الکوفیون تِجَارَةً بالنصب والباقون بالرفع نافع مَدْخَلًا بفتح المیم وکذلک مثله فی الحج والباقون بضم المیم ابن کثیر والکسائی وَسْـَٔلُوا اللّٰهَ مِنْ فَضْلِهٖ و سَلْهُمْ و سَلِ الَّذِیْنَ وشبهه اذا کان امرا مواجها به وکان قبل السین واو او فاء بغیر همزة حیث وقع وحمزة فی الوقف علی اصله والباقون بالهمزة الکوفیون وَالَّذِیْنَ عَقَدَتْ بغیر الف والباقون بالالف حمزة و الکسائی بِالْبَخَلِ هنا وفی الحدید بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسکان الخاء الحرمیان وَاِنْ تَکُ حَسَنَةٌ بالرفع والباقون بالنصب نافع وابن عامر لَوْ تَسَوّٰی بفتح التاء وتشدید السین وحمزة والکسائی بفتح التاء وتخفیف السین والباقون بضم التاء وتخفیف السین حمزة والکسائی اَوْ لَمَسْتُمُ هنا وفی المائدة بغیر الف والباقون بالالف - فَتِیْلًا ۝ اُنْظُرْ کَیْفَ

ابن کثیر وشعبة
فتح یاء مبینة

المحصنٰت
کسر الصاد للکسائی
سوی الحرف الاول
من هذه السورة



نعمّا وان اقتلوا او اخرجوا من دياركم قد تقدم ذكره في سورة البقرة ابن عامر
الا قليلاً منهم بالنصب يقف بالالف والباقون بالرفع ويقفون بغير الف ابن كثير
وحفص كان لم تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وحمزة والكسائي
ولا يظلمون فتيلاً وهو الثاني بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول انه بالياء
ابو عمرو وحمزة بيّت طائفة منهم بادغام التاء في الطاء والباقون بفتح التاء
من غير ادغام حمزة والكسائي ومن اصدق ونصدق ويصدفون ويصدر وتصديق
وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد الزاي والباقون بالصاد
خالصة حمزة والكسائي فتثبتوا هنا في الموضعين وفي الحجرات بالثاء والباء والتاء
من التثبت والباقون بالياء والياء والنون من البيان نافع وابن عامر وحمزة
اليكم السلم لست مؤمنا بغير الف وهو الاخير والباقون بالالف نافع وابن عامر
والكسائي غير اولي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها حمزة وابو عمرو فسوف
يؤتيه اجرا بالياء والباقون بالنون ابن كثير وابو عمرو وابو بكر يدخلون الجنة هنا
وفي مريم واولى غافر وايضا ابن كثير وابو بكر الثاني من غافر وابو عمرو في الفاطر
بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء الكوفيون ان يصلحا بضم الياء
واسكان الصاد وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد
الصاد واثبات الالف بعدها ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم اللام واسكان الواو
والباقون باسكان اللام بعدها واوان الاولى مضمومة والثانية ساكنة
الكوفيون ونافع الذي نزّل والذي انزل بفتح النون والهمزة والزاي والباقون
بضم النون والهمزة وكسر الزاي وعاصم وقد نزل بفتح النون الزاي والباقون

بضم النون وكسر الزاى الكوفيون فى الذرك باسكان الراء والباقون بفتحها حفص سوف يؤتيهم بالياء والباقون بالنون ورش لا تعدوا بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال والنص عنه باسكان العين والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة سيؤتيهم اجرا بالياء والباقون بالنون حمزة زبورا هنا وفى سبحان وفى الانبياء فى الزبور فى الثلثة بضم الزاى والباقون بفتحها وليس فى هذه السورة من الياءات المختلف فيهن شئ —

سورة المائدة

قرأ ابو بكر وابن عامر شنان قوم فى الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص والكسائى وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها والمحصنت والمحصنت قد ذكر فى النساء حمزة والكسائى قلوبهم قسية بتشديد الياء من غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف ورسلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو والكسائى السحت فى الثلثة المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها الكسائى العين بالعين وما بعده الى الجروح بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر الجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع الاذن بالاذن وفى اذنيه باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة وليحكم اهل الانجيل بكسر اللام ونصب الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم وورش على اصله يحركها بحركة همزة اهل ابن عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء الحرميان

[margin notes:] اصل — زبورا والزبور بضم الزاى لحمزة

اصل — ضم حاء السحت للمكى والبصرى والكسائى

اصل — اسكان ذال الاذن مطلقا لنافع

وابن عامر يَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو
بنصب اللام والباقون برفعها نافع وابن عامر مَن يَرْتَدِدْ بدالين الاولى
مكسورة والثانية ساكنة والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة ابو عمرو
والكسائي والكفارِ اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وَعَبُدَ الطَّاغُوتِ
بضم الباء وخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
وابو بكر فما بلغت رسالاته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء
ابو عمرو وحمزة والكسائي أن لا تكونُ برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان
بما عاقدتم بالالف مخففا وابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون
مشددا من غير الف الكوفيون فجزاءٌ بالتنوين مثلُ ما برفع اللام والباقون
بغير تنوين وبخفض اللام نافع وابن عامر او كفارةُ طعامِ بالاضافة والباقون
بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر قِيَمًا للناس بغير الف
والباقون بالالف حفص مِنَ الَّذِينَ استحق بفتح التاء والحاء واذا ابتدأ كسر
الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدءوا ضموا الالف ابو بكر
وحمزة عليهم الاوّلين بالجمع والباقون الاوليٰن على التثنية ابو بكر وحمزة الغيوب
بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا في ال عمران والقدس في البقرة قد ذكرا
حمزة والكسائي الا سحرٌ هنا وفي هود والصف بالالف في الثلثة والباقون
بغير الف الكسائي هل تستطيعُ ربَّكَ بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الباء
والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم اني منزّلها بتشديد الزاي
والباقون مخففا نافع هذا يومَ بنصب الميم والباقون برفعها ياءاتها ست ـ

يدى اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص انى اخاف ولى ان اول فتحها الحرميان
وابو عمرو انى اريد وفانى اعذبه فتحها نافع وامى الهين فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر
وحفص وفيها محذوفة واحدة واخشون اثبتها فى الوصل ابو عمرو

سورة الانعام

قرا ابو عمرو وحمزة والكسائى من يصرف عنه بفتح الياء وكسر الراء والباقون
بضم الياء وفتح الراء حمزة والكسائى ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائى
والله ربنا بنصب الباء والباقون بخفضها حمزة وحفص ولا نكذب ونكون
بنصب الباء والنون فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما
ابن عامر ولدار الاخرة بلام واحدة وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء
نافع وابن عامر وحفص افلا تعقلون هنا وفى الاعراف بالتاء والباقون
بالياء نافع والكسائى لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا نافع ارءيتكم
وارءيتم وارءيت وافرءيت وشبهه اذا كان قبل الهمزة يسهل الهمزة التى
بعد الراء والكسائى يسقطها اصلا والباقون يحققونها وحمزة اذا وقف
وافق نافعا فى الاربعة ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفى الاعراف والقمر وفتحت
فى الانبياء بتشديد التاء فى الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغدوة
هنا وفى الكهف بالواو وضم الغين وسكون الدال والباقون بالالف وفتح الغين
عاصم وابن عامر انه من عمل وفانه غفور رحيم بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولى
فقط والباقون بكسرهما ابو بكر وحمزة والكسائى وليستبين بالياء والباقون

اصل تحقيق عين الكلمة فى ارءيت وشبهه استفهاما لنافع والكسائى واعلم ان المأخوذ له وجهان الابدال لورش مع المد الطويل بل هو التسهيل كما قال الشاطبى رحمه الله (وعن نافع سهل وكم مبدل جلا) قال ابن القاصح والبدل لم من طريقه التصحيد

بالتاء نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم
يقص الحق بالصاد مضمومة مشددة والباقون بالضاد معجمة مكسورة والوقف
عليها الهم فى هذا ونظيره بغير ياء اتباعا للخط حمزة توفته رسلنا واستهوته
بالف ممالة والباقون بالتاء فيهما ابو بكر وخفية هنا وفى الاعراف بكسر الخاء والباقون
بضمها الكوفيون لئن انجانا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء
من غير الف الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددة والباقون مخففا
ابن عامر واما ينسينك بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائى
وابو بكر وابن ذكوان رأى كوكبا ورأى ايديهم ورءاه وفرءاه وشبهه من لفظه
اذا لم يأت بعد الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء والهمزة جميعا واستثنى
النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكنى نحو رءاك ورءاها ورءاه وفرءاه
بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسى عنه وكذلك اقرانيه ابو الفتح
ايضا عن قراءته على عبد الباقى عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش
يميل الراء والهمزة بين اللفظين فى الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وروى عن
ابى شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا حمزة وابو بكر رأى القمر ورأى الشمس
وشبهه اذا لقيت الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحهما
وهذا فى حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف فى ذلك
على نحو ما تقدم فى رءا كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابى بكر وغير واحد
عن ابى شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة فى ذلك كالاول قال ابو عمرو فقد قرأت
ايضا فى روايتهما بذلك وروى ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدى بامالة

له امالة رأى كوكبا ورأى الشمس ونحوهما لابن ذكوان فعلم ان له وجهين امالة الراء والهمزة ثم فتحهما ١٢

سه قوله مثل حمزة اى بامالة الراء والهمزة معا لكنها غير ماخوذ من طرقنا كما حققه السيد فى الغيث ١٢

سه اعلم ان هذا الخلاف كله لا يوخذ للسوسى ولا لشعبة كما حققه السيد فى الغيث ١٢

فتحة الهمزة فى ذلك كالاول ايضاً وكل ذلك صحيح معمول به نافع وابن عامر
بخلاف عن هشام اتحاجونى بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون
نرفع درجات هنا وفى يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة والكسائى
واليسع هنا وفى ص بلام مفتوحة مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحدة
ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان فبهدىهم اقتده بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام بكسرها
من غير صلة وحمزة والكسائى يحذفان الهاء فى الوصل خاصة واذا وقفا
اثبتاها ساكنة والباقون يثبتونها ساكنة فى الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه
قراطيس يبدونها ويخفون بالياء فى الثلثة والباقون بالتاء جميعاً ابو بكر
ولينذر ام القرى بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائى لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها الحى من الميت والميت من الحى قد ذكر فى
ال عمران الكوفيون وجعل الليل سكناً بنصب اللام والباقون وجاعل
الليل على وزن فاعل وجر اللام من الليل ابن كثير وابو عمرو فمستقر بكسر القاف
والباقون بفتحها حمزة والكسائى الى ثمره فى الموضعين هنا وفى يس بضمتين
والباقون بفتحتين نافع وحمزة وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو
درست بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التاء
والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه
انها اذا جاءت بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شىء قبلا بكسر القاف وفتح الباء والباقون
بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمت

ربك على التوحيد والباقون على الجمع الكوفيون ليضلون وفي يونس ليضلوا
بضم الياء والباقون بفتحها الكوفيون ونافع وقد فصل لكم بفتح الفاء والصاد
والباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء
والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع أومن كان ميتا وفي يس الأرض
الميتة وفي الحجرات لحم أخيه ميتا بتشديد الياء في الثلثة والباقون
باسكانها ابن كثير وحفص يجعل رسلته بالتوحيد ونصب التاء والباقون
بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان الياء والباقون
بتشديدها نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها ابن كثير كأنما يصعد
باسكان الصاد مخففا من غير الف وابو بكر يصاعد بتشديد الصاد والف
بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين من غير الف حفص ويوم يحشرهم
وهو الثاني من هذه السورة والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم
يقول بالياء في الكل وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما تعملون بالتاء
والباقون بالياء ابو بكر على مكانتكم ومكانتهم حيث وقع على الجمع والباقون
على التوحيد حمزة والكسائي من تكون له عاقبة الدار هنا وفي القصص
بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وكذلك زين لكثير بضم الزاي وكسر الياء
قتل برفع اللام أولادهم بنصب الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح
الزاي والياء ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة الكسائي بزعمهم
في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ابو بكر وابن عامر وان تكن بالتاء والباقون
بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد

اعلم ان هذا الحرف في القرآن في سورة ... فصل ...

وصف ... بالجمع مكانتكم ... في القرآن ... هذا الحرف ... من لفظ ...

فی ال عمران ابو عمرو و ابن عامر و عاصم یوم حصاده بفتح الحاء والباقون بکسرها الکوفیون و نافع و من المعز باسکان العین والباقون بفتحها خطوات الشیطن قد ذکر فی البقرة ابن کثیر و ابن عامر و حمزة الا ان تکون بالتاء والباقون بالیاء ابن عامر میتة بالرفع والباقون بالنصب حفص و حمزة والکسائی تذکرون بتخفیف الذال حیث وقع اذا کان بالتاء والباقون بتشدیدها حمزة والکسائی و ان هذا صراطی بکسر الهمزة والباقون بفتحها و خفف ابن عامر النون والباقون بتشدید النون یصدفون فی الموضعین قد ذکر فی النساء حمزة والکسائی الا ان یأتیهم هنا و فی النحل بالیاء والباقون بالتاء حمزة والکسائی فرقوا دینهم هنا و فی الروم بالالف مخففا والباقون بغیر الف مشددا الکوفیون و ابن عامر دینا قیما بکسر القاف و فتح الیاء مخففة والباقون بفتح القاف وکسر الیاء مشددة یاء اتها ثمان انی اخاف و انی اریک فتحهما الحرمیان وابو عمرو - و انی امرت و مماتی لله فتحهما نافع وجهی للذی فتحها نافع و ابن عامر وحفص - صراطی مستقیما فتحها ابن عامر - ربی الی صراط فتحها نافع و ابو عمرو و محیای سکنها نافع بخلاف عن ورش واقرانی به ابن خاقان عن اصحابه عنه بالاسکان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهیم قال حدثنا ابو بکر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع و محیای واقفة الیاء قال ابو الازهر وامرنی عثمان بن سعید ان انصبها مثل مثوای وزعم انه اقیس فی النحو وحدثنا خلف بن ابراهیم المقری قال حدثنا احمد بن اسامة عن ابیه عن یونس عن ورش عن نافع و محیای موقوفة الیاء

اصل تخفیف ذال تذکرون حفص و حمزة والکسائی

مَمَاتِی لِلّٰہِ منتصبۃ الیاء قال یونس قال لی عثمان واحب الیّ ان تنصب مَحیایَ و
قف علی مماتی قال ابوعمرو وقد اخذ هذا من قول ورش انہ کان یروی عن نافع
الاسکان ویختار من عند نفسہ الفتح وفیھا محذوفۃ وقد اخذ ابن اثبتها فی
الوصل ابوعمرو البصری رحمہ اللہ تعالیٰ ۔

سُوْرَۃُ الاعراف

قرأ ابن عامر قَلِیلًا مَّا یَتَذَکَّرُوْنَ بزیادۃ یاء والباقون بغیر یاء حمزۃ والکسائی
وابن ذکوان وَمِنْهَا تُخْرَجُوْنَ وفی الزخرف وکذٰلک تُخْرَجُوْنَ بفتح التاء وضم
الراء فیھما والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والکسائی وَلِبَاسَ التَّقْوٰی
بالنصب والباقون بالرفع نافع خَالِصَۃً بالرفع والباقون بالنصب ابوبکر
وَلٰکِنْ لَّا یَعْلَمُوْنَ بالیاء والباقون بالتاء ابوعمرو لَا تُفْتَحُ لَهُمْ بالتاء مخففا وحمزۃ
والکسائی بالیاء مخففا والباقون بالتاء مشددا ابن عامر مَا کُنَّا لِنَهْتَدِیَ
بغیر واو والباقون وَمَا کُنَّا لِنَهْتَدِیَ بالواو الکسائی قَالُوْا نَعِمْ بکسر العین
حیث وقع والباقون بالفتح البزی وابن عامر وحمزۃ والکسائی اَنَّ لَعْنَۃَ اللّٰہِ بتشدید
النون ونصب التاء والباقون بتخفیف النون ورفع التاء ابوبکر وحمزۃ والکسائی
یُغَشِّی اللَّیْلَ النَّهَارَ مثقلا وکذٰلک فی الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشَّمْسُ
وَالْقَمَرُ وَالنُّجُوْمُ مُسَخَّرَاتٌ بالرفع فی الاربعۃ والباقون بنصبھا غیر ان التاء مکسورۃ
من مسخرات وخُفْیَۃً قد ذکر فی الانعام والرِّیح مذکور فی البقرۃ ایضا عاصم
بُشْرًا بالباء مضمومۃ واسکان الشین حیث وقع وابن عامر بالنون مضمومۃ واسکان
الشین وحمزۃ والکسائی بالنون مفتوحۃ واسکان الشین والباقون بالنون

(حواشی:)
ای بتشدید التاء الاخیرۃ ١٢
ای نون ان ١٢
ای من التفعیل ١٢ — ای من الافعال ١٢
فی صفحۃ ٢٢ — ای فی صفحۃ ١٠ ١٢

ولا تعلم عن تخفیف التاء ... وتشدیدها لاصحاب ... ابن عامر ... ١٢
نعم ... الکسائی
... ١٢
بشرا ونشرا ... ای ھٰھنا وفی الفرقان والنمل ١٢

مضمومة وضم الشين الكسائي من إلهٍ غيره بخفض الراء حيث وقع اذا كان
قبل الاله من التي تخفض الراء والباقون بالرفع ابو عمرو ابلغكم في الموضعين في
هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلثة مخففا والباقون مشدد ابصطة
قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملأ الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
والباقون بغير واو نافع وحفص إنكم لتأتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهمزتين لفتحنا قد ذكر في الانعام
الحرميان وابن عامر أو أمن باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع حقيق على أن لا بفتح الياء مشددة والباقون
باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجئه هنا وفي الشعراء
بالهمزة وضم الهاء وصلتها بواو وابو عمرو بالهمزة والضم من غير صلة وابن ذكوان
بالهمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير همزة ويختلس الكسرة وورش
والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير همزة ويسكنان
الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها
او لم يصلها فان الروم والاشمام جائز ان فيها حمزة والكسائي بكل سحار
هنا وفي سورة يونس بالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين الحرميان
وحفص إن لنا لاجرا الهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم
على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من كلمة قال نعم قد ذكر في هذه السورة
حفص تلقف هنا وفي طه والشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح
اللام مشددا قنبل قال فرعون وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واو

مفتوحة ويمد بعدها مدة في تقدير الفين وقرأ في طه على الخبر بهمزة والف
وقرأ في الشعراء على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين
وحفص في الثلثة بهمزة والف على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائي
فيهن على الاستفهام بهمزتين محققتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام
بهمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين الهمزة
المحققة والملينة في هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم في
ءَانذرتهم وبابه لكراهية اجتماع ثلث الفات بعد الهمزة الحرميان
سَنَقْتُلُ بفتح النون وضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا
ابو بكر وابن عامر يَعْرِشُونَ هنا وفي النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة
والكسائي يَعْكِفُونَ بكسر الكاف والباقون بضمها ابن عامر واذ انجاكم بالف
بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع
يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون
بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددا حمزة والكسائي جَعَلَهُ دَكَّاءَ بالمد
والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الحرميان بِرِسَالَتِي
على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائي سَبِيلَ الرَّشَدِ بفتحتين والباقون
بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائي من حِلِيِّهِمْ بكسر الحاء والباقون
بضمها حمزة والكسائي لَئِن لَّمْ تَرْحَمْنَا وَتَغْفِرْ لَنَا بالتاء فيهما ونصب الباء من
رَبَّنَا والباقون بالياء فيهما ورفع الباء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي
قَالَ ابْنَ أُمِّ هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عَنْهُمْ آصَارَهُمْ

بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد نافع
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء ابو عمرو خطايكم على وزن عطاياكم من غير همز وابن عامر خطيئتكم
بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع والباقون
كذلك الا انهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع
نافع بعذاب بيس بكسر الباء من غير همز مثل عيس وابن عامر بئس بكسر الباء
وهمزة ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف عنه بيئس بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل
فيعل والباقون بئيس بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل رئيس وقد روي
هذا الوجه عن ابي بكر- افلا تعقلون قد ذكر في سورة الانعام ابو بكر والذين
يمسكون مخففا والباقون مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر ذريتهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو ان تقولوا ويقولوا بالياء فيهما
والباقون بالتاء حمزة يلحدون هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عاصم وابو عمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء
وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابو بكر له شركا بكسر الشين
واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من
غير تنوين نافع لا يتبعوكم هنا وفي الشعراء يتبعهم الغاوون بفتح الباء مخففا
والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير وابو عمرو والكسائي طيف بغير همز
ولا الف والباقون بالالف والهمز- نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وضم الميم ياءات اضافة سبع ربي الفواحش سكنها حمزة اني اخاف

ومن بعدی اعجلتم فتحها الحرمیان ابو عمرو ومعی بنی اسرائیل فتحها حفص و انی اصطفیتك فتحها ابن کثیر وابو عمرو وعن ایتی الذین سکنها ابن عامر وحمزة عذابی اصیب فتحها نافع وفیها محذوفة ثم کیدون اثبتها فی الحالین هشام بخلاف عنه واثبتها فی الوصل خاصة ابو عمرو۔

سورة الانفال

قرأ نافع مردفین بفتح الدال وكذا حكى لی محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه قرأ علی قنبل۔ قال وهو وهم۔ والباقون بكسرها ابن كثیر وابو عمرو اذ یغشاكم بفتح الیاء والشین والف بعدها النعاس برفع السین ونافع یغشیكم بضم الیاء واسكان الغین وكسر الشین مخففا والنعاس بالنصب والباقون كذلك الا انهم فتحوا الغین وضموا الیاء وشددوا الشین۔ الرعب فی سورة ال عمران ولكن الله فی الحرفین قد ذكر فی البقرة بعد قوله فسنكفیكهم۔ الحرمیان وابو عمرو موهن كید بفتح الواو وتشدید الهاء والباقون باسكان الواو وتخفیف الهاء وحفص بترك التنوین وبخفض الدال من كید علی الاضافة والباقون ینونون الموهن وینصبون الدال نافع وابن عامر وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها۔ لیمیز الله مذكور فی آل عمران۔ ابن كثیر وابو عمرو بالعدوة فی الحرفین بكسر العین والباقون بضمها نافع والبزی وابو بكر من حیی عن بینة بیائین الاولی مكسورة مخففة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر اذ تتوفی الذین بتائین والباقون بیاء وتاء حفص وابن عامر وحمزة ولا یحسبن الذین بالیاء والباقون بالتاء ابن عامر انهم لا یعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو بكر للسلم بكسر السین والباقون

بفتحها الكوفیون وَاِن تَکُن مِنکُم مِائَۃٌ یَغلِبُوْنَ وَفَاِن تَکُن مِنکُم مِائَۃٌ صَابِرَۃٌ
بالیاء فیهما جمیعا وابو عمرو فی الاول بالیاء فقط والباقون بالتاء فیهما
حمزۃ وعاصم فِیکُم ضَعفًا بفتح الضاد والباقون بضمها ابو عمرو اَن تَکُونَ لَہٗ
بالتاء والباقون بالیاء ابو عمرو مِنَ الاُسٰرٰی علی وزن فعالی والباقون علی
وزن فعلی حمزۃ مِن وَّلَایَتِهِم بکسر الواو والباقون بفتحها وفیها یاءان
اِنِّیٓ اَرٰی وَاِنِّیٓ اَخَافُ فتحها الحرمیان وابو عمرو ـ

سورۃ التوبۃ

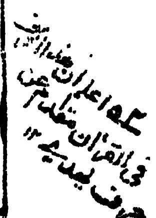
قرأ ابن عامر والکوفیون اَئِمَّۃَ الکُفرِ حیث وقع بهمزتین وادخل هشام من قرائۃ
علی ابی الفتح بینهما الفا والباقون بهمزۃ ویاء مختلسۃ الکسر من غیر مد ابن عامر
لَا اِیمَانَ لَهُم بکسر الهمزۃ والباقون بفتحها ابن کثیر وابو عمرو اَن یَّعمُرُوا مَسٰجِدَ اللّٰہِ
الاول علی التوحید والباقون علی الجمع ولا خلاف فی الثانی یُبَشِّرُهُم قد ذکر فی
ال عمران ابو بکر وَعَشِیرٰتُکُم علی الجمع والباقون علی التوحید عاصم والکسائی قَالَتِ
الیَهُودُ عُزَیرٌ ابنُ اللّٰہِ بالتنوین وکسرۃ ولا یجوز ضمہ فی مذهب الکسائی لان ضمۃ النون
ضمۃ اعراب فی غیر لازمۃ لانتقالها والباقون بغیر تنوین عاصم یُضَاهِئُونَ
بالهمزۃ وکسر الهاء والباقون بضم الهاء من غیر همز ورش اِنَّمَا النَّسِیٓءُ بتشدید الیاء
من غیر همز والباقون بالمد والهمز واسکان الیاء واذا وقف حمزۃ وهشام وافقا
ورشا حفص وحمزۃ والکسائی یُضَلُّ بِہِ الَّذِینَ بضم الیاء وفتح الضاد والباقون بفتح الیاء وکسر الضاد
اَو کَرهًا قد ذکر فی سورۃ النساء حمزۃ والکسائی اَن یُّقبَلَ مِنهُم بالیاء والباقون
بالتاء ـ اُذُنُ قُل اُذُنُ خَیرٍ لَّکُم قد ذکر فی المائدۃ حمزۃ وَرَحمَۃٌ لِّلَّذِینَ بالخفض

والباقون بالرفع عاصم إن نعف عن بالنون مفتوحة ورفع الفاء ونعذب بالنون
وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء في الاول وفي
الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طائفة ابن كثير وابو عمرو دائرة السوء هنا
وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحهما ورش قربة لهم بضم الراء والباقون باسكانها
ابن كثير تجري من تحتها بزيادة من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء حفص
وحمزة والكسائي إن صلوتك وفي هود أصلوتك تأمرك بالتوحيد و
نصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في
هود ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر مرجئون هنا وفي الاحزاب ترجئ بالهمز
فيهما والباقون بغير همز نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين
والباقون بالواو نافع وابن عامر أفمن أسس بنيانه خير أم من أسس بنيانه بضم
الهمزة وكسر السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من بنيانه
ابن عامر وابو بكر وحمزة شفا جرف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وهشام
وحفص وحمزة وروى النقاش عن الاخفش هار بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة والراء في كل ذلك كانت لاما من الفعل فجعلت عينا فيه بالقلب
ابن عامر وحفص وحمزة إلا أن تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون
قد ذكر في آل عمران حمزة وحفص يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة
أولا ترون بالتاء والباقون بالياء فيهما ياءان معي أبدا اسكنها ابو بكر وحمزة والكسائي ومعي عدوا
فتحها حفص

سورة يونس عليه السلام

قرأ ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح وورش بين اللفظين

والباقون بالامالة الكوفيون وابن كثير لَسِحْرٌ مُبِينٌ بالالف قبل الحاء والباقون
لَسِحْرٌ بغير الف قبلَ ضِئَاءً هنا وفي الانبياء والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون
بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص يُفَصِّلُ الْآيٰتِ بالياء والباقون
بالنون ابن عامر لَقَضٰى اِلَيْهِمْ بفتح القاف والضاد اَجَلَهُمْ بنصب اللام
والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قنبل وَلَاَدْرٰىكُمْ
بِهٖ بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وبذلك
اقرأنى ابو القاسم الفارسى عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص
وهشام والنقاش عن الاخفش اَدْرٰىكَ وَاَدْرٰىكُمْ حيث وقع بالفتح وورش
بين اللفظين والباقون بالامالة حمزة والكسائى عَمَّا تُشْرِكُوْنَ هنا وفى
الموضعين فى اول النحل وفى الروم بالتاء فى الاربعة والباقون بالياء ابن عامر
يَنْشُرُكُمْ فِى الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بفتح الياء واسكان النون وضم الشين من النشر والباقون
بضم الياء وفتح السين وياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص مَتَاعَ
الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائى قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ
باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائى هُنَالِكَ تَتْلُوْا بالتائين من
التلاوة والباقون بالتاء والباء ورش وابن كثير وابن عامر اَمَّنْ لَّا يَهِدِّيْ بفتح الياء
والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك الا انهما يختلسان حركة الهاء
والنص عن قالون بالاسكان وقال اليزيدى عن ابى عمرو انه كان يشم الهاء شيئا من
من الفتح وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائى
بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع وابن عامر كَلِمٰتُ رَبِّكَ هُنَا



وفى اخر السورة وفى غافر فى الثلثة على الجمع والباقون على التوحيد حمزة

والكسائى ولكن الناس بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح النون

مشددة ونصب السين ويوم يحشرهم بعده كان لم يلبثوا قد ذكر فى الانعام

نافع ءالئن وءالئن وقد عصيت بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان اللام

وهمزة بعدها وكلهم يسهل همزة الوصل التى بعد همزة الاستفهام فى ذلك وشبهه

نحو قوله تعالى قل ءالذكرين وقل ءالله اذن لكم وءالله خير ولم يحققها احد منهم

ولا فصل بينها وبين التى قبلها بالف لضعفها ولان البدل فى قول اكثر القراء

والنحويين يلزمها ابن عامر خير مما تجمعون بالتاء والباقون بالياء الكسائى

وما يعزب عن ربك هنا وفى سبا بكسر الزاى والباقون بضمها حمزة ولا اصغر

من ذلك ولا اكبر برفع الراء فيهما والباقون بفتحها بكل سحر عليم قد ذكر فى الاعراف

ابو عمرو به ءالسحر بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبد الله

بن ابى مسلم عن ابيه وابى هبيرة عن حفص انه وقف على قوله ان تبوءا بالياء

بدلا عن الهمزة فقال لنا ابن خواستى عن ابى طاهر عن الاشنانى انه وقف بالهمزة

وبذلك قرأت وبه اخذ ليضلوا قد تقدم ذكره فى الانعام ابن ذكوان و

لا تتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف فى تشديد التاء حمزة

والكسائى امنت انه بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر ونجعل الرجس بالنون

والباقون بالياء حفص والكسائى ننج المؤمنين مخففا والباقون مشددة

وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم فى المصحف بغير ياء على حال رسمه

الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانها ترجع اليها ياءاتها خمس لى ان ابدله

وانی اخاف فتحهما الحرمیان و ابو عمرو نفسی ان اتبع و ربی انه لحق فتحهما نافع وابو عمرو ان اجری الا علی الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وکذلک حیث وقع۔

سورة هود علیه السلام

الٓر۔ الا سحر قد ذکر قرأ ابن کثیر وابو عمرو والکسائی انی لکم نذیر بفتح الهمزة والباقون بکسرها ابو عمرو وبادئ الرأی بهمزة مفتوحة بعد الدال والباقون بیاء مفتوحة حفص وحمزة والکسائی فعمیت علیکم بضم العین وتشدید المیم والباقون بفتح العین وتخفیف المیم حفص من کل زوجین اثنین هنا وفی المؤمنین بتنوین اللام والباقون بغیر تنوین حفص وحمزة والکسائی مجریها بفتح المیم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف فی الراء فی باب الامالة عاصم هنا یبنی ارکب معنا بفتح الیاء والباقون بکسرها ارکب معنا وقیل وغیض الماء من اله غیره قد ذکر الکسائی انه عمل بکسر المیم وفتح اللام غیر صالح بنصب الراء والباقون بفتح المیم ورفع اللام مع التنوین ورفع الراء نافع وابن عامر فلا تسئلن بفتح اللام وکسر النون وتشدیدها وابن کثیر کذلک الا انه یفتح النون والباقون باسکان اللام وکسر النون وتخفیفها نافع والکسائی ومن خزی یومئذ وفی المعارج من عذاب یومئذ ببنیه بفتح المیم والباقون بکسرها حفص وحمزة الا ان ثمود هنا وفی الفرقان والعنکبوت بفتح الدال من غیر تنوین ووقفا بغیر الف والباقون بالتنوین ووقفوا بالالف عوضا منه الکسائی الا بعدا لثمود بخفض الدال مع التنوین والباقون بفتح الدال من غیر تنوین حمزة والکسائی

له ولا ینفصل عن اثبات الیاء بعد النون وصلا لورش وابی عمرو وکلاهما وصلا ١٢

قَالَ سَلٰمٌ عَلَيْكُمْ هنا وفي الذاريٰت بكسر السين فی اسكان اللام و الباقون
بفتح السين و اللام و الف بعدها ابن عامر و حفص و حمزة يعقوب
قَالَتْ يٰوَيْلَتىٰ بنصب الباء و الباقون بالرفع نافع و ابن عامر و الكسائی
سِیْٓءَ بِهِمْ وَسِیْٓئَتْ باشمام السين الضم هنا و فی العنكبوت و الملك
و الباقون باخلاص كسرة السين الحرميان فَاسْرِ وَاَنِ اسْرِ بوصل
الالف حيث وقع و الباقون بقطعها ابن كثير و ابو عمرو اِلَّا امْرَاَتُكَ
بالرفع و الباقون بالنصب اَصَلٰوتُكَ وَعَلٰى مَكَانَتِكُمْ قد ذكر حفص
وحمزة و الكسائی فَاَمَّا الَّذِيْنَ سُعِدُوْا بضم السين و الباقون بفتحها
الحرميان و ابو بكر وَاِنْ كُلًّا باسكان النون و الباقون بتشديدها
مع الفتح ابن عامر و عاصم و حمزة لَمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ هنا و فی يٰس لَمَّا جَمِيْعٌ
و فی الطارق لَمَّا عَلَيْهَا بتشديد الميم فی الثلثة و الباقون بتخفيفها
نافع و حفص وَاِلَيْهِ يُرْجَعُ الْاَمْرُ بضم الياء و فتح الجيم و الباقون بفتح الياء
وكسر الجيم نافع و ابن عامر و حفص عَمَّا تَعْمَلُوْنَ هنا و فی اخر النمل بالتاء
و الباقون بالياء يآء اتها ثمانی عشرة يآء اِنِّیْٓ اَخَافُ و اِنِّیْٓ اَخَافُ و
اِنِّیْٓ اَعِظُكَ و اِنِّیْٓ اَعُوْذُبِكَ وَاِنِّیْٓ اَخَافُ وَشِقَاقِیْٓ اَنْ بفتح الستة
الحرميان و ابو عمرو عَنِّیْٓ اِنَّهٗ نُصْحِیْٓ اِنْ اَرَدْتُّ اِنِّیْٓ اِذًا لَّمِنَ فی ضَيْفِیْ
اَلَيْسَ فتح الاربعة نافع و ابو عمرو وَلٰكِنِّیْٓ اَرٰىكُمْ وَاِنِّیْٓ اَرٰىكُمْ فتحها نافع
و البزی و ابو عمرو وَاِنْ اَجْرِیَ اِلَّا عَلَى اللّٰهِ وَاِنْ اَجْرِیَ اِلَّا عَلَى الَّذِیْ فتحها
نافع و ابو عمرو و ابن عامر و حفص فَطَرَنِیْٓ اَفَلَا فتحها نافع و البزی اِنِّیْٓ اُشْهِدُ

حفص سِیْٓءَ و سِیْٓئَتْ باشمام السين الضم نافع و ابن عامر و الكسائی
حفص و اَنِ اسْرِ بهمزة الوصل الحرميان

فتحها نافع وما توفيقى الا بالله فتحها نافع وابوعمرو وابن عامر وارهطى اعز فتحها الحرميان وابوعمرو وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلث فلا تسئلن اثبتها فى الوصل ورش وابوعمرو ولا تخزون فى ضيفى اثبتها فى الوصل ابوعمرو ويوم يات اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع وابوعمرو والكسائى

سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عامر يابت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها وابن كثير وابن عامر يقفان على يابت بالهاء وقد ذكر فى باب الوقف حفص يبنى هنا وفى لقمن والصفت بفتح الياء والباقون بكسرها ابن كثير ايت للسائلين على التوحيد والباقون على الجمع نافع غيبت الجب فى الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرء وامالك لا تامنا بادغام النون الاولى فى الثانية واشمامها الضم وحقيقة الاشمام فى ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو اليها فيكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن راسا بل يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة ائمتنا وهو الصواب لتاكيد دلالته وصحته فى القياس نافع والكوفيون يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر العين الحرميان من يرتع وجزمها الباقون ورش وابوعمرو والكسائى خفف همزة الذئب والباقون بالهمز فى الحالين وحمزة على اصله اذا وقف الكوفيون يبشرى على وزن فعلى وامال فتحة الراء حمزة والكسائى والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء بين اللفظين والباقون باخلاص فتحها وبذلك ياخذ عامة اهل الاداء فى

(حاشية: يابت بفتح التاء ابن عامر)

(حاشية: اى برواية السوسى)

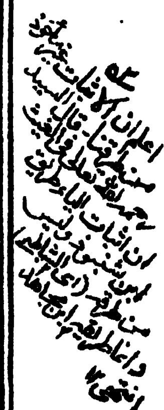
(حاشية: ثم فعلم ان الروم هنا هو الاشمام الاختلاس ... والكل من القراء ... مجمعون على الاشمام ... الحركة لا بالعضو ... وقت النطق به ... الوجيز ... كما قال الناظم ... ورواية عمر مع اشمامه ... عنهم فتأمل)

مذهب ابی عمرو وهو قول ابن مجاهد فی بدر قرأت وبذلک ورد النص عنه من
طریق ابی شعیب السوسی عن الیزیدی وغیرہ نافع وابن ذکوان هِیتَ لَکَ
بکسر الهاء من غیر همز وفتح التاء وهشام کذلک الا انه یهمز وقد روی عنه
ضم التاء وابن کثیر بفتح الهاء وضم التاء والباقون بفتحهما نافع والکوفیون
المُخلَصِین اذا کان فی اوله الف ولام حیث وقع بفتح اللام والباقون بکسرها
ابو عمرو حَاشَ لِلّٰهِ فی الحرفین بالف بعد الشین فی الوصل فاذا وقف حذفها
اتباعا للخط روی ذلک عن الیزیدی منصوصا ابو عبد الرحمن ابنه وابو حمدون
واحمد بن اصل وابو شعیب من روایة ابی العباس الادیب عنه والباقون بغیر الف
فی الحالین حفص دَأَباً بتحریک الهمزة والباقون باسکانها حمزة والکسائی
وفیه تَعصِرُونَ بالتاء والباقون بالیاء قالون والبزی بِالسُّوٓءِ اِلّا بواو
مشددة بدلا من الهمزة فی حال الوصل وتحقیق همزة اِلّا وورش وقنبل
علی اصلهما فی الهمزتین المکسورتین وابو عمرو علی اصله والباقون علی اصولهم
ابن کثیر حَیثُ نَشَآءُ بالنون والباقون بالیاء حفص وحمزة والکسائی
وَقَالَ لِفِتیَٰنِهِ بالالف والنون والباقون بالتاء من غیر الف حمزة والکسائی
اخانا یَکتَل بالیاء والباقون بالنون حفص وحمزة والکسائی خَیرٌ حَٰفِظاً
بفتح الحاء والف بعدها وکسر الفاء والباقون بکسر الحاء واسکان الفاء من
غیر الف نَرفَعُ دَرَجَٰتٍ مَّن نَّشَآءُ قد ذکر فی الانعام البزی من قرائتی
علی ابی الحسن الفارسی عن النقاش عن ابی ربیعة عنه فَلَمَّا استَایَسُوا
وَلَا تَایئَسُوا مِن رَّوحِ اللّٰهِ اِنَّهُ لَا یَایئَسُ وحَتّیٰ اِذَا استَایئَسَ الرُّسُلُ

له قوله یفق مذهب ابی عمرو ... اعلم ان الماخوذ ... وجه ... ثلاثة ... [illegible]

له اعلم ان الماخوذ ... البزی فی هذا الحرف ... ثلاثة اوجه الابدال ... مع ... قال الشاطبی ... [illegible]

وفی الرعد افلم یایئس الذین امنوا بالالف وفتح الیاء من غیر همز فی الخمسة
والباقون بالهمز واسکان الیاء من غیر الف فی اللفظ واذا وقف حمزة القی
حرکة الهمزة علی الیاء علی اصله ابن کثیر انک لانت یوسف بهمزة
مکسورة علی الخبر والباقون علی الاستفهام وهم علی اصولهم فیه حفص
نوحی الیهم هنا وفی النحل والاول من الانبیاء بالنون وکسر الحاء والباقون بالیاء
وفتح الحاء وحمزة والکسائی یمیلانها علی اصلهما الکوفیون قد کذبوا
بتخفیف الذال والباقون بتشدیدها نافع وابن عامر وعاصم افلا تعقلون
بالتاء والباقون بالیاء عاصم وابن عامر فنجی من نشاء ولا یرد بنون واحدة
وتشدید الجیم وفتح الیاء والباقون بنونین الثانیة ساکنة وتخفیف الجیم
واسکان الیاء یاءاتها اثنان وعشرون یاء لیحزننی ان فتحها الحرمیان
ربی احسن ارینی اعصر ارینی احمل وانی اری سبع بقرات وانی انا اخوک
وانی اوفی لعلی ارجع الله انی اعلم فتح السبعة الحرمیان وابو عمرو انی ارینی انی
ارینی اعنی الیاء من انی فی الموضعین ربی انی ترکت نفسی ان النفس
ربی ان ربی یأذن لی ابی یعنی الیاء من لی ربی انه ربی اذ اخرجنی فتح الثانیة
نافع وابو عمرو واباءی ابرهیم لعلی ارجع سکنها الکوفیون انی اوف الکیل
سبیلی ادعو فتحهما نافع وحزنی الی الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وبین
اخوتی ان فتحها ورش وفیها محذوفتان حتی تؤتون اثبتها فی الحالین ابن کثیر
واثبتها فی الوصل ابو عمرو وانه من یتق اثبتها فی الحالین قنبل وحده فیهما
الباقون فی الحالین وروی ابو ربیعة وابن الصباح عن قنبل نرتع باثبات الیاء



بعد العین فی الحالین ورُوی عنهما عنه حذفها فی الحالین والباقون
یحذفونها فیهما۔

سورة الرعد

قد ذکر یُغشی الّیلَ النهارَ فی الاعراف قرأ ابن کثیر وابو عمرو وحفص
وزرعٌ ونخیلٌ صنوانٌ وغیرُ برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم
وابن عامر یُسقی بماءٍ واحدٍ بالیاء والباقون بالتاء حمزة والکسائی ونفضّل
بعضها بالیاء والباقون بالنون واختلفوا فی الاستفهامین اذا اجتمعا
نحو قوله تعالی ءاذا کنّا ترابا ءانّا لفی خلقٍ جدیدٍ وءاذا متنا وکنّا ترابا وعظاما
ءانّا لمبعوثون وءاذا ضللنا فی الارض ءانّا لفی خلقٍ جدیدٍ وشبهه وجملتها
احدی عشر موضعا فی هذه السورة موضع وفی سبحان موضعان وفی
المؤمنین موضع وفی النمل موضع وفی العنکبوت موضع وفی السجدة موضع
وفی الصّٰفّٰت موضعان وفی الواقعة موضع وفی النازعات موضعان فکان
نافع والکسائی یجعلان الاول منهما استفهاما والثانی خبرا ونافع یجعل
الاستفهام بهمزة ویاء بعدها ویدخل قالون بینهما الفا والکسائی یجعله
بهمزتین وخالف نافع اصله هذا فی النمل والعنکبوت فجعل الاول منهما
خبرا والثانی استفهاما وخالف الکسائی ایضا اصله فی العنکبوت خاصة
فجعلهما جمیعا استفهاما بهمزتین محققتین وزاد فی النمل نونا فی الخبر فقرأ
انّنا لمخرجون بنونین وقرأ ابن کثیر وابو عمرو بالجمع بین الاستفهامین
بهمزة ویاء فی جمیع القرآن وابن کثیر لا یمد بعد الهمزة وابو عمرو یمدّ

اجتماع الاستفهامین فی احدی عشر موضعا من القرآن

وخالف ابن كثير اصله فی موضع واحد فی العنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا وقرأ عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين الهمزتين حيث وقعا
وخالف اصله حفص فی الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة
مكسورة والثانی استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين
الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله فی ثلثة مواضع
فی النمل والواقعة والنزعت فقرأ فی النمل والنزعت بجعل الاول استفهاما
والثانی خبرا وزاد نونا فی الخبر فی النمل مثل الكسائی وقرأ فی الواقعة بجعلهما
جميعا استفهاما بهمزتين وهشام علی اصله يدخل الفا بين الهمزتين ابن كثير
هَادٍ وواقٍ ووالٍ وما عند الله باقٍ بالتنوين فی الوصل فاذا وقف وقف
بالياء فی هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لاغير والباقون يصلون
بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو بكر وحمزة والكسائی أم هل يستوی بالياء
والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائی ومما يوقدون عليه فی النار
ابتغاء بالياء والباقون بالتاء البزی افلم يايئس الذين بفتح الياء من غير همز
بخلاف عنه وقد ذكر فی سورة يوسف الكوفيون وصدوا عن السبيل
هنا وفی غافر بضم الصاد فيهما والباقون بفتحها فيهما - اكلها قد ذكر ابن كثير
وابو عمرو وعاصم ويثبت وعنده ام مخففا والباقون مشددا الكوفيون
وابن عامر وسيعلم الكفر على الجمع والباقون على التوحيد وفيها ياء محذوفة
الكبير المتعال اثبتها فی الحالين ابن كثير وحذفها الباقون فی الحالين

اصل ابن كثير علی وقف هاد وواق ووال وباق بالياء

سورة ابراهيم عليه السلام

قرأ نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين وسبلنا وسبلهم وبه الريح قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي خلق السموت والارض هنا وفي النور خلق كل دابة بالالف ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده الا ان التاء من السموات تكسر لانها تاء جمع المؤنث حمزة بمصرخي اني بكسر الياء وهي لغة حكاها الفراء وقطرب واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمان والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها - لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر في البقرة هشام من قراءتي على ابي الفتح افئيدة من الناس بياء بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني عنه والباقون بغير ياء الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية ياءاتها ثلث وما كان لي فتحها حفص - قل لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزة والكسائي - اني اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات وخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش بما اشركتمون اثبتها في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاء اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزة -

سورة الحجر

قرأ نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة

وکسر الزای الملٰئکۃ بالنصب وابوبکر بالتاء مضمومۃ وفتح النون والزای
الملٰئکۃ بالرفع والباقون کذلک غیر انھم یفتحون التاء ابن کثیر سکرت
بتخفیف الکاف والباقون بتشدیدھا الریح لواقح فی البقرۃ وجزء و
المخلصین فی یوسف وفاشر فی ھود قد ذکر نافع وابوعمرو وھشام و
حفص وعیون والعیون بضم العین حیث وقع والباقون بکسرھا انا نبشرک
قد ذکر فی ال عمران نافع فبم تبشرون بکسر النون مخففۃ وابن کثیر بکسرھا
مشددۃ والباقون بفتحھا مخففۃ ابوعمرو والکسائی ومن یقنط من
رحمۃ ربہ الا الضالون وفی الروم یقنطون وفی الزمر لا تقنطوا بکسر
النون فی الثلثۃ والباقون بفتحھا حمزۃ والکسائی لمنجوھم اجمعین مخففا
والباقون مشددا ابوبکر قدرنا الا ھنا وفی النمل بتخفیف الدال والباقون
بتشدیدھا یاءاتھا اربع نبئ عبادی انی انا وانی انا النذیر فتحھن
الحرمیان وابوعمرو بناتی ان کنتم فتحھا نافع۔

سورۃ النحل

قد ذکرت عما تشرکون فی یونس فی الموضعین قرأ ابوبکر ننبت لکم بالنون
والباقون بالیاء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرٰت بالرفع فی الاربع
وحفص برفع والنجوم مسخرٰت فقط والباقون بالنصب والتاء من
مسخرٰت مکسورۃ عاصم والذین یدعون بالیاء والباقون بالتاء البزی
بخلاف عنہ این شرکای الذین بغیر ھمز والباقون بالھمز نافع تشاقون
فیھم بکسر النون والباقون بفتحھا حمزۃ الذین یتوفٰھم الملٰئکۃ فی

حاشیہ:

اصل — ضم عین عیون سعة فی ومنکسر النافع والبصری وھشام وحفص ۱۲

اصل — یقنط ویقنطون و لا تقنطوا بکسر النون البصری والکسائی

ف — قال السید رحمہ اللہ تعالی قرأۃ البزی فی الغیث قرأۃ صحیحۃ فی کل الجماعۃ بالھمزۃ کتابنا النشر فیہ من طریق التیسیر والشاطبیۃ وھو القیاس ضعف عن عزمہ رحمہ اللہ الی الشاطبی قال المحقق بقولہ ھلا قال وروایۃ والحق ان ھذہ الروایۃ عن البزی لم تثبت عن طریق التیسیر والشاطبیۃ ولا من طریق کتابنا النشر ولا من طرق الکتاب اعلم ولولا ذکرھا لما ذکرتہا وبدل حکایۃ ما قرأتھا فی المفردات علی ماجن والعمل علی الحذف وبہ اخذ انتھی ملخصا ۱۲

الموضعين بالياء والباقون بالتاء الآن يأتيهم الملئكة قد ذكر في الانعام الكوفيون لا يهدي من بفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء وفتح الدال ولا خلاف في يضل ان الياء مضمومة للكل ابن عامر والكسائي فيكون هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع نوحي اليهم قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي اولم تروا الى ما بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو تتفيؤا ظلاله بتاء والباقون بياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المؤمنين بفتح النون والباقون بضمها - يعرشون قد ذكر في الاعراف ابو بكر تجحدون بالتاء والباقون بالياء من بطون امهاتكم قد ذكر في النساء ابن عامر وحمزة الم تروا الى الطير بالتاء والباقون بالياء ابن عامر والكوفيون يوم ظعنكم ويوم باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير وعاصم لنجزين بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالتاء - القدس قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يلحدون بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون بفتحها - ليس فيها من الياءات شيء والله تعالى اعلم -

سورة بني اسرائيل

قرأ ابو عمرو الا يتخذوا من دوني بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وابو بكر

انه بالتاء الا قوله

لعله ما اخذ على اختصر السيد رحمه الله تعالى ... في الغيث وقال ... ذلك من جميع ... الجعبري ... الحافظ ... المعلم ... رحمه الله

وحمزة لِيَسُوٓءَ وُجُوهَكُمْ بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائى بالنون ونصب الهمزة على الجمع فالباقون بالياء وهمزة مضمومة و واوين على الجمع ويُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ قد ذكر فى آل عمران ابن عامر يَلْقَاهُ مَنْشُورًا مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة حمزة والكسائى اِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ بكسر النون الف قبلها والباقون بفتحها من غير الف ولا خلاف فى تشديد النون نافع وحفص اُفٍّ هنا وفى الانبياء وفى الاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء من غير تنوين والباقون بكسر الفاء من غير تنوين ابن كثير كان خِطَاءً بكسر الخاء وفتح الطاء مع المد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء وابن ذكوان بفتح الخاء والطاء من غير مد حمزة والكسائى فلا تُسْرِفْ بالتاء والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائى بِالْقِسْطَاسِ هنا وفى الشعراء بكسر القاف والباقون بضمها ابن عامر والكوفيون كَانَ سَيِّئُهُ بضم الهمزة والهاء على التذكير والباقون بفتحهما مع التنوين على التانيث حمزة والكسائى لِيَذْكُرُوا هنا وفى الفرقان باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددا ابن كثير وحفص كَمَا يَقُولُونَ بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائى عَمَّا تَقُولُونَ بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابوبكر يُسَبِّحُ لَهُ بالياء والباقون بالتاء الاستفهامان فى الموضعين ءَاِذَا وءَاِنَّا قد ذكر فى الرعد ونُزِّلُ قد ذكر فى البقرة حفص ورَجِلِكَ بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير وابو عمرو اَنْ نَخْسِفَ او نُرْسِلَ اَنْ نُعِيدَكُمْ فَنُرْسِلَ فَنُغْرِقَكُمْ بالنون فى الخمسة

اى بتاء التانيث ١٢

اى واو مثبتة بعد السين وواو تحذوف خطا بعد الهمزة ١٢

والباقون بالياء ابو بکر وحمزة والکسائی اعمی فی الحرفین بالامالة وابو عمرو بالامالة فی الاول فقط وورش علی اصله بین بین فیهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة والکسائی خلفک الا بکسر الخاء وفتح اللام والف بعدها والباقون بفتح الخاء واسکان اللام ابن ذکوان ونأی بجانبه هنا وفی فصلت بجعل الهمزة بعد الالف والباقون یجعلون الهمزة قبل الالف وامال الکسائی وخلف فتحة النون والهمزة فی السورتین وامال خلاد فتحة الهمزة فیهما فقط وقد روی عن ابی شعیب مثل ذلک وامال ابو بکر فتحة الهمزة هنا واخلص فتحها هناک والباقون بفتحهما وورش علی اصله فی ذوات الیاء الکوفیون حتی تفجر لنا بفتح التاء وضم الجیم مخففا والباقون بضم التاء وکسر الجیم مشددا ولا خلاف فی الثانی نافع وابن عامر وعاصم کسفا بفتح السین والباقون باسکانها ابن کثیر وابن عامر قال سبحان ربی بالالف والباقون قل بغیر الف الکسائی لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف علی ایا ما مذکورة فی بابه وفیها یاء واحدة وهی رحمة ربی اذ فتحها نافع وابو عمرو وفیها محذوفتان لئن اخرتن الی اثبتها فی الحالین ابن کثیر واثبتها فی الوصل نافع وابو عمرو فهو المهتد اثبتها فی الوصل نافع وابو عمرو۔

سورة الکهف

قرأ حفص عوجا بسکت علی الالف سکتة لطیفة من غیر قطع ولا تنوین ثم یقول قیما وکذلک کان یسکت مع مراد الوصل علی الالف فی یس

في قوله تعالى مِن مَّرْقَدِنَا ثم يقول هٰذَا وكذلك كان يسكت على
النون في القيمة في قوله مَنْ ثم يقول رَاقٍ وكذلك كان يسكت
على اللام في المطففين في قوله بَلْ ثم يقول رَانَ والباقون يصلون
ذلك كله من غير سكت ويدغمون النون في اللام في الراء ابو بكر
مِن لَّدُنْهُ باسكان الدال و اشمامه شيئا من الضم وبكسر النون والهاء
ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير
على اصله يصلها بواو ـ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ قد ذكر في آل عمران نافع
وابن عامر مَرْفِقًا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر
تَزْوَرُّ عَنْ كَهْفِهِمْ باسكان الزاي وتشديد الراء والكوفيون بفتح
الزاي مخففة والف بعدها والباقون يشدد دون الزاي ويثبتون
الالف الحرميان وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمْ بتشديد اللام والباقون بتخفيفها
رُعُبًا قد ذكر في آل عمران ابو عمرو وابو بكر وحمزة بِوَرْقِكُمْ باسكان
الراء والباقون بكسرها ابن عامر وَلَا تُشْرِكْ بالتاء وجزم الكاف والباقون
بالياء ورفع الكاف بِالْغُدْوَةِ قد ذكر في الانعام حمزة والكسائي
ثَلٰثَ مِائَةِ سِنِينَ بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ وَأُحِيطَ
بِثَمَرِهِ بفتح الثاء والميم فيهما وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم والباقون
بضمهما الحرميان وابن عامر خَيْرًا مِّنْهُمَا بالميم على التثنية والباقون بغير ميم
على التوحيد ابن عامر لٰكِنَّا هُوَ اللّٰهُ باثبات الالف في الوصل والباقون
يحذفونها فيه واثباتها في الوقف اجماعا حمزة والكسائي وَلَمْ تَكُنْ لَّهُ

قوله واشمامه اي باشارة الشفتين لا باللفظ ١٢

[illegible]

فِئَةٌ بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي هُنَالِكَ الْوِلَايَةُ بكسر
الواو والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لِلّٰهِ الْحَقُّ بالرفع والباقون بالجر
عاصم وحمزة وخير عُقْبًا باسكان القاف والباقون بضمها تذروه
الرِّيحُ قد ذكر في البقرة نافع والكوفيون ويوم نُسَيِّرُ الْجِبَالَ بالنون
وكسر الياء ونصب الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام من الجبال
حمزة ويوم نَقُولُ بالنون والباقون بالياء الكوفيون قُبُلًا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح الباء ابو بكر لِمَهْلِكِهِمْ وفي النمل مَهْلِكَ بفتح الميم واللام وحفص
بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وما أنسانيهُ
إلا الشيطان وفي الفتح عليهُ الله بضم الهاء من غير صلة بياء فيهما في الوصل
والباقون بكسر الهاء فيهما ابو عمرو مما عُلِّمْتَ رَشَدًا بفتح الراء والشين
والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن عامر فلا تسألنّي بفتح اللام
وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة
والكسائي لِيَغْرَقَ بالياء مفتوحة وفتح الراء أَهْلُهَا برفع اللام والباقون
بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام ابن عامر والكوفيون نفسا
زَكِيَّةً بتشديد الياء من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الياء
نافع وابن ذكوان وابو بكر نُكُرًا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم
الكاف والباقون باسكانها نافع من لَدُنِي بضم الدال وتخفيف النون
وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم
الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو لَتَخِذْتَ عليه بتخفيف التاء

واعلم ان اشمامه حينئذ ... الاشارة بالشفتين ... ضمها وهذا اختلاس ... [illegible]

وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء نافع وابو عمرو ان يبدلهما
هنا وفى التحريم ان يبدله وفى ن والقلم ان يبدلنا فى الثلثة مشددا
والباقون مخففا ابن عامر رحما بضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر
والكوفيون فاتبع ثم اتبع ثم اتبع فى الثلثة المواضع بقطع الالف
مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائى فى عين حمية بالالف من غير همز والباقون بغير الف
مع الهمزة حفص وحمزة والكسائى فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصب
والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص
بين السدين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائى يفقهون
قولا بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحهما عاصم ان ياجوج وماجوج
هنا وفى الانبياء بهمزهما والباقون بغير همز حمزة والكسائى لك خراجا
هنا وفى المؤمنين بالالف والباقون بغير الف نافع وابن عامر وابو بكر
وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ما مكننى بنونين
مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة
مكسورة مشددة ابو بكر ردما ائتونى بكسر التنوين وهمزة ساكنة
بعده من باب المجئ واذا ابتدأ كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة
بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها فى الحالين وورش
على اصله يلقى حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو و
وابن عامر بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان

الدال والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال ائتونى بهمزة ساكنة
بعد اللام من باب المجيء واذا ابتدء اكسر همزة الوصل وابدلا الهمزة
الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها فى الحالين حمزة فما اسطاعوا
بتشديد الطاء والباقون بتخفيفها الكوفيون جعله دكاء بالمد والهمز
اى مع بقاء سكون السين
من غير تنوين والباقون بالتنوين من غيرهم حمزة والكسائى قبل
ان ينفد كلمت بالياء والباقون بالتاء ياءات اضافتها تسع ربى اعلم بى ربى
احدا ربى ان يؤتينى بربى احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو
معى صبرا فى الثلثة فتحها حفص ستجدنى ان شاء الله فتحها نافع
من دونى اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفات سبع المهتد
اثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو ان يهدين ربى ان يؤتين على ان
تعلمن اثبتهن فى الحالين ابن كثير واثبتهن فى الوصل نافع وابو عمرو ان ترن
انا اقل اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل قالون وابو عمرو
وما كنا نبغ اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو والكسائى
فلا تسئلنى حذفها فى الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه
واثبتها الباقون فى الحالين وكذا رسمها۔

سورة مريم عليها السلام

قرأ ابو بكر والكسائى بامالة فتح الهاء والياء من كهيعص وكذا قرأت
فى رواية ابى شعيب على فارس بن احمد عن قراءته وابن كثير وحفص
بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الهاء وامالة الياء وابو عمرو بامالة الهاء

قال السيد [illegible] رحمه الله عليه
فى الغيث [illegible] الشاطبى
فى الامالة لقالون [illegible]
الهاء والياء [illegible]
الياء [illegible]
فلا [illegible]
[illegible]
فى جامع البيان [illegible]

وفتح الياء - ونافع في الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم
يظهرون دال الهجاء عند الذال والباقون يدغمونها ابو بكر وابن عامر
زكرياء اذ نادى ويزكرياء انا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكر في
ال عمران ابو عمرو والكسائي يرثني ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون
برفعها فيهما - انا نبشرك ونبشره قد ذكر في ال عمران حمزة والكسائي
وحفص عتيا وصليا وجثيا جميع ما في هذه السورة بكسر اوائله
وحمزة والكسائي بكيا بكسر الباء والباقون بضم الاول في ذلك كله
حمزة والكسائي وقد خلقتك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة
من غير الف ورش وابو عمرو ليهب لك بالياء وكذلك روى الحلواني
عن قالون والباقون بالهمز حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون
بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها الا بفتح الميم والتاء
والباقون بكسرهما حفص تساقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف
السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم
وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها ابن عامر والكوفيون
وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها - كن فيكون في البقرة ويا ابت في
في يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها
يدخلون الجنة قد ذكر في النساء ابن ذكوان اذا ما مت بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون
على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم - نافع وعاصم

قوله ونافع اي بروايتيه ورش على ما تقدم من تخفيفه في حاشية صفحه ١٠١

واعلم ان نافعا والمكي والبصري على اصولهم في الهمزتين

وابن عامر اَوْلَا يَذْكُرُ باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددين الكسائي ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوا مخففا والباقون مشددا ابن كثير خَيْرٌ مُقَامًا بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان اَثَاثًا وَرِيًّا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في بابه حمزة والكسائي مَالًا وَوُلْدًا - وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمٰنُ وُلْدًا - اَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمٰنِ وُلْدًا - اَنْ يَّتَّخِذَ وُلْدًا وفي الزخرف اِنْ كَانَ لِلرَّحْمٰنِ وُلْدٌ بضم الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي يَكَادُ السَّمٰوٰتُ هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحفص والكسائي يَتَفَطَّرْنَ هنا وفي الشورى بالتاء وفتح الطاء مشددة والباقون بالنون ساكنة وكسر الطاء مخففة ياءات الاضافة مِنْ وَّرَاءِيْ وَكَانَتِ امْرَاَتِيْ فتحها ابن كثير اِجْعَلْ لِّيْ اٰيَةً وكذلك رَبِّيْ اٰيَةً فتحهما نافع وابو عمرو اِنِّيْ اَعُوْذُ واِنِّيْ اَخَافُ فتحهما الحرميان وابو عمرو - اٰتٰنِيَ الْكِتٰبَ سكنها حمزة -

سورة طٰهٰ عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي - طٰهٰ باسالة الطاء والهاء وورش وابو عمرو باسالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لِاَهْلِهِ امْكُثُوْا هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيه ابن كثير وابو عمرو اَنِّيْ اَنَا رَبُّكَ بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابن عامر والكوفيون طُوًى هنا وفي النّٰزعٰت بالتنوين ويكسرونها هناك

للساكنين في الباقون بغير تنوين حمزة وأنا بتشديد النون إخترتك
بالنون والالف والباقون بتخفيف النون وبالتاء مضمومة من غير الف
ابن عامر اخي اشدد بقطع الالف وفتحها في الحالين وأشركه في بضم
الهمزة والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدءونها بالضم
وفتح الهمزة في الثاني الكوفيون مهدا هنا وفي الزخرف بفتح الميم
واسكان الهاء بغير الف والباقون بكسر الميم وفتح الهاء والف بعدها
ولم يختلفوا في الذي في نبا عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى
بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابوبكر وحمزة والكسائي
مكانا سوى وفي القيمة ان يترك سدى بالامالة ورش وابو عمرو
على اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم حفص وحمزة
والكسائي فيسحتكم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحهما - ابن كثير
وحفص قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها ابو عمرو
هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير يشدد النون والباقون
يخففونها ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم الباقون بقطع الالف
وكسر الميم ابن ذكوان تخيل بالتاء والباقون بالياء ابن ذكوان تلقف
برفع الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي في تشديد
التاء في البقرة ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة
والكسائي كيد سحر بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحاء قنبل وحفص امنتم له على الخبر والباقون بهمزتين على الاستفهام

وقد تقدم ذلك في الاعراف قالون بخلاف عنه ومن يأته مؤمنا
باختلاس كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون
باشباعها حمزة لا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها
حمزة والكسائي قد انجيتكم من عدوكم وواعدتكم ما رزقتكم بالتاء
مضمومة في الثلثة والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها الكسائي
فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء واللام
ولا خلاف في كسر الحاء في ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع
وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرها الحرميان
وابن عامر وحفص وحملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون
بفتحها مع التخفيف يا ابن ام قد ذكر في الاعراف حمزة والكسائي بما لم تبصروا
بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لن تخلفه بكسر اللام والباقون
بفتحها ابو عمرو يوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة
وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفاء بغير الف والباقون برفعها
والف قبلها نافع وابو بكر وانك لا بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص اولم تأتهم
بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائي يميلان اواخر اي هذه السورة من
لدن قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو يميل من ذلك ما كان
فيه راء نحو الثرى ومن افترى ولا تعرى ونحوه وما عدا ذلك بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك على ما شرحناه

له يستفاد من قول الشاطبي رحمه الله (وفي الكل قصر الهاء بان لسانه بخلف) ان لهشام الاختلاس ايضا ولكنه غير اولى كما حققه السيد [illegible] رحمه الله تعالى في غيث النفع ١٢

فی باب الامالة یآء اتها ثلث عشرة یاء اِنّیٓ اٰنَسْتُ وانّیٓ اَنَا رَبُّكَ
وانّیٓ اَنَا اللّٰهُ فتحهن الحرمیان وابو عمرو - لَعَلّیٓ اٰتِیْكُمْ سکنها الکوفیون - لِذِکْرِیٓ
اِنَّ ویَسِّرْ لِیٓ اَمْرِیْ وعَلٰی عَیْنِیٓ اِذْ ولَا بِرَاْسِیٓ اِنِّیٓ فتحهن نافع وابو عمرو - ولِیَ فِیْهَا
مَاٰرِبُ فتحها ورش وحفص اَخِی اشْدُدْ فتحها ابن کثیر وابو عمرو - لِنَفْسِیٓ اذْهَبْ
وفِیْ ذِکْرِیٓ اذْهَبَا سکنها الکوفیون وابن عامر فتسقطان من اللفظ حینئذٍ
للساکنین - لِمَ حَشَرْتَنِیٓ اَعْمٰی فتحها الحرمیان وفیها محذوفتان اَلَّا تَتَّبِعَنِ
اَفَعَصَیْتَ اَمْرِیْ اثبتها فی الحالین ساکنة ابن کثیر واثبتها ساکنة
کذلک فی الوصل نافع وابو عمرو -

سورة الانبیاء علیهم السلام

قرا حفص وحمزة والکسائی قٰلَ رَبِّیْ یَعْلَمُ بالالف والباقون قُلْ
بغیر الف - نُوْحِیٓ اِلَیْهِمْ قد ذکر فی یوسف حفص وحمزة والکسائی
فی الثانی نُوْحِیٓ اِلَیْهِ بالنون وکسر الحاء والباقون بالیاء وفتح الحاء
ابن کثیر اَلَمْ یَرَ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا بغیر واو بعد الهمزة والباقون اَوَلَمْ یَرَ بالواو
ابن عامر وَلَا تُسْمِعُ بالتاء مضمومة وکسر المیم الصُّمَّ بالنصب والباقون
بالیاء مفتوحة وفتح المیم الصُّمُّ بالرفع نافع مِثْقَالُ حَبَّةٍ هنا وفی لقمٰن
برفع اللام والباقون بنصبها وضِیَآءً قد ذکر فی یونس الکسائی جِذَاذًا
بکسر الجیم والباقون بضمها - اُفٍّ لَّکُمْ قد ذکر فی الاسراء وائمة قد ذکر فی براءة
ابن عامر وحفص لِتُحْصِنَکُمْ بالتاء وابو بکر بالنون والباقون بالیاء ابن عامر
وابو بکر نُجِّی الْمُؤْمِنِیْنَ بنون واحدة والجیم مشددة والباقون بنونین مخففا

ابوبکر وحمزۃ والکسائی وحرام علی بکسر الحاء واسکان الراء والباقون بفتحهما والف بعد الراء۔ اذا فتحت فی الانعام یاجوج وماجوج فی الکھف قد ذکر حفص وحمزۃ والکسائی للکتب علی الجمع والباقون علی التوحید فی الزبور قد ذکر فی اخر النساء حفص قل رب احکم بالحق بالالف والباقون بغیر الف یاء الھا ابعد ذکر من معی فتحھا حفص انی الہ فتحھا نافع وابوعمرو انی مسنی الضر وعبادی الصلحون سکنھا حمزۃ۔

سورۃ الحج۔

قرا حمزۃ والکسائی سکری وماھم بسکری بغیر الف فیھما علی وزن فعلی والباقون بالالف علی وزن فعالی لیضل قد ذکر فی ابرھیم وورش وابوعمرو وابن عامر ثم لیقطع بکسر اللام ورش ابوعمرو وقنبل وابن عامر ثم لیقضوا بکسر اللام وابن ذکوان ولیوفوا ولیطوفوا بکسر اللام فیھما والباقون باسکان اللام فی الاربعۃ ھذن قد ذکر فی النساء نافع وعاصم ولؤلؤا ھنا وفی فاطر بالنصب والباقون بالخفض۔ وترک ابوعمرو وابوبکر اذا خفف الھمزۃ الاولی من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا فی جمیع القران حیث وقع وحمزۃ اذا وقف سھل الھمزتین علی اصلہ وھشام یسھل الثانیۃ فیہ فی غیر النصب علی اصلہ ایضا والباقون یحققونھا حفص للناس سواء بالنصب والباقون بالرفع ابوبکر ولیوفوا بفتح الواو وتشدید الفاء والباقون باسکان الواو مخففا۔ نافع فتخطفہ بفتح الخاء وتشدید الطاء والباقون باسکان الخاء وتخفیف الطاء حمزۃ والکسائی منسکا فی الموضعین بکسر السین

والباقون بفتحها ابن کثیر و ابو عمرو إِنَّ اللّٰهَ يُدٰفِعُ بفتح الیاء و الفاء و اسکان
الدال من غیر الف و الباقون بضم الیاء و فتح الدال و الف بعدها و کسر الفاء
نافع و ابو عمرو و عاصم أُذِنَ لِلَّذِينَ بضم الهمزة و الباقون بفتحها نافع
و ابن عامر و حفص يُقٰتَلُونَ بفتح التاء و الباقون بکسرها وَلَوْلَا دِفٰعُ اللّٰهِ
قد ذکر فی البقرة الحرمیان لَّهُدِّمَتْ صَوٰامِعُ بتخفیف الدال و الباقون بتشدیدها
و ادغم التاء فی الصاد هنا حمزة و الکسائی و ابو عمرو و ابن ذکوان - أَبُو عمرو
أَهْلَكْتُهَا بتاء مضمومة و الباقون بنون مفتوحة و الف بعدها ابن کثیر
و حمزة و الکسائی مِمَّا يَعُدُّونَ بالیاء و الباقون بالتاء ابن کثیر و ابو عمرو
مُعَجِّزِينَ هنا و فی سبا فی الموضعین بتشدید الجیم من غیر الف و الباقون
بالف و تخفیف الجیم - ثُمَّ قُتِلُوا فی آل عمران و مُدْخَلًا فی النساء قد ذکر
الحرمیان و ابن عامر و ابو بکر وَ أَنَّ مَا تَدْعُونَ هنا و فی لقمن بالتاء و الباقون
بالیاء مَنسَكًا قد ذکر فی اول السورة و فیها یاء واحدة بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ
فتحها نافع و حفص و هشام و فیها محذوفتان فی الْبَادِ اثبتها فی الحالین ابن کثیر
و اثبتها فی الوصل ورش ابو عمرو و كَانَ نَكِيرِ اثبتها فی الوصل حیث وقعت ورش

سورة المؤمنين

قرأ ابن کثیر لِأَمٰنٰتِهِمْ هنا و فی المعارج بغیر الف علی التوحید و الباقون
بالالف علی الجمع حمزة و الکسائی عَلَىٰ صَلَوٰتِهِمْ علی التوحید و الباقون علی الجمع
ابو بکر و ابن عامر عَظْمًا فَكَسَوْنَا الْعَظْمَ بفتح العین و اسکان الظاء فیهما و الباقون
بکسر العین و فتح الظاء و الف بعدها الکوفیون و ابن عامر سَيْنَاءَ بفتح السین

والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو تُنۢبِتُ بِالدُّهْنِ بضم التاء وكسر الباء والباقون بفتح التاء وضم الباء - تَسْقِيكُمْ فى النحل مِنْ اِلٰهٍ غَيْرِهٖ ومن كُلِّ زَوْجَيْنِ فى هود قد ذكر ابو بكر مُنْزَلًا بفتح الميم وكسر الزاى والباقون بضم الميم وفتح الزاى - هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ قد ذكر فى الوقف ابن كثير وابو عمرو تَتْرًا بالتنوين ووقفا بالف عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم فى الراء على اصولهم - اِلٰى رَبْوَةٍ قد ذكر فى البقرة الكوفيون وَاِنَّ هٰذِهٖ بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون جزمها وشددها الباقون نافع تُهْجِرُوْنَ بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم - اَمْ تَسْئَلُهُمْ خَرْجًا قد ذكر فى الكهف ابن عامر فَخَرْجُ رَبِّكَ باسكان الراء من غير الف والباقون بفتحها وبالالف ابو عمرو سَيَقُوْلُوْنَ اللّٰهُ فى الحرفين الاخرين بالالف ورفع الهاء والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف فى الحرف الاول ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وحفص عَالِمِ الْغَيْبِ بخفض الميم والباقون برفعها حمزة والكسائى شَقَاوَتُنَا بالالف مع فتح الشين والقاف والباقون بكسر الشين واسكان القاف نافع وحمزة والكسائى سُخْرِيًّا هنا وفى ص بضم السين والباقون بكسرها ولا خلاف فى الذى فى الزخرف حمزة والكسائى اَنَّهُمْ بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائى قٰلَ كَمْ لَبِثْتُمْ بغير الف وحمزة والكسائى قٰلَ اِنْ لَّبِثْتُمْ بغير الف والباقون بالالف فيهما حمزة والكسائى لَا تَرْجِعُوْنَ بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم فيهما ياء واحدة لَعَلِّىْ سكنها الكوفيون -

عم عن ابن كثير وابن عامر لكن المشهور عن ابن كثير الفتح فى الامالة

سورة النور

قرأ ابن كثير وابو عمرو وفرضنها بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير بهما رأفة هنا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف في الذي في الحديد - والمحصنت قد ذكر في النساء (في صفحة ٤٢) حفص وحمزة والكسائي اربع شهدت الاول برفع العين والباقون بالنصب ولا خلاف في الثاني نافع ان لعنة الله وان غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التاء وكسر الضاد من غضب ورفع الهاء من اسم الله تعالى والباقون بتشديد النون ونصب التاء وفتح الضاد وجر الهاء (اي من اسم الجلالة) حفص والخامسة ان غضب الله بنصب التاء والباقون برفعها ولا خلاف في الاول خطوات قد ذكر في البقرة (في صفحة ٢١) حمزة والكسائي يوم يشهد بالياء والباقون بالتاء نافع وابو عمرو وهشام وعاصم على جيوبهن بضم الجيم والباقون بكسرها ابن عامر وابو بكر غير اولي الاربة بنصب الراء والباقون بجرها ابن عامر ايه المؤمنون وفي الزخرف يايه السحر وفي الرحمن ايه الثقلان بضم الهاء في الوصل في الثلثة والباقون بفتحها ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن ايها بالالف والباقون بغير الف اكراههن قد ذكر في باب الامالة (في صفحة ..) ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي ايت مبينت في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء والباقون بفتحها - ابو عمرو والكسائي درى بكسر الدال والمد والهمزة وابو بكر وحمزة بضم الدال والمد والهمزة واذا وقف حمزة سهل الهمزة على اصله والباقون بضم الدال وتشديد الياء من غير همز (اي خفف بالابدال)

الى التفسير

ابن كثير وابو عمرو توقد بالتاء مفتوحة وفتح الواو والدال وتشديد القاف وابو بكر وحمزة والكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح الباء والباقون بكسرها البزى سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمت بالخفض والباقون بالرفع خلق كل دابة قد ذكر في ابرهيم ابو عمرو وابو بكر وخلاد بخلاف عنه ويتقه باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرة الهاء والباقون بصلتها بياء وحفص ويتقه باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء والباقون بكسر القاف وصلة الهاء والهاء في الوقف ساكنة باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التاء وكسر اللام واذا ابتدأ ضم الالف والباقون بفتحهما واذا ابتدءوا كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون مشددا ابن عامر وحمزة لا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابو بكر وحمزة والكسائي ثلث عورت بالنصب والباقون بالرفع بيوت في البقرة امهتكم في النساء قد ذكر وليس فيها من الياءات شيء

فالوجه الثاني لخلاد بصلة كسرة الهاء ۱۲

اعلم ان الماخوذ لهشام وجهان الصلة والاختلاس كذا في غيث النفع ۱۲

سورة الفرقان

قرأ حمزة والكسائي نأكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر وابو بكر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون بجزمها ضيقا قد ذكر في الانعام ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون ابن عامر فنقول ءانتم بالنون والباقون بالياء حفص فما تستطيعون بالتاء والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو ويوم تشقق السماء هنا وفي ق بتخفيف

الشين والباقون يشد دونها ابن كثير وننزل بنونين الثانية ساكنة و
بتخفيف الزاى ورفع اللام - الملئكة بالنصب والباقون بنون واحدة وتشديد
الزاى وفتح اللام ورفع الملئكة وثمود فى هود والريح فى البقرة وبشرا فى
الاعراف وليذكروا فى الاسراء مذكورة قبل حمزة والكسائى لما يأمرنا بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكسائى فيهما سرجا بضمتين والباقون بكسر السين
وفتح الراء والف بعدها حمزة ان يذكر او باسكان الذال وضم الكاف
مخففة والباقون بفتحهما مشددتين نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم الياء
وكسر التاء وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر التاء والباقون بفتح الياء
وضم التاء ابن عامر وابو بكر يضعف له ويخلد فيه برفع الفاء والدال والباقون
بجزمهما وابن كثير وابن عامر على اصلهما يحذفان الالف ويشددان العين وابن كثير
وحفص فيه مهانا بصلة الهاء ياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرتها
الحرميان وابن عامر وحفص ذرياتنا بالالف على الجمع والباقون بغير الف
على التوحيد ابو بكر وحمزة والكسائى ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام
مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا فيها ياءان - يليتنى فتحها
ابو عمرو وان قومى اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزى

سورة الشعراء

قرا ابو بكر وحمزة والكسائى طسم هنا وفى اول القصص وطس فى
اول النمل بامالة فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزة النون من
هجاء سين عند الميم هنا وفى القصص وادغمها الباقون - ارجه وقال نعم

قَدِيْرًا فقد ذكر في الحجر ابو عمرو وعاصم خَيْرٌ اَمَّا يُشْرِكُوْنَ بالياء والباقون
بالتاء ابو عمرو وهشام قَلِيْلًا مَّا يَذَّكَّرُوْنَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو بَلْ اَدْرَكَ عِلْمُهُمْ بقطع الالف واسكان الدال من غير الف
والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع اِذَا كُنَّا
تُرٰبًا الهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه
وقد ذكر في الرعد ابن عامر والكسائي اِنَّنَا لَمُخْرَجُوْنَ بنونين على الخبر و
الباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد ذكر في الرعد الرِّيٰحَ
في البقرة وبُشْرًا في الاعراف وفي ضَيْقٍ في النحل قد ذكر ابن كثير وَلَا يَسْمَعُ
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصُّمُّ بالرفع وكذا في الروم والباقون بالتاء مضمومة
وكسر الميم الصُّمَّ بالنصب حمزة وما اَنْتَ تَهْدِي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء
في السورتين هنا وفي الروم العُمْيَ بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيهما
والباقون بالباء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها العُمْيِ بالخفض ووقفوا هنا
بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفيون
اَنَّ النَّاسَ بفتح الهمزة والباقون بكسرها حفص وحمزة وكُلٌّ اَتَوْهُ بقصر
الهمزة وفتح التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام
خَبِيْرٌ بِمَا يَفْعَلُوْنَ بالياء والباقون بالتاء الكوفيون مِنْ فَزَعٍ بالتنوين
والباقون بغير تنوين نافع والكوفيون يَوْمَئِذٍ بفتح الميم والباقون بكسرها
عَمَّا تَعْمَلُوْنَ قد ذكر في هود ياءاتها خمس اِنِّيْ اٰنَسْتُ فتحها الحرميان
وابو عمرو - اَوْزِعْنِيْ اَنْ اَشْكُرَ فتحها ورش والبزي - مَالِيَ لَا اَرَى فتحها

ابن کثیر وہشام وعاصم و الکسائی - اِنِّیٓ اَلْقِیَ وَلِیَبْلُوَنِیٓ فتحہما نافع وفیہما
محذوفتان اَتُمِدُّوْنَنِ بِمَالٍ قرأہا حمزۃ بنون واحدۃ مشددۃ والباقون
بنونین ظاہرتین واثبت الیاء فی الحالین ابن کثیر وحمزۃ واثبتہا فی الوصل
نافع وابو عمرو - فَمَآ اٰتٰنِیَۦ اللّٰہُ واثبتہا مفتوحۃ فی الوصل ساکنۃ فی الوقف
قالون وابو عمرو وحفص بخلاف عنہم اعنی فی الوقف وورش فتحہا فی
الوصل وحذفہا فی الوقف وحذفہا الباقون فی الحالین ووقف الکسائی
علیٰ وَادِ النَّمْلِ بالیاء والباقون بغیر یاء وقد ذکر قبل -

سورۃ القصص

قرأ حمزۃ و الکسائی وَیَرٰی فِرْعَوْنُ وَہَامٰنُ وَجُنُوْدُہُمَا بالیاء مفتوحۃ
وفتح الراء وامالۃ فتحہا ورفع الاسماء الثلثۃ والباقون بالنون مضمومۃ و
کسر الراء وفتح الیاء بعدہا ونصب الاسماء الثلثۃ حمزۃ والکسائی عَدُوًّا
وَحُزْنًا بضم الحاء واسکان الزای والباقون بفتحہما - ابو عمرو وابن عامر
حَتّٰی یَصْدُرَ الرِّعَآءُ بفتح الیاء وضم الدال والباقون بضم الیاء وکسر الدال
یٰاَبَتِ فی یوسف فی صفحہ ۹۲ وَہٰتَیْنِ فی النساء فی صفحہ ۷۱ وَلِاَہْلِہِ امْکُثُوْا فی طٰہٰ قد ذکر فی صفحہ ۱۰۲
عاصم اَوْ جَذْوَۃٍ بفتح الجیم وحمزۃ بضمہا والباقون بکسرہا حفص
مِنَ الرَّہْبِ بفتح الراء واسکان الہاء ونافع وابن کثیر وابو عمرو بفتحہما - و
الباقون بضم الراء واسکان الہاء ابن کثیر وابو عمرو فَذٰنِّکَ بتشدید
النون والباقون بتخفیفہا نافع مَعِیَ رِدًا بفتح الدال من غیر ہمز والباقون
باسکان الدال وقطع الہمز وحمزۃ علیٰ مذہبہ ای مثل نافع فی الوقف عاصم وحمزۃ

وتلقف و امنتم فی الاعراف وان اشر فی هود وعیون فی الحجر قد ذکر
الکوفیون و ابن ذکوان خذین بزون بالالف والباقون بغیر الف حمزة
فلما تراء الجمعین باماله فتحة الراء فی الوصل فاذا وقف اتبعها الهمزة فاما لها
مع جعلها بین بین علی اصله فتصیر بین الفین ممالتین الاولی امیلت لامالة
فتحة الراء و الثانیة امیلت لامالة فتحة الهمزة وهذا احکمه المشافهة غیران
هذا حقیقته علی مذهبه والباقون یخلصون فتحة الراء والهمزة فی حال الوصل
فاما الوقف فالکسائی یقف باماله فتحة الهمزة فیمیل الالف التی بعدها
المنقلبة من الیاء لامالتها وورش یجعلها فیه بین بین علی اصله فی
ذوات الیاء والباقون یقفون بالفتح ابن کثیر وابو عمرو والکسائی الا خلق
الاولین بفتح الخاء واسکان اللام والباقون بضمها الکوفیون و ابن عامر
فرهین بالالف والباقون بغیر الف الحرمیان و ابن عامر اصحب لیکة هنا
وفی ص بلام مفتوحة من غیر همز بعدها والالف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
واللام مع الهمزة وخفض التاء والذی فی الحجر وق بهذه الترجمة اجماعا
غیران ورشا یلقی فیهما حرکة الهمزة علی اللام علی اصله - بالقسطاس فی الاسراء
قد ذکر حفص کسفا هنا وفی سبا بفتح السین والباقون باسکانها ابن عامر
وابوبکر وحمزة والکسائی نزل به بتشدید الزای الروح الامین بنصبهما
والباقون بتخفیف الزای والرفع بروح الامین ابن عامر اولم تکن لهم بالتاء
ایة بالرفع والباقون بالیاء والنصب نافع وابن عامر فتوکل بالفاء والباقون
بالواو - یتبعهم الغاون قد ذکر فی الاعراف یاء اتها ثلث عشرة یاء انی اخاف

إِنِّىٓ أَخَافُ وَرَبِّىٓ أَعْلَمُ فتحهن الحرميان و ابوعمرو يٰعِبَادِىَ إِنَّكُم فتحها نافع وابوعمرو ـ إِنَّ مَعِىَ رَبِّى فتحها حفص عَدُوٌّ لِّىٓ إِلَّا رَبَّ لِأَبِىٓ إِنَّهُ فتحهما نافع وابوعمرو ـ وَمَن مَّعِىَ فتحها ورش وحفص ـ إِنْ أَجْرِىَ إِلَّا فى الخمسة فتحهن نافع وابوعمرو وابن عامر وحفص ـ

سورة النمل

قرأ الكوفيون بِشِهَابٍ بالتنوين و الباقون بغير تنوين ابن كثير أَوْ لَيَأْتِيَنِّى بنونين الاولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مشددة عاصم فَمَكُثَ بفتح الكاف والباقون بضمها البزى و ابوعمرو مِن سَبَأَ هنا وفى سبأ بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين و قنبل باسكانها فيهما على نية الوقف والباقون بخفضها فيهما مع التنوين الكسائى أَلَا يَسْجُدُوا بتخفيف اللام ويقف أَلَا يَا ويبتدى اسْجُدُوا على الامر اى الا يايها الناس اسجدوا والباقون بشد دون اللام لادغام النون فيها ويقفون على الكلمة باسرها حفص و الكسائى مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ بالتاء فيهما والباقون بالياء ابوعمرو وعاصم وحمزة فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ باسكان الهاء و قالون يختلس كسرتها فى الوصل و الباقون يشبعونها فيه ـ أَنَا ءَاتِيكَ به قد ذكر فى الامالة قنبل عَن سَأْقَيْهَا و فى ص بِالسُّؤْقِ وفى الفتح عَلَىٰ سُؤْقِهِ بالهمزة فى الثلثة و الباقون بغير همز حمزة والكسائى لَتُبَيِّتُنَّهُ ثُمَّ لَتَقُولُنَّ بالتاء فيهما وضم التاء الثانية فى الاولى وضم اللام الثانية فى الثانى و الباقون بالنون و فتح التاء واللام ـ مَهْلِكَ أَهْلِهِ قد ذكر فى الكهف الكوفيون أَنَّا دَمَّرْنَٰهُمْ بفتح الهمزة والباقون بكسرها

واعلم ان الاختلاف فى سأقيها وجهان الشاطبى لهشام ...

يُصَدِّقُنِيْ برفع القاف والباقون بجزمها ابن كثير قَالَ مُوسَىٰ بغير واو
والباقون بالواو وَمَنْ يَكُونُ لَهُ قد ذكر في الانعام نافع وحمزة والكسائي
إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم أَئِمَّةً
قد ذكر في التوبة الكوفيون قَالُوا سِحْرَانِ بكسر السين واسكان الحاء من غير
الف والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع يُجْبَىٰ إِلَيْهِ بالتاء
والباقون بالياء فِي أُمِّهَا رَسُولًا قد ذكر في النساء ابو عمرو أَفَلَا يَعْقِلُونَ
بالياء والباقون بالتاء ثُمَّ هُوَ في البقرة وبِضِيَاءٍ في يونس قد ذكر والوقف
على وَيْكَأَنَّ اللَّهَ وَوَيْكَأَنَّهُ مذكور في بابه حفص لَخَسَفَ بِنَا بفتح الخاء
والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين ياءاتها اثنا عشرة ياء رَبِّيْ
أَنْ يَهْدِيَنِيْ إِنِّيْ آنَسْتُ إِنِّيْ أَنَا اللَّهُ إِنِّيْ أَخَافُ رَبِّيْ أَعْلَمُ عِنْدِيْ أَوَلَمْ يَعْلَمْ
رَبِّيْ أَعْلَمُ فتحهن الحرميان وابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عِنْدِيْ
أَوَلَمْ يَعْلَمْ بالاسكان فقط۔ إِنِّيْ أُرِيدُ وسَتَجِدُنِيْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فتحهما نافع لَعَلِّيْ
آتِيكُمْ ولَعَلِّيْ أَطَّلِعُ سكنهما الكوفيون ومَعِيَ رِدْءًا فتحها حفص وفيها
محذوفة أَنْ يُكَذِّبُونِ قال اثبتها في الوصل ورش۔

سُورَةُ العَنْكَبُوتِ

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وابو عمرو النَّشْأَةَ ههنا وفي النجم والواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون
باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما
ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها طردًا للقياس والثاني ان يفتح الشين

ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وابو عمرو والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين بينكم بالخفض والباقون مودة بالنصب والتنوين بينكم بالفتح الحرميان وابن عامر وحفص ائنكم لتاتون الاول بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها على مذاهبهم المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي لننجينه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا والباقون بتشديدها - سيء بهم وثمود في هود وانا منزلون في ال عمران قد ذكر - عاصم وابو عمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي ايت من ربه على التوحيد والباقون على الجمع نافع والكوفيون ويقول ذوقوا بالياء والباقون بالنون ابو بكر الينا يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي لنثوينهم بالثاء ساكنة من غير همز والباقون بالباء مفتوحة مع الهمز قالون وابن كثير وحمزة والكسائي وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها ياءاتها ثلث الى ربي انه فتحها نافع وابو عمرو - يعبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة فتحها ابن عامر -

سورة الروم

قرأ ابن عامر والكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب والباقون بالرفع
ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هناك
وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش هنا خاصة والباقون بضم التاء
والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص للعالمين
بكسر اللام والباقون بفتحها قرؤا في الانعام ويقنطون في الحجر وما اتيتم من ربا
في البقرة قد ذكر نافع لتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء
مفتوحة ونصب الواو عما يشركون قد ذكر في يونس قنبل لنذيقهم بالنون
والباقون بالياء يرسل الرياح قد ذكر في البقرة ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا
باسكان السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي الى اثر رحمة الله
بالالف والمد على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد - ولا يسمع الصم وما انت
تهدي العمي قد ذكر كلاهما في النمل ابو بكر وحمزة من ضعف في الثلثة
بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم فيهن غير انه ترك ذلك واختار الضم
اتباعا منه لرواية حدثنا بها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن
عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم اقرأه ذلك بالضم ورد عليه الفتح واباه
وعطية يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن ائمته اصح وبالوجهين آخذ
في روايته لاتابع عاصما على قراءته واوافق حفصا على اختياره والباقون بضم
الضاد فيهن الكوفيون هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون بالتاء - ليس
فيها من الياءات شئ

سورة لقمن

قرأ حمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب ليضل في ابراهيم وفي اذنيه في المائدة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي ويتخذها هزوا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير يبني لا تشرك باسكان الياء وهو الاول وقنبل يبني اقم الصلوة باسكان الياء وهو الاخير وحفص فيهما وفي الاوسط بفتح الياء والتشديد والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء في الثلثة - مثقال حبة قد ذكر في الانبياء ابن كثير وابن عامر وعاصم ولا تصعر خدك بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين نافع وابو عمرو وحفص عليكم نعمه على الجمع والتذكير والباقون على التوحيد والتأنيث ابو عمرو والبحر يمده بنصب الراء والباقون برفعها - انما تدعون في الحج قد ذكر نافع وابن عامر وعاصم وينزل الغيث هنا وفي الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر في البقرة

سورة السجدة

قرأ ابن كثير وابو عمرو وابن عامر كل شيء خلقه باسكان اللام والباقون بفتحها والاستفهامان قد ذكر في الرعد حمزة ما اخفي لهم باسكان الياء والباقون بفتحها حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم -

سورة الاحزاب

قرأ ابو عمرو بما يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا بالياء فيهما والباقون بالتاء

قالون وقنبل الیٔ ههنا وفی المجادلة وفی الطلاق بالهمزة من غیر یاء
وورش بیاء مختلسة الکسر خلفا من الهمزة واذا وقف صیرها یاء ساکنة
والبزی وابو عمرو بیاء ساکنة بدلا من الهمزة فی الحالین والباقون
بالهمزة ویاء بعدها فی الحالین وحمزة اذا وقف جعل الهمزة بین بین
علی اصله ومن همزة منهم ومن لم یهمز اشبع التمکین للالف فی الحالین
الا ورشا فان المد والقصر جائزان فی مذهبه کما ذکرناه فی باب الهمزتین
عاصم تُظٰهِرُونَ بضم التاء وتخفیف الظاء والف بعدها وکسر الهاء
وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشدید الظاء والف بعدها وحمزة والکسائی
کذلک الا انهما یخففان الظاء والباقون بفتح التاء وتشدید الظاء والهاء
من غیر الف حمزة وابو عمرو الظُّنُوْنَ والرَّسُوْلَ والسَّبِیْلَ بحذف الالف فی الحالین
فی الثلثة وابن کثیر وحفص والکسائی بحذفها فیهن فی الوصل خاصة
والباقون باثباتها فی الحالین حفص لَا مُقَامَ لَکُمْ بضم المیم والباقون بفتحها
الحرمیان لَاٰتَوْهَا بالقصر والباقون بالمد عاصم اُسْوَةٌ هنا فی الحرفین وفی
الممتحنة بضم الهمزة والباقون بکسرها - الرُّعْبَ فی اٰلِ عمران مُبَیِّنَةٍ فی النساء قد ذکر
ابن کثیر وابن عامر نُضَعِّفْ لَهَا بالنون وکسر العین وتشدیدها من غیر الف
العَذَابَ بالنصب والباقون بالیاء وفتح العین ورفع العَذَابُ وشدد ابو عمرو
العین وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا الالف حمزة والکسائی
وَیَعْمَلْ صَالِحًا یُؤْتِهَا اَجْرَهَا بالیاء فیهما والباقون بالتاء فی الاول وبالنون فی الثانی
نافع وعاصم وَقَرْنَ فی بفتح القاف والباقون بکسرها هشام والکوفیون

ولے ادرینیہم بالمهمزہ الیاء ۔۱۲
بینهما وبین الیاء ۔۱۲
سہ الهمزۃ البزی
مع اعلان الخلف جائز
والقصر وجمعان تسهیل
بیاء ساکنۃ بین بین
تسهیل
وهذا من زیادات
القصید وهو یقتضی
بالوصل ۔۱۲

ولا یکون کالبزی
بتشدید الیاء

اَنْ يَكُوْنَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ بالياء والباقون بالتاء عاصم وَخَاتَمَ النَّبِيّٖنَ بفتح التاء
والباقون بكسرها - اَنْ تُمَاسُّوْهُنَّ في البقرة وتُرْجِيْ في التوبة اِنَّه في باب
الإمالة قد ذكر ابو عمرو لَا تَحِلُّ لَكَ بالتاء والباقون بالياء ابن عامر سَادَاتِنَا
بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء البزي ولَا اَنْ تَبَدَّلَ بتشديد
التاء عاصم لَعْنًا كَبِيْرًا بالباء والباقون بالثاء وليس فيهما من الياءات شيء -

سُوْرَةُ سَبَا

قرأ حمزة والكسائي عَلَّامِ الْغَيْبِ بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعّال
والباقون عَالِمُ الْغَيْبِ بالالف بعد العين على وزن فاعل ورفع الميم نافع و
ابن عامر وخفضها الباقون - لَا يَعْزُبُ في يونس ومُعَجِّزِيْنَ قد ذكر في الموضعين
في الحج ابن كثير وحفص مِنْ رِجْزٍ اَلِيْمٌ هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون
بجرها حمزة والكسائي اِنْ يَشَأْ يَخْسِفْ بِهِمُ اَوْ يُسْقِطْ بالياء في الثلثة وادغم
الكسائي الفاء في الباء والباقون بالنون فيهن كِسَفًا في الاسراء قد ذكر ابو بكر
وَلِسُلَيْمٰنَ الرِّيْحُ بالرفع والباقون بالنصب نافع وابو عمرو مِنْسَاَتَهٗ بالالف
ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قد يجيء
في الشعر ؏ صريع خمر قام من وكأته ＊ كقومة الشيخ الى مِنْسَأته ＊ والباقون بهمزة
مفتوحة وحمزة اذا وقف عليها جعلها بين بين على اصله لِسَبَاٍ قد ذكر
في النمل حفص وحمزة في مَسْكَنِهِمْ باسكان السين وفتح الكاف والكسائي
كذلك غير انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والف بينهما ابو عمرو
ذَوَاتَيْ اُكُلِ خَمْطٍ بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين وخفف الاكل الحرميان

في صفحہ ۱۱۸ ای بسکون الکاف ۱۲

وقد ذكر في البقرة حفص وحمزة و الكسائي وهل نجزي بالنون وكسر الزاي
الا الكفور بالنصب والباقون بالياء وفتح الزاي ورفع الراء ابن كثير وابو عمرو
وهشام ربنا بعد بين اسفارنا بتشديد العين من غير الف والباقون
بالالف مع التخفيف الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقون
بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي لمن اذن بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر
اذا فزع بفتح الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي ولا خلاف بين
القراء في تشديد الزاي حمزة في الغرفت بغير الف على التوحيد والباقون بالالف
على الجمع ويوم يحشرهم ثم يقول قد ذكر في الانعام الحرميان وابن عامر وحفص
التناوش بضم الواو والباقون بهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان
ذلك من النيش وهو الحركة في الابطاء فاصله الهمز وجاز ان يكون من النوش
وهو التناول فيكون اصله الواو ثم همز للزوم ضمتها فعلى هذا يقف بضم الواو
ويرد ذلك على اصله ابن عامر والكسائي وحيل بينهم هنا وفي الزمر وسيق
الذين باشمام الضم الحاء والسين والباقون باخلاص كسرهما ياءاتها ثلث عبادي
الشكور سكنها حمزة ان اجري الا سكنها ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي
ربي انه فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان كالجواب اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل ورش۔

سورة فاطر

قرأ حمزة والكسائي غير الله بخفض الراء والباقون برفعها ارسل الرياح في
البقرة وبلد ميت قد ذكر في ال عمران ابو عمرو وكذلك يدخلونها بضم الياء وفتح الخاء

والباقون بفتح الياء وضم الخاء - ولؤلؤا قد ذكر في الحج ابو عمرو وكذلك نجزي
بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الزاي والنصب على كل نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي على بينت
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر السيئ باسكان
الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة في بارئكم كذلك
واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل ويجوز رومها واسكانها
في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان نكير الم تر اثبتها في الوصل ورش

سورة يس عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة الياء والباقون بخلاف
فتحها ورش وابو بكر وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجاء في
الواو ويبقون الغنة وكذلك في ن والقلم غير ان عامة اهل الاداء من
البصريين يأخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون
ببيان النون في السورتين ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
تنزيل العزيز الرحيم بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة
والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ابو بكر فعززنا
بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها - لما جميع لدينا قد ذكر في سورة هود
والارض الميتة ومن ثمره في الانعام قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وما عملت
ايديهم بغير هاء والباقون بالهاء ابن عامر والكوفيون والقمر قدرناه بنصب
الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون

بالتوحيد وفتح التاء ورش وابن كثير وهشام يخصّمون بفتح الخاء و
تشديد الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد والنص
عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف الصاد والباقون وهم
عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء وتشديد الصاد من مّرقدنا قد ذكر في
الكهف الحرميان وابو عمرو في شغل باسكان الغين والباقون بضمها حمزة
والكسائي في ظلل بضم الظاء من غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع وعاصم
جبلاً كثيرًا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم واسكان
الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غير انهم ضمّوا الباء على مكانتهم قد ذكر في
الانعام عاصم وحمزة ننكسه في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف
وتشديدها والباقون بفتح النون الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة
نافع وابن ذكوان افلا تعقلون هنا بالتاء والباقون بالياء نافع وابن عامر
لتنذر من كان بالتاء هنا والباقون بالياء ومشارب في باب الامالة وفيكون
في البقرة قد ذكر ياء اتها ثلث ومالي لا اعبد سكنها حمزة اني اذا لفي فتحها نافع و
ابو عمرو اني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفة ولا ينقذون اثبتها في الوصل ورش

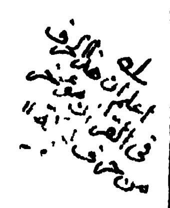
سورة والصّٰفّٰت

قرأ حمزة والصّٰفّٰت صفا فالزّٰجرٰت زجرا فالتّٰليٰت ذكرا وكذلك والذّٰريٰت
ذروا بادغام التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة قال ابو عمرو واقرأني
ابو الفتح بن احمد في رواية خلاد فالملقيٰت ذكرا فالمغيرٰت صبحا في المرسلت
والعٰديٰت بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع من غير الادغام

مطلب: ان خلاد الوقف عنده المذكورين في وجهين الادغام والاظهار

الا ما كان من مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة
بزينةٍ بالتنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر الكواكبَ بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يسَّمَّعون بتشديد السين والميم والباقون
باسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبتُ بضم التاء والباقون
بفتحها قالون وابن عامر اوْ اباؤنا هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون
بفتحها المخلَصين جميع ما فيها قد ذكر في سورة يوسف قل نعم في الاعراف قد ذكر
حمزة والكسائي ينزِفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم اليا
حمزة الذين يُزِفّون بضم الياء والباقون بفتحها يبنيَّ اني ارى في المنام ويابت
قد ذكرا في سورة يوسف حمزة والكسائي ماذا تُري بضم التاء وكسر الراء
كسرة خالصة يجعلانه فعلا رباعيا والباقون باخلاص فتحها جعلوه فعلا ثلاثيا
وابو عمرو يميل فتحة الراء وورش بين بين على اصله والباقون باخلاص فتحها
ابن ذكوان عن قراءتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه وان الياس
بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت لابن ذكوان من طريق الشاميين
وقال ابن ذكوان في كتابه بغير همز والله اعلم حفص وحمزة والكسائي الله ربكم
وربَّ ابائكم بنصب الاسماء الثلثة والباقون برفعها نافع وابن عامر على ال ياسين
منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام متصلا ياءاتها
ثلث اني ارى في المنام اني اذبحك فتحهما الحرميان وابو عمرو ستجدني ان شاء
الله فتحها نافع وفيها محذوفة لتردين فوله لا اثبتها في الوصل ورش

سورة ص



قرأ حمزة والكسائي من فواق بضم الفاء والباقون بفتحها اصحب لئيكة في الشعراء وبالسوق في النمل قد ذكر ابن كثير واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر في الانعام ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي وغساق وفي نبأ غساقا بتشديد السين فيهما والباقون بتخفيفها ابو عمرو واخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذناهم بوصل الالف واذا ابتدؤا اكسروها والباقون بقطعها في الحالين سخريا قد ذكر في سورة المؤمنين عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني المخلصين قد ذكر في سورة يوسف ياءاتها ست ولي نعجة وما كان لي من علم فتحها حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو ومن بعدي انك انت الوهاب فتحها نافع وابو عمرو مسني الشيطان سكنها حمزة ولعنتي الى يوم الدين فتحها نافع

سورة الزمر

قد ذكرت في بطون امهاتكم في النساء قرأ نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراءتي على ابي الفتح وابو شعيب وابو عمرو وغيرهما عن اليزيدي باسكان الهاء وقرأت على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون يصلونها بواو وليضل قد ذكر في ابراهيم الحرميان وحمزة امن هو قانت بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب

فبشر عبادى الذين بياء مفتوحة فى الوصل ساكنة فى الوقف وقال ابو حمدون
وغيره عن اليزيدى مفتوحة فى الوصل محذوفة فى الوقف وهو عندى قياس
قول ابى عمرو فى اتباع المرسوم عند الوقف والباقون يحذفونها فى الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سلما بالف بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح اللام
من غير الف حمزة والكسائى بكاف عبده بالف على الجمع والباقون بغير
[illegible]يد على مكانتكم فى الانعام قد ذكر ابو عمرو كاشفات ضره
وممسكات رحمته بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين
وخفض ضره ورحمته حمزة والكسائى التى قضى بضم القاف وكسر الضاد
وفتح الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد والف بعدها فى اللفظ
والموت بالنصب لا تقنطوا فى الحجر قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائى بمفازاتهم
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر تامرونى اعبد بنونين
الاولى مفتوحة والثانية مكسورة ونافع بنون واحدة مخففة والباقون بنون
واحدة مشددة وجئ وسيق بالاشمام قد ذكر فى سبا الكوفيون فتحت ابوابها
فى الموضعين هنا وفى نبا بتخفيف التاء والباقون بتشديدها ياءاتها ست
انى امرت فتحها نافع انى اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان ارادنى الله سكنها حمزة قل يعبادى
الذين اسرفوا اسكنها فى الوقف وحذفها فى الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائى على ما ذكرنا فى العنكبوت
وفتحها الباقون تامرونى اعبد وفتحها الحرميان فبشر عباد الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

سورة المؤمن

قرا قالون وابن كثير وهشام وحفص حم بفتح الحاء فى جميع الحواميم

و ورش و ابو عمرو بين بين و الباقون بالاسالة كلمت ربك قد ذكر
في يونس نافع وهشام و الذين تدعون من دونه بالتاء و الباقون بالياء
ابن عامر اشد منكم بالكاف و الباقون بالهاء الكوفيون او ان بزيادة الف
قبل الواو مع اسكان الواو و الباقون بفتح الواو بغير الف نافع و ابو عمرو
وحفص يظهر بضم الياء وكسر الهاء في الارض الفساد بنصب الدال
و الباقون يظهر بفتح الياء و الهاء و رفع الفساد ابو عمرو و ابن ذكوان
كل قلب بالتنوين و الباقون بغير تنوين حفص فاطلع بنصب العين و الباقون
برفعها يدخلون الجنة قد ذكر في النساء وصد عن السبيل قد ذكر في الرعد ابن كثير
و ابو عمرو و ابن عامر و ابو بكر الساعة ادخلوا بوصل الالف و ضم الخاء يبتدء
بالضم و الباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء نافع و الكوفيون يوم لا ينفع
بالياء و الباقون بالتاء الكوفيون قليلا ما تتذكرون بتائين و الباقون
بالياء و التاء ابن كثير و ابو بكر سيدخلون جهنم بضم الياء و فتح الخاء
و الباقون بفتح الياء وضم الخاء نافع و ابو عمرو و هشام وحفص
شيوخا بضم الشين و الباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة ياء اتها
ثمان اني اخاف في الثلثة فتحهن نافع و ابن كثير و ابو عمرو و ذروني اقتل
موسى و ادعوني استجب لكم فتحهما ابن كثير لعلي ابلغ الاسباب
سكنها الكوفيون ما لي ادعوكم سكنها الكوفيون و ابن ذكوان امري الى
الله فتحها نافع و ابو عمرو و فيها ثلث محذوفات التلاق و التناد اثبتهما
في الحالين ابن كثير و اثبتهما في الوصل ورش وحده و اختلف فيهما عن

قالون فقرأ تمالہ بالوجہین أشعونی أحکم أثبتها فی الحالین ابن کثیر واثبتها فی الوصل قالون وابو عمرو واللہ اعلم بالصواب۔

سورۃ فصلت

قرأ ابن عامر والکوفیون نحسات بکسر الحاء وروی الفارسی عن ابی طاہر عن اصحابہ عن ابی الحارث امالۃ فتح السین فی لم اقرأ بذلک واحسبہ وہما والباقون باسکان الحاء نافع ویوم نحشر بالنون مفتوحۃ وضم الشین اعداء اللہ بالنصب والباقون بالیاء مضمومۃ وفتح الشین اعداء اللہ بالرفع ابن کثیر وابو شعیب وابن عامر وابو بکر ربنا أرنا الذین باسکان الراء ہنا خاصۃ وابو عمرو عن الیزیدی باختلاس کسرتہا والباقون باشباعہا الذین ویلحدون فی النساء والاعراف قد ذکر ہشام أعجمی بہمزۃ واحدۃ من غیر مد علی الخبر والباقون علی الاستفہام فابو بکر وحمزۃ والکسائی بہمزتین والباقون بہمزۃ ومدۃ فقالون وابو عمرو یشبعانہا لان من قولہما ادخال الالف بین الہمزۃ المحققۃ والملینۃ وورش علی اصلہ فی ابدال الہمزۃ الثانیۃ الفا من غیر فاصل بینہما وابن کثیر ایضا علی اصلہ فی جعل الثانیۃ بین بین من غیر فاصل بینہما وہو قیاس قول حفص وابن ذکوان لان من مذہبہما تحقیق الہمزتین من غیر فاصل بینہما علی ان بعض اہل الاداء من اصحابنا یاخذون لابن ذکوان باشباع المد ہنا وفی ن والقلم فی قولہ تعالی ءان کان ذا مال قیاسا علی مذہب ہشام ہناک ولیس ذلک بمستقیم من طریق النظر ولا صحیح من جہۃ القیاس فی ذلک ان ابن ذکوان لما لم یفصل بہذہ الالف بین الہمزتین فی حال تحقیقہما مع ثقل اجتماعہما

علم ان فصله بينهما فى حال تسهيله احدٰهما مع خفة ذلك غير صحيح فى مذهبه على ان الاخفش قد قال فى كتابه عنه بتحقيق الاولى و تسهيل الثانية و لم يذكر فصلا بينهما فى الموضعين فاتضح ما قلنا و هذا من الاشياء اللطيفة التى لا يميزها و لا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الائمة المختصون بالفهم الفائق و الدراية الكاملة دون غيرهم نافع و ابن عامر و حفص مِنْ ثَمَرٰتٍ بالالف على الجمع و الباقون على التوحيد و نَاٰ بِجَانِبِهٖ قد ذكر فى سبحٰن فيها ياءان اَيْنَ شُرَكَآءِىْ قَالُوْٓا فتحها ابن كثير اِلٰى رَبِّىْٓ اِنَّ فتحها نافع باختلاف عن قالون و ابو عمرو

سورة الشورى

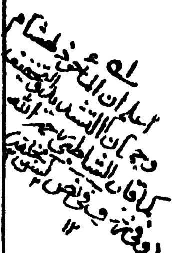
قرأ ابن كثير كَذٰلِكَ يُوْحٰى بفتح الحاء و الباقون بكسرها يَكَادُ السَّمٰوٰتُ قد ذكر ابو عمرو و ابو بكر هنا يَنْفَطِرْنَ بالنون و كسر الطاء و الباقون بالتاء و فتح الطاء مشددة نافع و ابن عامر و عاصم يُبَشِّرُ اللّٰهُ بضم الياء و فتح الباء و كسر الشين مشددة و الباقون بفتح الياء و اسكان الباء و ضم الشين مخففة حفص و حمزة و الكسائى وَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُوْنَ بالتاء و الباقون بالياء يُنَزِّلُ الْغَيْثَ قد ذكر نافع و ابن عامر بِمَا كَسَبَتْ بغير فاء و الباقون فَبِمَا بالفاء الْجَوَارِ فى الامالة و الرِّيْحَ فى البقرة قد ذكر نافع و ابن عامر وَ يَعْلَمُ الَّذِيْنَ برفع الميم و الباقون بنصبها حمزة و الكسائى كَبِيْرَ الْاِثْمِ هنا و فى النجم بكسر الباء من غير الف و لا همزة و الباقون بفتح الباء و بالف و همزة بعدها نافع اَوْ يُرْسِلُ برفع اللام فَيُوْحِىْ بِاِذْنِهٖ باسكان الياء و الباقون بنصبهما و فيها محذوفة و هى الْجَوَارِ فِى الْبَحْرِ اثبتها فى الحالين ابن كثير و اثبتها فى الوصل نافع و ابو عمرو۔

فى صفحہ ٩٩ ، فى صفحہ ٢٢ ، فى صفحہ ١٤

١٣٥

سورة الزخرف

في ام الكتب قد ذكر في صفحة ١١ قرأ نافع وحمزة والكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها جعل لكم الارض مهدا قد ذكر في سورة طه وكذلك تخرجون
قد ذكر في الاعراف وجزءا في البقرة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي او من ينشؤا
بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون
وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر هم عند الرحمن بالنون ساكنة
وفتح الدال والباقون بالباء مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع ءاشهدوا
خلقهم بهمزتين الاولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة
والواو وقالون من رواية ابي نشيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين
ساكنة والباقون اشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر
وحفص قل اولو بالالف والباقون قل بغير الف ابن كثير وابو عمرو
وسقفا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون بضمهما على الجمع
هشام وعاصم وحمزة لما متاع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان
وابن عامر وابو بكر حتى اذا جاءنا بالالف على التثنية والباقون بغير الف
على التوحيد يايه الساحر قد ذكر في النور حفص عليه اسورة باسكان السين
من غير الف والباقون بفتحها وبالالف بعدها حمزة والكسائي فجعلناهم
سلفا بضم السين واللام والباقون بفتحهما نافع وابن عامر والكسائي منه
يصدون بضم الصاد والباقون بكسرها الكوفيون ءالهتنا خير بتحقيق
الهمزتين والف بعدها والباقون بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل هنا احد



منهم القابين المحققة والمسهّلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر
وحفص ما تشتهيه الانفس بهائين والباقون تشتهي بواحدة - للرحمن ولد
قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء عاصم وحمزة وقيله بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب اللام و
ضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء والباقون بالياء وفيها ياءان
من تحتي افلا فتحها نافع والبزي وابو عمرو واسكنها الباقون يعبادي لا خوف
عليكم فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها نافع وابو عمرو وابن عامر في الحالين وحذفها
الباقون في الحالين وفيها محذوفة واتبعون هذا اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الدخان

قرأ الكوفيون رب السموت بالخفض والباقون بالرفع ابن كثير وحفص
يغلي في البطون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فاعتلوه بضم التاء
والباقون بكسرها الكسائي ذق انك بفتح الالف والباقون بكسرها نافع وابن عامر
في مقام بضم الميم والباقون بفتحها وفيها ياءان اني اتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو
ولي فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذوفتان ان ترجمون فاعتزلون اثبتهما في الوصل ورش

سورة الجاثية

قرأ حمزة والكسائي من دابة ايت وتصريف الريح ايت بتوحيد الريح وكسر التاء
في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وايته
تؤمنون بالتاء والباقون بالياء من رجز اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي
لنجزي قوما بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء محياهم

بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين واسكان الشين
من غير الف والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها حمزة والساعة لا ريب
فيها بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر في الروم وليس فيها من الياءات شيء

سورة الاحقاف

قرأ نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين بالتاء والباقون بالياء
الكوفيون احسانا بهمزة مكسورة واسكان الحاء وفتح السين والف بعدها
والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين من غير همز ولا الف الكوفيون
وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حمزة وحفص والكسائي
نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون احسن والباقون
بالياء مضمومة فيهما ورفع نون احسن اف لكما قد ذكر في الاسراء هشام اتعدانني
بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وهشام
وعاصم وليوفيهم بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان ءاذهبتم بهمزتين محققتين
من غير مد وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام بطول مدها على اصله والباقون
بهمزة واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء مضمومة الا مساكنهم برفع
والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب ابلغكم قد ذكر في الاعراف ياءاتها اربع اوزعني
ان اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان اخرج فتحها الحرميان انى اخاف فتحها
الحرميان وابو عمرو ولكنى اريكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو

سورة سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم

قرأ ابو عمرو وحفص والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف

بينهما ابن كثير غير آسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد
بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد
عن البزي باسناده عن ابن كثير قال آنفا بالقصر وبذلك قرأت في رواية
ابي ربيعة عنه عن ابي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالمد وكذلك
قرأت في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه آخذ فهل عسيتم قد ذكر في البقرة
ابو عمرو وأملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة
واللام والف في اللفظ حفص وحمزة والكسائي اسرارهم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابو بكر ولنبلونكم حتى يعلم المجاهدين منكم ونبلوا اخباركم بالياء
في الثلاثة والباقون بالنون ابو بكر وحمزة وتدعوا الى السلم بكسر السين و
الباقون بفتحها ـــ

سورة الفتح

قد ذكرت في التوبة دائرة السوء وعليه الله في الكهف قرأ ابن كثير
وابو عمرو ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء
في الاربعة والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنؤتيه بالنون والباقون
بالياء حمزة والكسائي بكم ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي
كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر ندخله و
نعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء فيهما ابو عمرو بما يعملون بصيرا بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بتحريك الطاء والباقون
باسكانها ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر في النمل

سورة الحجرات

قد ذكرت فى النساء فتبينوا ولحم اخيه ميتا فى الانعام و تاءات البزى التى يشدّدها قد ذكرت فى البقرة قبل قرأ ابو عمرو لا يألتكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف الهمزة ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا الف ابن كثير بصير بما يعملون بالياء والباقون بالتاء

سورة ق

قرأ نافع و ابو بكر يوم يقول بالياء و الباقون بالنون ابن كثير هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء الحرميان و حمزة وادبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم تشقق الارض قد ذكر فى الفرقان فيها ثلث ياءات محذوفات و عيد افعيينا ومن يخاف وعيد اثبتها فى الوصل ورش المناد اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع و ابو عمرو وقال النقاش عن ابى ربيعة عن البزى و مجاهد عن قنبل ينادى بالياء فى الوقف والباقون يقفون بغير ياء

اتباعا للرسم	سورة الذاريات	والله اعلم

قرأ ابو بكر و حمزة و الكسائى مثل ما انكم تنطقون برفع اللام والباقون بنصبها قال سلم قد ذكر فى هود الكسائى فاخذتهم الصعقة باسكان العين من غير الف والباقون بالالف و كسر العين ابو عمرو و حمزة والكسائى و قوم نوح بالخفض

والباقون	سورة الطور	بالنصب

قرأ ابو عمرو و اتبعتهم بقطع الالف و اسكان التاء و العين و نون و الف بعد النون والباقون بوصل الالف و بفتح التاء و العين و تاء ساكنة بعد العين من غير الف ابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بايمان بالجمع و ضم التاء ابن عامر و كسرها ابو عمرو والباقون بالتوحيد

قرأ برفع التاء نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم ذريتهم بالجمع وكسر التاء و الباقون
بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما ألتناهم بكسر اللام و الباقون بفتحها لا لغو فيها
ولا تأثيم قد ذكر في البقرة نافع والكسائي انه هو البر بفتح الهمزة والباقون بكسرها
قنبل وهشام وحفص بخلاف عنه المصيطرون بالسين وحمزة بخلاف
عن خلاد بين الصاد والزاي و الباقون بالصاد خالصة عاصم
وابن عامر يصعقون بضم الياء و الباقون بفتحها

سورة النجم

قرأ حمزة والكسائي اواخر هذه السورة من لدن قوله تعالى اذا هوى
الى قوله من النذر الاولى بالامالة وامال ابو عمرو من ذلك ما كان فيه راء
وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين و الباقون باخلاص الفتح
هشام ما كذب الفؤاد بتشديد الذال و الباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم بغير الف و الباقون بضم التاء وفتح الميم والف
بعدها ابن كثير ومناءة بمدة وهمزة و الباقون بغير مد ولا همز ابن كثير ضئزى
بالهمزة و الباقون بغير همز كبائر الاثم في الشورى النشاءة في العنكبوت وبطون
امهاتكم في النساء قد ذكر نافع وابو عمرو عادا الولى بضم اللام ونقل حركة الهمزة
الى اللام وادغام التنوين فيها وقالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في
موضع الواو و الباقون بكسر التنوين وسكون اللام ويحققون الهمزة بعدها
ويجوز في الابتداء بقوله عز وجل الاولى على مذهب ابي عمرو ثلثة اوجه احدها
الاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لولى بضم اللام وحذف

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جائزان
فى ذلك وبهما فى مذهب ورش - الثالث ألؤلى باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز فى الابتداء
بهذه الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجه ايضًا الؤلى باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو ولؤلى بضم اللام وحذف همزة الوصل
وهمز الواو والؤلى كوجه ابى عمرو الثالث وهو عندى احسن الوجوه واقيسها
بمذهبهما لما بينته من العلة فى ذلك فى كتاب التمهيد عاصم وحمزة وثمودا
فما ابقى بغير تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين ويقفون بالالف -

سورة القمر

قرأ ابن كثير الى شئ نكر باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة
والكسائى خاشعا بفتح الخاء والف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم
الخاء وفتح الشين مشددة ففتحنا قد ذكر فى الانعام ابن عامر وحمزة
ستعلمون غدا بالتاء والباقون بالياء فيها ثمان ياءات محذوفة يدع الداع
اثبتها فى الحالين البزى واثبتها فى الوصل ورش وابو عمرو الى الداع اثبتها فى الحالين ابن كثير و
اثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو ونذر فى ستة مواضع اثبتهن فى الوصل ورش وحده -

سورة الرحمن

قرأ ابن عامر والحب ذا العصف والريحان بالنصب فى الاسماء الثلثة وحمزة
والكسائى والريحان بالخفض وما عداه بالرفع والباقون برفع الثلثة نافع
وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء حمزة

وابو بکر بخلاف عنه المنشئت بکسر الشین والباقون بفتحها والاعلام فی الموضعین ولہ الجوار قد ذکر فی باب الامالة حمزة والکسائی سیفرغ بالیاء والباقون بالنون ایه الثقلن قد ذکر فی النور ابن کثیر شواظ بکسر الشین والباقون بضمها ابن کثیر وابو عمرو ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمر الدوری عن الکسائی لم یطمثهن فی الاول بضم المیم وابو الحارث عنه فی الثانی کذلک وهذه قراءتی والذی نص علیه ابو الحارث کروایة الدوری والباقون بکسر المیم فیهما ابن عامر ذو الجلال فی الاخرة بالواو والباقون بالیاء

سورة الواقعة

قرا الکوفیون هنا ولا ینزفون بکسر الزای والباقون بفتحها حمزة والکسائی وحور عین بخفضهما والباقون برفعهما ابو بکر وحمزة عربا باسکان الراء والباقون بضمها والاستفهامان مذکوران فی الرعد غیر ان نافعا والکسائی قرأ فی الاول منهما بالاستفهام وفی الثانی بالخبر والباقون فیهما بالاستفهام وهم علی اصولهم فی التحقیق والتلیین او اباؤنا قد ذکر فی الصفت نافع وعاصم وحمزة شرب الهیم بضم الشین والباقون بفتحها ابن کثیر نحن قدرنا بتخفیف الدال والباقون بتشدیدها النشاة قد ذکر فی العنکبوت وکذلک فی الانعام تذکرون وفظلتم تفکهون فی البقرة والمنشئون فی باب وقف حمزة ابو بکر ءانا لمغرمون بهمزتین والباقون بواحدة مکسورة حمزة والکسائی بموقع النجوم باسکان الواو من غیر الف والباقون بفتح الواو والف بعدها۔

سورة الحدید

قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهمزة وکسر الخاء میثاقکم بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخاء

مِيثَاقَكُم بالنصب ابن عامر وَكُلٌّ وَعَدَ اللهُ الْحُسْنَى برفع اللام والباقون بنصبها

فَيُضَعِّفَهُ لَهُ قد ذكر فى البقرة حمزة لِلَّذِينَ آمَنُوا انْظُرُونَا بقطع الهمزة وفتحها فى الحالين

وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة ويبتدءونها بالضم وضم الظاء ابن عامر فَالْيَوْمَ

لَا يُؤْخَذُ بالتاء والباقون بالياء نافع وحفص وَمَا نَزَلَ مخففا والباقون مشددا

ابن كثير وابو بكر الْمُصَّدِّقِينَ وَالْمُصَّدِّقَاتِ بتخفيف الصاد فيهما والباقون

بتشديدها ابو عمرو بِمَا آتَاكُمْ بالقصر والباقون بالمد بِالْبُخْلِ فى النساء وَرِضْوَانٌ

فى آل عمران قد ذكر نافع وابن عامر فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ بغير هو والباقون بزيادة هُوَ

سورة المجادلة

قرأ عاصم يُظَاهِرُونَ فى الموضعين بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء

وابن عامر وحمزة والكسائى بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها والباقون

بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف حمزة يَنْتَجُونَ بنون ساكنة بعد الياء وضم

الجيم والباقون بتاء مفتوحة بين الياء والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم فِي الْمَجَالِسِ

بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن

ابى بكر انْشُزُوا فَانْشُزُوا بضم الشين فيهما ويبتدءون بضم الالف والباقون بكسر الشين

ويبتدءون بكسر الالف قال ابو عمرو وقد قرأت لابى بكر من طريق الصريفينى عن يحيى

عنه بهذا الوجه وفتح الياء ابو عمرو وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ فتحها نافع وابن عامر وبالله التوفيق

سورة الحشر

قرأ ابو عمرو يُخَرِّبُونَ مشددا والباقون مخففا الرُّعْبَ قد ذكر فى آل عمران

هشام كَيْ لَا تَكُونَ بالتاء وهو عنه بالياء دُولَةٌ بالرفع والباقون بالياء والنصب

ابن كثير وابو عمرو جدر بكسر الجيم والف بعد الدال وامال ابو عمرو فتحة الدال والباقون
جُدُر بضم الجيم والدال من غير الف البارئ قد ذكر في باب الامالة فيهما ياء واحدة
إني أخاف سكنها الكوفيون وابن عامر والله اعلم بالصواب

سورة الممتحنة

قرأ عاصم يَفصِل بينكم بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر
يُفَصَّل بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة وحمزة والكسائي كذلك الا انهما
كسرا الصاد والباقون بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة أسوة حسنة
في الحرفين في الاحزاب قد ذكر ابو عمرو ولا تمسّكوا مشددة والباقون مخففة

سورة الصف

قد ذكر في المائدة هذا سحر قرأ ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي متمّ بغير
تنوين نوره بالخفض والباقون بالتنوين والنصب ابن عامر تنجّيكم مشددا والباقون
مخففا ابن عامر والكوفيون انصار الله بغير تنوين ولام والباقون بالتنوين
ولام مكسورة في اول اسم الله تعالى شانه فيهما ياءان من بعدي اسمه سكنها
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع

وليس في سورة الجمعة خلاف الا ما تقدم من الامالة وغيرها

سورة المنافقون

قرأ قنبل وابو عمرو والكسائي خشْب مسندة باسكان الشين والباقون بضمها نافع
لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها ابو عمرو واكون بالواو ونصب النون
والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر خبير بما يعملون اخرها بالياء والباقون بالتاء

سورة التغابن

قرا نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قد ذكر

سورة الطلاق

قرا حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون بالتنوين ونصب امره مبينة في النساء والئي في الاحزاب ونكرا في الكهف ومبينت في النور قد ذكر نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء

سورة التحريم

قرا الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وان تظاهرا وجبريل في البقرة قد ذكر كلاهما ويبدله في الكهف قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه بالجمع والباقون بالتوحيد

سورة الملك

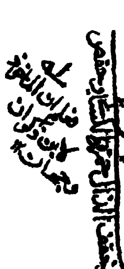
قرا حمزة والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الواو الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل النشور وامنتم بتبديل الهمزة الاولى التي للاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير الف واذا ابتدا حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون بتسهيل الثانية فالبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيئت في هود قد ذكر الكسائي فستعلمون من هو بالياء هو الاخير والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول فيها ياءان ان اهلكني الله سكنها حمزة ومن معي سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها محذوفتان نذيري ونكير اثبتهما في الوصل ورش —

سورة ن

قد ذكر البيان والادغام في ن والقلم في سورة يس قرأ ابوبكر وحمزة
ءان كان بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون هشام في المد
لما ذكرنا في فصلت والباقون بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر ان يبدلنا قد ذكر في
الكهف نافع ليزلقونك بفتح الياء والباقون بضمها —

سورة الحاقة

قرأ ابوعمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان الباء
اذن واعية قد ذكر في المائدة وكلهم قرأ وانعيها بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها
جاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم وحمزة ما لا يصح حمزة والكسائي لا يخفى منكم بالياء
والباقون بالتاء حمزة عني ماليه عني سلطنيه بحذف الهاء في الوصل والباقون باثباتها
في الحالين ابن كثير وابن عامر قليلا ما يؤمنون وقليلا ما يذكرون بالياء فيهما
جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وبذلك قرأت على الفارسي عنه



سورة المعارج

قرأ نافع وابن عامر سال بالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع من العرب والباقون
بهمزة مفتوحة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء والباقون بالتاء
نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها وقد ذكر وامال حمزة
والكسائي لظى الشوى وتولى وفاوعى على اصلهما وورش وابوعمرو بين بين و
الباقون بالخلاص الفتح حفص نزاعة بالنصب والباقون بالرفع لاماناتهم قد ذكر في
المؤمنين حفص بشهداتهم بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر

وحفص إِلَى نُصُبٍ بضم النون والصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد

سورة نوح عليه السلام

قرأ نافع وعاصم وابن عامر وَوَلَدُهُ بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع وُدًّا بضم الواو والباقون بفتحها ابو عمرو مِمَّا خَطَايَاهُمْ على لفظ قضاياهم والباقون بالياء والتاء والهمزة ياءاتها ثلث دُعَائِي إِلَّا اسكنها الكوفيون ثم إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ سكنها الكوفيون وابن عامر بَيْتِيَ مُؤْمِنًا فتحها حفص وهشام

سورة الجن

قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة من وَأَنَّهُ وَأَنَّا وَأَنَّهُمْ من لدن قوله تعالى وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا الى قوله تعالى وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ فى ابتدا كل اية وفيها التاسعة عشر همزة والباقون بكسرها الكوفيون يَسْلُكْهُ بالياء والباقون بالنون نافع وابو بكر وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ بكسر الهمزة والباقون بفتحها هشام عَلَيْهِ لِبَدًا بضم اللام والباقون بكسرها عاصم وحمزة قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو بغير الف والباقون قَالَ بالالف فيها ياء واحدة رَبِّي أَمَدًا فتحها الحرميان وابو عمرو

سورة المزمل

قرأ ابو عمرو وابن عامر أَشَدُّ وِطَاءً بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو واسكان الطاء ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رَبُّ الْمَشْرِقِ بخفض الباء والباقون برفعها هشام مِنْ ثُلُثَيِ اللَّيْلِ باسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضهما

سورة المدثر

قرأ حفص وَالرُّجْزَ بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص وحمزة وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ باسكان الذال على وزن افعل والباقون إِذَا بالالف بعد الذال دَبَرَ على وزن فعل

اعلم ان الخلف لهشام بين الضم والكسر ... من روايات ... الشاطبي ... لبدا ... بخلف

نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع وما تذكرون بالتاء والباقون بالياء

سورة القيمة

قرا قنبل لا اقسم بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى والباقون بالف ولا خلاف فى الثانى نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها نافع والكوفيون بل تحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون بالياء من راق فى الكهف وسدى فى طه ذكر حفص من منى يمنى بالياء والباقون بالتاء وامال حمزة والكسائى اواخر اى هذه السورة من فلا صدق الى آخرها وورش وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة الانسان

قرا نافع وهشام وابو بكر والكسائى سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف قنبل وحمزة وحفص من قراءتى على ابى الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذا قرأت فى مذهبيهما على الفارسى ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة نافع وابو بكر والكسائى قواريرا قواريرا بتنوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير فى الاول بالتنوين ووقف عليه بالالف و الثانى بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف صلة للفتحة ووقف الباقون وهم ابو عمرو وابن ذكوان وحفص على الاول بالالف وعلى الثانى بغير الف وحصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا حمزة وعلى الثانى بغير الف الا هشاما نافع وحمزة عليهم باسكان الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص خضر واستبرق

برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثانى وابن عامر وابو عمرو برفع الاول وخفض الثانى وحمزة والكسائى بخفضهما نافع والكوفيون وما تشاؤن بالتاء والباقون بالياء

سورة المرسلت

قرأ ابو عمرو وخلاد فالملقيت ذكرا وكذا فالمغيرت صبحا بالادغام وقد ذكرنى الصفت والادغام الكبير الحرميان وابن عامر وابو بكر ونذرا بضم الذال والباقون باسكانها ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمزة نافع والكسائى فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائى جملت على التوحيد بغير الف والباقون بالف على الجمع

سورة النبأ

قرا حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت فى الزمر وغساقا فى ص قد ذكر الكسائى ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها والاختلاف فى الاول ابن عامر والكوفيون رب السموت بالخفض وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين

سورة النزعت

قد ذكرنا الاستفهامين فى الرعد غير ان نافعا وابن عامر والكسائى يقرؤن الاول منهما بالاستفهام والثانى بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم فى التحقيق والتليين ابو بكر وحمزة والكسائى نخرة بالالف والباقون بغير الف طوى اذهب فى طه قد ذكر الحرميان ان تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها حمزة والكسائى بامالة اواخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى هل اتاك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى دحها فانّ

حمزة فتحه وورش بميل ما كان من ذلك ليس فيه هاء والف بين بين وما
كان فيه هاء والف باخلاص الفتح الا قوله تعالى من ذكرىها فانه قرأه بين بين
من اجل الراء وابو عمرو ما فيه راء بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح ذلك

سورة عبس

قرا عاصم فتنفعه بنصب العين والباقون برفعها الحرميان له تصدى بتشديد
الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون انا صببنا الماء بفتح الهمزة والباقون
بكسرها واما ل حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من اولها الى قوله تعالى
تلهى وهي عشر متتابعة واما ل ابو عمرو الذكرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة التكوير

قرا ابن كثير وابو عمرو سجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وابن عامر
وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها نافع وابن ذكوان
وحفص سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير
وابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء والباقون بالضاد

سورة الانفطار

قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير
وابو عمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها۔

سورة المطففين

قرا ابو بكر وحمزة والكسائي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون بفتحها وحفص
يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف الكسائي ختمه بالالف بعد الخاء

والباقون بكسر الخاء والف بعد التاء حفص فكهين بغير الف والباقون بالف

سورة الانشقاق

قرأ ابو عمرو وعاصم وحمزة ويصلى سعيرا بفتح الياء واسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير وحمزة والكسائى لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها

سورة البروج

قرأ حمزة والكسائى ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون برفعها نافع في لوح محفوظ برفع الظاء والباقون بخفضها

سورة الطارق

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود

سورة الاعلى

قرأ الكسائى والذى قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون بالتاء واماال حمزة والكسائى اواخر اى هذه السورة كلها وورش بين بين واماال ابو عمرو الذكرى واليسرى والكبرى وما عداه ذلك بين بين والباقون بالخلاص الفتح

سورة الغاشية

قرأ ابو عمرو وابو بكر تصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها من عين انية ذكر في باب الامالة ابو عمرو وابن كثير لا يسمع بالياء مضمومة فيها لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرأ بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام

بمصيطر بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة ـ

سورة الفجر

قرأ حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو بل لا يكرمون ولا يحضون ويأكلون ويحبون بالياء في الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضون بالالف والباقون بغير الف وجيء يومئذ قد ذكر في البقرة الكسائي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما وفيها ياءان ربي أكرمن ربي اهانن سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع و ابو عمرو بالواد اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وقنبل وقد روى عن قنبل اثباتها في الحالين اكرمن واهانن اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو وقياس قوله في رؤس الآى يوجب حذفهما وبذلك قرأت وبه اخذ

فلا يوخذ ما سواه ١٢

فعلم ان المأخوذ لقنبل وحفص الابدال والحذف في ١٢

سورة البلد

قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي فك بفتح الكاف رقبة بالنصب واطعم بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة موصدة هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة

اذا وقف ابدلها واواً والباقون بغير همز ۔

سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو وامال حمزة والكسائی اواخر ای هذه السورة وهی خمس عشرة فاصلة کلها الا قوله تعالی تلٰها وطحٰها فان حمزة فتحهما وابو عمرو فی جمیع ذلك بین بین والباقون باخلاص الفتح

سورة اللیل والضحی

امال حمزة والکسائی اواخر ایهما الا قوله سجی فان حمزة فتحه وامال ابو عمرو والکسائی والعسری وماسواها بین بین وورش جمیع ذلك بین بین والباقون باخلاص الفتح

ولیس فی الم نشرح والتین خلاف الا ما تقدم من الاصول

وهی احدی وعشرون فی اللیل وثمان عشر فی الضحی

سورة العلق

قرأ قنبل ان رأه بقصر الهمزة والباقون بمدها وامال حمزة والکسائی اواخر ای هذه السورة وهی تسع من لدن قوله تعالی لیطغی الی قوله تعالی فان الله یری وامال ابو عمرو وحده یری وماعداه بین بین وورش جمیع ذلك بین بین والباقون باخلاص الفتح ۔

سورة القدر

قرأ الکسائی حتی مطلع الفجر بکسر اللام والباقون بفتحها

سورة البریة

قرأ نافع وابن ذکوان البریئة فی الحرفین بالهمز والباقون بغیر همز وتشدید الیاء فیهما

سورة الزلزلة

قرأ هشام خيرا يره وشرا يره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتهما —

سورة العاديات

قد ذكر مذهب ابى عمرو فى ادغام والعديت ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد فى ادغام فالمغيرت صبحا فيما سلف فى الصفت —

سورة القارعة

قرأ حمزة ماهيه بغير هاء فى الوصل والباقون باثباتها فى الحالين

سورة التكاثر

قرأ ابن عامر والكسائى لترون بضم التاء والباقون بفتحها ولا خلاف فى قوله لترونها

سورة الهمزة

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائى جمع مالا بتشديد الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكسائى فى عمد بضمتين والباقون بفتحتين

سورة قريش

قرأ ابن عامر لايلف قريش بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء واجمعوا على اثباتها فى اللفظ دون الخط بعد الهمزة فى الفهم —

سورة الكفرون

قرأ هشام عبدون وعابد وعبدون بالامالة والباقون بالفتح وقد ذكر فى باب الامالة نافع والبزى بخلاف عنه وهشام وحفص ولى دين بفتح الياء والباقون باسكانها وهو المشهور عن البزى وبه اخذ

سورة المسد

قرأ ابن كثير يدا أبي لهب باسكان الهاء والباقون بفتحها عاصم
حمالة الحطب بنصب التاء والباقون برفعها

سورة الاخلاص

قرأ حفص كفوا احد بضم الفاء وفتح الواو من غير همز وحمزة
باسكان الفاء مع الهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا مفتوحة
اتباعا للخط والقياس ان تلقى حركتها على الفاء والباقون بضم الفاء
مع الهمز وليس في الفلق والناس خلاف الا ما تقدم من الاصول
والحمد لله رب العلمين وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد واله وصحبه اجمعين

باب في ذكر التكبير في قراءة ابن كثير

قال ابو عمرو فاعلم ايدك الله تعالى ان البزي روى عن ابن كثير
باسناده انه كان يكبر من اخر والضحى مع فراغه من كل سورة الى
اخر قل اعوذ برب الناس يصل التكبير باخر السورة وان شاء القارئ
قطع عليه وابتدأ بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها
وان شاء وصل التكبير بالتسمية باول السورة ولا يجوز القطع على
التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الاداء يقطع على
اواخر السور ثم يبتدئ بالتكبير موصولا بالتسمية وكذا روى النقاش
عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرأت على الفارسي عنه والاحاديث
الواردة عن المكيين بالتكبير دالة على ما ابتدأنا به لان فيها مع وهي تدل على
الصحة والاجماع واذا كبر في اخر سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب

بقيتها في اخر الكتاب صفحة ١٥٩ ١٢

وخمس ايات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين الى قوله تعالى وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ
ثم دعا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة
يرويها العلماء يؤيد بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا
قد ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير
ودليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا
ابو الفتح شيخنا قال حدثنا ابو الحسن المقرئ قال حدثنا احمد بن سالم قال حدثنا الحسن
بن مخلد قال حدثنا البزي قال قرأت على عكرمة بن سليمان وقال قرأت على
اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة
كل سورة فاني قرأت على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير
انه قرأ على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرأ على عبد الله بن عباس
رضي الله عنهما فامره بذلك واخبره ابن عباس انه قرأ على ابي بن كعب رضي الله عنه
فامره بذلك واخبره ابي انه قرأ على رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
فامره بذلك وكان آخرون يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيهللون قبل التكبير
واستدلوا على صحة ذلك بما حدثنا فارس بن احمد المقرئ قال حدثنا عبد الباقي
بن الحسن قال حدثنا احمد بن سلم الختلي واحمد بن صالح قالا حدثنا الحسين
بن الحباب قال سألت البزي عن التكبير كيف هو فقال لي لا اله الا الله
والله اكبر قال ابو عمرو وابن الحباب هذا من اهل الاتقان في الضبط
وصدق اللهجة بمكان لا يجهله احد من علماء هذه الصنعة وبهذا قرأت
على ابي الفتح وقرأت على غيره بما تقدم

قال الشيخ [illegible] وزاد [illegible] والغيث في رواية البزي بعضهم التحميد [illegible] فيقول [illegible] التكبير لا اله الا الله والله اكبر ولله الحمد وهذا [illegible] طرق [illegible] قال [illegible] التكبير من [illegible] التهليل [illegible] ١٢

فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير بآخر السورة فان كان آخرها ساكنا كسره لالتقاء الساكنين نحو فحدّثِ الله اكبر فارغبِ الله اكبر وان كان منونا كسره ايضا كذلك سواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توّابًا الله اكبر والخبيرُ الله اكبر ومِن مَسَدٍ الله اكبر وشبهه وان كان آخر السورة مفتوحا فتحه وان كان آخر السورة مكسورا كسره وان كان مضموما ضمه نحو قوله تعالى اذا حسدَ الله اكبر والنّاسِ الله اكبر والأبترُ الله اكبر وشبهه وان كان آخر السورة هاء كناية موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربَّهُ الله اكبر وشرًّا يرهُ الله اكبر قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك استغناء عنها - فاعلم ايدك الله تعالى ذلك موفقا لطريق الحق ومنهاج الصواب واليه المرجع والمآب

تمت

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٦ - تنبيه واعلم انه لا تاتي بين الليل والضحى من الاوجه السبعة المذكورة الا خمسة فالخامس والسادس ممتنعان وهكذا بين الناس والفاتحة خمسة اوجه لان الثالث والرابع ممتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التهليل والتحميد خمسة وعشرين وجها و اذا ابتدأت بسورة مع التعوذ والتكبير فتحصل ستة اوجه لان الوجه الخامس والسادس من السبعة المذكورة يمتنعان بينهما والوجه الثامن المتفرع هناك مأخوذ ههنا بانه يقرأ في الاداء خامسا فيصير المجموع ثلثين وجها و اذا كبرت على آخر السورة فقط فوجهان قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة اوجه واعلم انه حصل مما ذكرنا ان الوجوه الثمانية المذكورة ثلثة اقسام - قسم مختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم مختص باخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الاربعة الباقية فافهم وتدبر ولا تكن من الغافلين

تم وبالخير عم في اليوم العاشر من شهر الله الاصم رجب المكرم سنة ١٣٦٥ هجرية على صاحبها افضل الصلوة والتحية - يوم الجمعة